



ARCHÄOLOGIE & KULTURERBE

in der arabischen Welt



DER VIRTUELLE BASAR VON ALEPPO: *Ein digitales 3D-Modell als denkmalpflegerisches Arbeits- und Diskussionswerkzeug*

Dr. Ing. Maysoun Issa
Deutsches Archäologisches Institut (DAI) Orient-Abteilung
Wissenschaftliche Referentin für Kulturerhalt

Tutku Topal M.A.
Stadt Nürnberg, Untere Denkmalschutzbehörde

Donnerstag, 27. Januar 2022

17:00 – 18:00 Uhr

ONLINE

Wie sah der berühmte historische Basar von Aleppo vor den Zerstörungen durch den Krieg in Syrien aus? Diese Frage beantwortet das 3D-Modell des Basars, das als Teil der Initiative „Stunde Null – Eine Zukunft für die Zeit nach der Krise“ des Archaeological Heritage Network (ArcHerNet) in einer Kooperation zwischen DAI und der Fakultät für Architektur der OTH Regensburg im Rahmen des Masterstudiums „Historische Bauforschung“ von 2017 bis 2020 realisiert und von der Gerda-Henkel-Stiftung gefördert wurde. Die ehemaligen Projektmitarbeiterinnen Dr. Maysoun Issa und Tutku Topal stellen in ihrem Vortrag das Modell vor, das die komplexen Strukturen des Basars aufzeigt, aber auch Lücken und Widersprüche der bestehenden Datengrundlage offenlegt. Als interaktives Werkzeug, das auf PCs, Laptops, Tablets und Smartphones funktioniert, ist es Visualisierung und denkmalpflegerisches Arbeits- und Diskussionswerkzeug gleichermaßen, das so ein breites Publikum erreichen kann.

Die Online-Veranstaltung ist kostenlos und findet mit der Software „Zoom“ statt. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Wir bitten um Online-Registrierung unter <https://tinyurl.com/vpt7y2fx> bis zum **26.01.2022**. Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie die entsprechenden Zugangsdaten.

Hinweise zum Datenschutz:

Die DAfG – Deutsch-Arabisches Freundschaftsgesellschaft e.V. nutzt für diese Online-Veranstaltung die Software Zoom (<https://zoom.us/>). Die dafür benötigte technische Infrastruktur von Zoom läuft über Server in den USA. Die DAfG e.V. selbst hinterlegt in der Software keine Daten von Teilnehmenden, diese müssen mit den von der DAfG e.V. bereitgestellten Zugangsdaten selbst der Online-Veranstaltung beitreten. Die Nutzung der Audio- und Webcam-Verbindung und Chatfunktion ist freiwillig und die Teilnehmer müssen dieser selbst zustimmen. Die DAfG e.V. behält sich das Recht vor, einen Mitschnitt der Online-Veranstaltung zu erstellen und ihren Mitgliedern zur Verfügung zu stellen.

ARCHÄOLOGIE & KULTURERBE in der arabischen Welt

Über die Reihe:

In der DAI-DAfG Vortragsreihe ARCHÄOLOGIE & KULTURERBE IN DER ARABISCHEN WELT präsentieren seit 2020 regelmäßig Forscherinnen und Forscher Informationen über ihre aktuellen Arbeiten im Bereich Archäologie und kulturelles Erbe in der arabischen Welt.

Nächste Veranstaltung in der Reihe:

03. 03. 2022, 17:00 Uhr (online)

Barbara Huber, MA
Doktorandin am Max-Planck-Institut für Menschheitsgeschichte, Jena

„Aromatahandel in Arabien: Eine archäologisch-chemische Spurensuche antiker Duftstoffe“

Informationen über die Vortragsreihe und die Berichte über alle vergangenen Veranstaltungen der Reihe (in Deutsch und Arabisch) finden Sie auf www.dafg.eu



www.dafg.eu



https://twitter.com/dafg_ev



www.facebook.com/dafg.eu