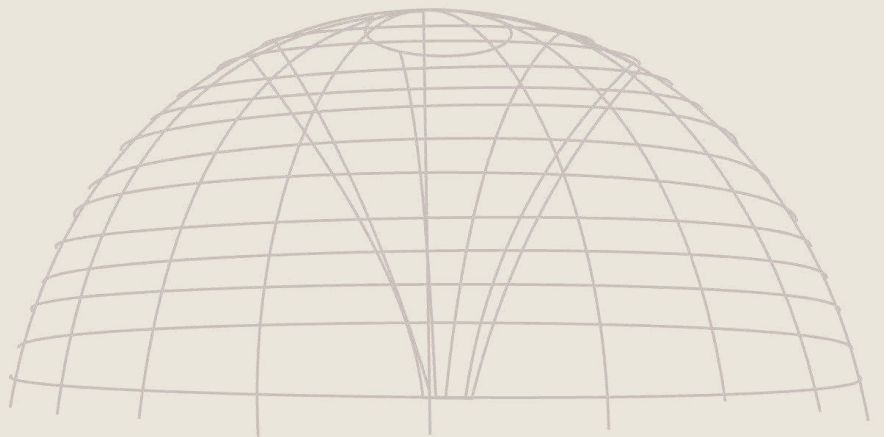


التقرير السنوي
لجمعية الصداقة العربية الألمانية
2023



فهرس

4.....	أهدافنا
6.....	هكل جمعية الصداقة العربية الألمانية.
7.....	أعضاء الجمعية
7.....	مجلس الإدارة.
8.....	مجلس إستشاري
10.....	مقر الجمعية
10.....	التمويل والشفافية.
11.....	شركاء العمل لجمعية الصداقة العربية - الألمانية.
13.....	النشاطات والفعاليات في العام 2023 حسب مجالات العمل.
14.....	المجال السياسي
22.....	مجال التعاون الأقتصادي.
27.....	المجال الثقافي والعلمي والتربوي.
47.....	مجال الإعلام والاتصالات
50.....	جمعية الصداقة العربية الألمانية.



أهدافنا

تأسست جمعية الصداقة العربية الألمانية في شهر يوليو 2007 بهدف تطوير التعاون بين ألمانيا والعالم العربي على أسس من الصداقة والتفهم والثقة المتبادلة. وتدعو الجمعية إلى الاحترام المتبادل وتحمل كل جانب لمسئولياته. ووابوابها مفتوحة على مصراعيها أمام كل من يشعر بالتزامه بالجهود الرامية إلى تنمية العلاقات العربية الألمانية ورعايتها. فضلا عن أنها تعتمد الشفافية داخليا وخارجيا وتتيح لأعضائها وشركائها امكانيات المساهمة في انشطتها بصورة فعالة. تولي الجمعية أهمية كبرى للعلاقات المتنامية باطراد في مجالات التبادل السياسي والثقافي والعلمي والامكانيات الكبيرة للعلاقات الاقتصادية. ولذا فإن الجمعية تساند الشركات والاتحادات الاقتصادية وتسهل الصلات وترعى الاتصالات والتعاون بينهم.

تتعاون جمعية الصداقة العربية الألمانية تعاوننا وثيقا مع سفراء البلدان العربية في ألمانيا ومع كافة الأحزاب والمؤسسات الألمانية والعربية ولكنها لا تعتبر نفسها لاعبا أو حزبا سياسيا في خضم الصراعات السياسية.

تعمل جمعية الصداقة العربية الألمانية من خلال التعاون مع وسائل الاعلام الألمانية والعربية والعالمية على زيادة الاهتمام المتبادل بالمواضيع الألمانية - العربية. ومن خلال العمل الاتصالي المكثف فإن الجمعية تساهم في زيادة الاهتمام والتفهم المتبادل لتقاليد كل طرف وثقافته.

من المواضيع المركزية في برنامج عمل الجمعية التعاون في مجال التعليم وتشجيع المبادرات الاجتماعية المتعلقة بهذا المجال. ويشمل اقامة علاقات الصداقة إلى جانب العلاقات والتبادل بين ألمانيا والبلدان العربية تعزيز الحوار بين الألمان والعرب بشكل عام والألمان من ذوي الأصول العربية.

يبدأ مع جمعية الصداقة العربية الألمانية عهد جديد تتأسس فيه الصداقة الألمانية - العربية على أساس شراكة حقيقية وتعاون قوامه الثقة. ولذا فإن طيف المواضيع التي تهتم بها الجمعية يمتد من الاقتصاد إلى السياسة والعلوم والثقافة. ويتولى التعامل مع هذه المواضيع أعضاء مجلس ادارة الجمعية الذين ينتمون لألمانيا والبلدان العربية والألمان من ذوي الأصول العربية. ويرأس الجمعية الدكتور اوتو فيزهوي.

تساهم جمعية الصداقة العربية الألمانية في تسهيل الصلات والاتصالات واللقاءات. وتقدم لأعضائها معلومات كفاءة واستشارات في قضايا العلاقات الألمانية - العربية. وتتابع الجمعية اهدافها بتشابك وتعاون وثيق مع الاتحادات والمبادرات والمبرات والجمعيات الثنائية والمؤسسات وتعتمد على التعاون والثقة مع الشخصيات الفاعلة في مجالات الاقتصاد والسياسة والفنون والثقافة والعلوم والتعليم والاعلام.

تسهيل اللقاءات وتشجيع الصداقات

تعد جمعية الصداقة العربية الألمانية اللقاءات وتشجيع الصداقات حجر الزاوية في تعميق العلاقات وتقويتها، لذا ترى الجمعية في نفسها منصة لتبادل وتسهيل الاتصالات الألمانية - العربية التي تهدف إلى تعزيز وتعميق العلاقات الألمانية العربية في جميع جوانبها. لقد أصبحت نشاطات وجناح الجمعية جزء لا يتجزأ من المعرض الأوربي العربي للمهن والتعليم السنوية، إذ يشهد هذا الجناح حضوراً متزديداً ولاسيما من قبل العديد من الطلبة الذين لديهم اهتمام في الفرص المهنية والأكاديمية في منطقة الشرق الأوسط. وأتاحت الفرصة للخريجين والمهنيين الشباب الذين حضروا المعرض الأوربي العربي للمهن والتعليم للقاء ممثلين عن الشركات والمؤسسات التعليمية من أوروبا والعالم العربي، والتعرف عن قرب على الفرص المهنية والأكاديمية في بلدان منطقة الشرق الأوسط. إن هذا المعرض يقدم فرصة لدفع العلاقات المميزة بين الجامعات الألمانية ومؤسسات ومنظمات المجتمع المدني والاقتصاد الألماني مع الدول العربية إلى الأمام. ويساعد على استغلال الامكانيات الكبيرة في مجال التعليم الألماني العربي



توسيع آفاق - والحد من الأحكام المسبقة تحت هذا الشعار تعمل جمعية الصداقة العربية الألمانية بالفعل بنجاح منذ عام 2007 على تعميق العلاقات الألمانية العربية . من خلال العديد من حلقات النقاش وسلسلة محاضرات الجمعية المختلفة مثل "من الشرق يأتي النور - أوروبا والعالم العربي" و"مراكز الثقافات العربية" التي تهدف إلى إلقاء الضوء على النقاط المشتركة بين أوروبا والعالم العربي من المنظور التاريخي والمعاصر وبالتالي الحد من الأحكام المسبقة.



نقل المعرفة

تعد المعرفة من الأمور الهامة من أجل الحصول على صورة واضحة حول العالم، لذا تقوم جمعية الصداقة العربية الألمانية بدعوة العديد من المتحدثين من القطاعات المختلفة السياسية والاقتصادية والثقافية لإلقاء الضوء على هذه الجوانب المختلفة للعلاقات الألمانية العربية ومن زوايا مختلفة. من أجل بناء علاقات اقتصادية ناجحة مع العالم العربي، تقدم الجمعية العديد من حلقات النقاش والمحاضرات ومنها على سبيل المثال سلسلة محاضراتها حول التمويل الإسلامي والتي تهدف إلى توفير الفرصة للمستثمرين للتعرف على التمويل الإسلامي كبدلاً وخياراً للتمويل والإستثمار والتصدير في الدول العربية أو التصدير إلى المنطقة. أما سلسلة محاضرات "الاقتصاد تحت المجهر" فتهدف إلى إلقاء الضوء على السياسات الاقتصادية ولا سيما القضايا الاجتماعية والاقتصادية للعلاقات الألمانية العربية والاهتمامات والمصالح التجارية المشتركة، فضلاً عن التطورات الاقتصادية في الدول العربية. ومنذ مارس 2014 تقيم جمعية الصداقة العربية الألمانية دورات في اللغة العربية للمبتدئين في مجموعات صغيرة في مقر عملها في برلين بهدف تعزيز التبادل وفتح آفاقاً للتفاهم.



تعزيز التفاهم

يعد التفاهم المتبادل من الأمور الضرورية والأساسية في بناء علاقات طويلة وثيقة. لذا أخذت جمعية الصداقة العربية الألمانية على عاتقها تنظيم اللقاءات والندوات والمحاضرات وحلقات النقاش والاجتماعات الإعلامية والمؤتمرات بهدف إيجاد حوار متكافئ وبناء. ضمن سلسلة محاضراتها حوار السياسة تستضيف الجمعية ضيوف من السياسيين والخبراء من ألمانيا والعالم العربي بشكل منتظم للحديث حول الموضوعات الراهنة في العلاقات الألمانية العربية.



بناء شبكات العلاقات والاتصال

نحن نساعد على بناء شبكات تواصل وعلاقات قوية بين اعضاء الشركات الاستثمارية وإيجاد فرص لبناء تواصل مع شركاء في العالم العربي. وتسعى الجمعية من خلال تنظيم البعثات التجارية إلى المنطقة العربية في إيجاد اتصالات مع الشركاء المحتملين أو صناع القرار. كما تقوم الجمعية بتنظيم زيارات وجولات للسفراء العرب إلى الولايات الألمانية المختلفة بهدف الاطلاع على الجوانب السياسية والاقتصادية والأكاديمية المختلفة بغية تعزيز وتعميق العلاقات الألمانية العربية.



إجتذاب الشركاء

تعمل جمعية الصداقة العربية الألمانية بشكل وثيق مع سفارات الدول العربية في ألمانيا ومع العديد من الشركاء والمؤسسات الألمانية والعربية.





هيكل جمعية الصداقة العربية الألمانية



هيكل جمعية الصداقة العربية الألمانية

تسعى جمعية الصداقة العربية الألمانية من خلال عملها إلى تنمية التفاهم والثقة والتعاون بين جمهورية ألمانيا الاتحادية والعالم العربي والنهوض بها. تضم جمعية الصداقة العربية الألمانية في عضويتها أعضاء من مختلف المجالات كالسفراء العرب المعتمدون في العاصمة الألمانية وممثلين عن البرلمان الألماني، فضلاً عن شخصيات من القطاعات الاقتصادية والتعليمية الألمانية. هذا التنوع يساهم ويسمح للجمعية بدعم وتعزيز العلاقات الألمانية العربية بصورة شاملة.

أعضاء الجمعية

تتميز جمعية الصداقة العربية الألمانية كجمعية مسجلة بكفاءة، كما هم أعضاؤها المتميزون معنوياً ومادياً، إن جمعية الصداقة العربية الألمانية منفتحة على كل من يرغب بتنمية الصداقة والسلام والودية في العلاقة العربية الألمانية، وتُرحب بالأعضاء من مؤسسات وشركات ومنظمات وأفراد، وتشمل عضوية جمعيتنا أعضاء مختلفين ذو توجهات مختلفة وأصول مختلفة من عرب وألمان (ألمان من أصول عربية) ومن مجالات مختلفة: كالسياسية والاقتصادية والثقافية والتربوية والعلمية والإعلامية وهو ما تمثله نشاطات وفعاليات جمعيتنا.

مجلس الإدارة

رئيس

د. أوتو فيسنهوي

وزير دولة بفاريا سابق للاقتصاد والمرافق العامة والمواصلات والتكنولوجيا

أمين الصندوق

د. هارالد ماركفارت

نائب رئيس اتحاد صناعة الحديد والالكترونيات ولاية بادن فورتمبرغ

ومدير أعمال Marquardt GmbH

نواب الرئيس

محمد المسند

مؤسس شركة المسند للتجارة

البروفسور د. كلاوس بيتر هازه

المدير السابق لمتحف الفن الإسلامي في برلين

البروفسور راندولف رودنشتوك

شركة محدودة وشركاه مالك مصانع البصريات ،مدير اداري

نائب رئيس الجمعية الألمانية لاتحادات أرباب العمل الألمان

عضو مجلس رئاسة الاتحاد العام للصناعة الألمانية

حسام معروف

صاحب وكالة الاعلانات MediaAgent ومديرها الاداري

من مجلس السفراء العرب

سعادة السفير د. مصطفى اديب

سفير جمهورية لبنان وعميد السفراء العرب في المانيا

سعادة السفير مصطفى اليملي

سفير بعثة جامعة الدول العربية

سعادة السفير خالد جلال عبد الحميد

سفير جمهورية مصر العربية

سعادة السيد الكسندر ردوان
عضو البرلمان الألماني عن حزب الاتحاد الاجتماعي المسيحي

سعادة النائب ميشائيل مولر
عضو البرلمان الألماني (البوندستاغ) الحزب الديمقراطي الاجتماعي الألماني

مهند الحلاق (مختار)
عضو البرلمان الألماني (البوندستاغ)، حزب الديمقراطيين الأحرار

سعادة النائب أوميد نوريبور
عضو البرلمان الألماني (البوندستاغ) حزب الخضر/ تحالف 90

باقي أعضاء المجلس

الأستاذ د. هاينريش فون بيرير
شركة بيرير الاستشارية المساهمة المحدودة
الرئيس السابق لهيئة الرقابة في شركة سيمنس

الأستاذ د. أودو شتاينباخ
مدير مركز دراسات الشرق الأوسط وشمال إفريقيا التابع لمؤسسة ماسيناتا

فولف شفيرت
مكتب شفيرت للمحاماة

ماريون يوهانسن
عضو مجلس الشيوخ
(جامعة هوهنهايم)

الأساذ د. ماتياس فايتز
الأستاذ الفخري للتنمية الدولية في جامعة هومبولت برلين

سعادة السفير المتقاعد بيرند موتزليبرج
رئيس شبكة السفراء الدولية المحدود

دبلوم مهندس نصير بيركهولتس
مالك شركتين

رينات هورنوتج دراوس
مدير الشؤون الإقتصاد والدولية في اتحاد جمعيات
أصحاب العمل الألمانية

(Birkholz Internationale) و (Birkholz Transporte)

البروفسور توماس اديش
عضو مجلس ادارة شؤون العاملين في شركة
Volkswagen Nutzfahrzeuge

مصطفى السعيد
مستشار إعلامي

مجلس إستشاري

يقدم أعضاء المجلس المشورة لجمعية الصداقة العربية الألمانية ويدعمون جهودها. ويضم هذا المجلس الاستشاري سفراء كل من الدول العربية لدى الحكومة الألمانية، ويتولّى رئاسته عميد السلك الدبلوماسي العربي في ألمانيا

رئيس المجلس الاستشاري

سعادة السفير د. مصطفى اديب
سفير جمهورية لبنان وعميد السفراء العرب في ألمانيا

الاعضاء

سعادة السيد جمال علي البرق
سفير دولة ليبيا
سعادة السفير الشيخ عبدالله بن محمد بن سعود آل ثاني
سفير دولة قطر

سعادة السفير عبدالله عبداللطيف عبدالله
سفير مملكة البحرين
سعادة السفارة زهور العلوي
سفيرة المملكة المغربية

سعادة السفير خالد جلال عبد الحميد
سفير جمهورية مصر العربية

سعادة السفير لقمان عبدالرحيم الفيلى
سفير جمهورية العراق

سعادة السفير ياسين حسين دعاله
سفير جمهورية جيبوتي

سعادة السفير مصطفى اليملى
سفير بعثة جامعة الدول العربية

سعادة السفير ليث عرفة
سفير دولة فلسطين

سعادة السفير الدكتور يوسف البطاينة
سفير المملكة الأردنية الهاشمية

سعادة السفارة الهام إبراهيم محمد أحمد
سفير جمهورية السودان

البروفسور د. سعد العجمي
جامعة الكويت

السيدة د. ابتسام الكتبي
رئيسة مركز الإمارات للسياسات
ابو ظبي
دولة الامارات العربية المتحدة

البروفسور د. سعد بن عبدالرحمن بن محمد البازعي
عضو مجلس الشورى
المملكة العربية السعودية

السيد عبدالجليل عبدالكريم الأنصاري
رئيس مجموعة الأنصاري
مملكة البحرين

الدكتور أحمد البنا
عضو في مجلس الإدارة والأمين العام لشؤون الإعلام الاتحاد العربي للمعارض
والمؤتمرات الدولية
دولة الإمارات العربية المتحدة

الأستاذ الدكتور ريكاردو أيشمان
معهد الأثار الألماني، المدير الأول في قسم المشرق

السيد فالتر انكليرت
المدير تاعام لشركة (E & P Focus Africa Consulting)

السيد روبرت فلاكسيج
مستشاراً اقتصادياً لجامعة الأمير محمد بن فهد وعضو المجلس الإشرافي لكلية
إدارة الأعمال في الجامعة

سعادة الدكتورة إيفا هوقل، الحزب الاشتراكي الديمقراطي
عضو البرلمان الألماني للحزب الاشتراكي الديمقراطي

غونتر جلوسر
عضو سابق البرلمان الألماني (1994-2013)

البروفسورة د. أولريكة فرايتاغ
واساتذة الدراسات الاسلامية (ZMO)مديرة مركز الشرق المعاصر

الشيخ ثامر علي صباح السالم الصباح
وزير داخلية دولة الكويت

الشيخ فواز مشعل الصباح
مكتب الأمن القومي الكويتي

سعادة السفير احمد وهيب معز احمد العطار
سفير دولة الإمارات العربية المتحدة
سعادة السفارة ميثاء بنت سيف بن ماجد المحروقية
سفير سلطنة عُمان

سعادة السفير العربي الحاج علي
سفير الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن خالد بن سلطان آل سعود
سفير المملكة العربية السعودية

سعادة السفير واصف شيحا
سفير الجمهورية التونسية

سعادة السفير بوبكر كين
سفير الجمهورية الإسلامية الموريتانية

عبدالله الشطي
القائم بالأعمال بالنيابة -سفارة ادولة الكويت

لؤي يحيى عبدالرحمن الارياتي
القائم بالأعمال بالنيابة سفارة الجمهورية اليمنية

السيد نبيل الخوايطر
مدير تطوير الأعمال العالمية ،
Worleyparsons الطاقة والموارد
المملكة العربية السعودية
الأستاذة الدكتورة فيرينا لبير
مديرة مجموعة البردى للمتحف المصري للمتاحف القومية في برلين

السيد محمد عبد الرحمن باهرون
المدير العام (مركز دبي لبحوث السياسات العامة)
الإمارات العربية المتحدة

الأستاذ د. بودو هومباخ
وزير المهام الخاصة الاتحادي ورئيس مكتب المشتتارية الاتحادية الألمانية
الحزب الديمقراطي الاجتماعي الألماني (1998-1999)

السيد يواخيم هورستير
عضو البرلمان الألماني (1987-2013) حزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي

السيد عمر كركور
رئيس المجلس الاقتصادي السوري الألماني

الدكتور ايرهارت كورتينج
الوزير السابق للداخلية والرياضة في برلين

السيد أيمن مزيك
رئيس المجلس المركزي للمسلمين في ألمانيا

الدكتور غونتر مولاك
سفير سابق لجمهورية ألمانيا الاتحادية

السيد راينر بتوك
راينر بتوك الاستشارات الدولية

السيد شوكت تقلا
مدير شركة MIDITEC Datensysteme

الشيخ نواف بن ناصر بن خالد آل ثاني
المدير التنفيذي لمجموعة ناصر بن خالد قطر

هارالد لايبيرشت
عضو البرلمان الألماني السابق عن الحزب الديمقراطي الحر

مقر الجمعية

يقع مقر جمعية الصداقة العربية الألمانية في مركز مدينة برلين (وسط المدينة) في شارع (Wallstr. 61) بالقرب من العديد من المراكز والمؤسسات الثقافية والسياسية والإعلامية، فضلاً عن المكاتب الموجودة في المقر يوجد قاعة للمؤتمرات والتي تستعمل بشكل منتظم للمناسبات المختلفة للحوار والنقاش التي تستضيفها الجمعية وتستوعب هذه القاعة 60 ضيفاً، وهي قاعة مثالية لإقامة المعارض والتي يمكن أن تستوعب ما يقارب 100 ضيف. يضم فريق العمل في مقر الجمعية العديد من العاملين والذين يقومون بتنظيم أنشطة الجمعية ويعتبرون حلقة الوصل بين الجمعية وأعضائها وهم:

يان-فيليب تسيكلي (حتى يونيو 2023)

منسق مشاريع

jan-philipp.zychla@dafg.eu

بيورن هنريشس

المدير التنفيذي

bjoern.hinrichs@dafg.eu

إيزابيل اختربرغ

مسؤولة المجال الثقافي والتربوي والتعليمي

isabell.achterberg@dafg.eu

يان كارنبوجن (حتى يوليو 2023)

مسؤول المجال السياسي والإعلامي والاتصالات

jan.karnebogen@dafg.eu

مهتاب اسحاق

منسق مشاريع

mahtab.ishaq@dafg.eu

التمويل والشفافية

يتم تمويل أعمال جمعية الصداقة العربية الألمانية من خلال رسوم العضوية والتبرعات والمنح وإيرادات الأنشطة الاقتصادية، مثل رسوم التسجيل للندوات والبعثات التجارية. تعمل الجمعية بشفافية داخلياً وخارجياً من خلال كتابة التقارير حول أنشطتها ونشرها على موقعها الخاص على شبكة الانترنت إضافة إلى المنشورات المختلفة وإعطاء الفرصة لأعضائها وشركائها فرص للمشاركة في أنشطتها والإطلاع عليها. كما يتضمن عمل الجمعية الشفافية المالية التامة من خلال اطلاع أعضائها على تقرير مدقق الحسابات والذي ينتخب في اجتماع الهيئة العامة للجمعية. يتمتع مدقق الحسابات لجمعية الصداقة العربية الألمانية وفقاً لنظامها الأساسي وبالتنسيق مع أمين الصندوق للجمعية بإمكانية بتدقيق حسابات الجمعية ولمرة وحدة على الأقل في التقويم السنوي لها وفي وقت مناسب وقبل اجتماع الهيئة العامة للجمعية. مدقق الحسابات والذين تم انتخابهم من قبل اجتماع الهيئة العامة لجمعية الصداقة العربية الألمانية:

حسن حكم

عضو في الرابطة - رابطة المغتربين اللبنانيين في ألمانيا وعضو مؤسس
لمدرستها الألمانية - العربية

السيد راينر بتوك

راينر بتوك الاستشارات الدولية

شركاء العمل لجمعية الصداقة العربية - الألمانية

تعمل جمعية الصداقة العربية الألمانية بشكل وثيق مع السفارات العربية في ألمانيا وكذلك مع العديد من الشركاء والمؤسسات العربية والألمانية، فيما يلي مجموعة مختارة من شركاء العمل لجمعية الصداقة العربية الألمانية والتي عملت معهم الجمعية بشكل منتظم وما زالت تعمل معهم إلى الآن منذ تأسيسها، وهم:

الشركاء في مجال العمل السياسي

جمعية 14 ك م	مؤسسة كوربر
مؤسسة آنا ليند	جامعة الدول العربية
وزارة الخارجية	جمعية الأربعاء-الروور
مستشارية مجلس الشيوخ في برلين	منتدى الشرق الأوسط
مؤسسة برتلسمان	جمعية الشبكة الإيجابية
جمعية المكان الأفضل	دائرة الروور
المستشارية الفدرالية	رئاسة مجلس الشيوخ في مدينة بريمن
وزارة الداخلية	مستشارية مجلس الشيوخ المستشارية لمدينة هامبورغ
الوزارة الاتحادية للتعاون الإقتصادي والتنمية	مستشارية الدولة - شمال الراين وستفاليا
مؤسسة كارنيغي للسلام الدولي	مستشارية الدولة- ولاية سكسونيا
مجلة دير شبيغل	وزارة الدولة - بادن فورتمبيرغ
الجمعية الألمانية للأمم المتحدة	وزارة الدولة للشؤون الاتحادية والأوروبية في المستشارية - ولاية بافاريا
اليونستاغ الألماني	مؤسسة العلوم والسياسة
المجلس المصري للشؤون الخارجية	الأونروا - وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأوسط
مؤسسة فريدرش إيبيرت	ممثلو بعض الولايات الألمانية في برلين
مؤسسة هانس زايدل	المركز اليمني لقياس الرأي العام
مدرسة هيرتي للحكم	المجلس المركزي للمسلمين في ألمانيا
مدرسة هومبولت- فيأدرينا لحوكمة	
مؤسسة ابن رشد للفكر الحر	
مؤسسة كونراد أديناور	

الشركاء في مجال العمل لإعلامي والاتصالات

صحيفة برلين رتسايتونج	صحيفة دي تزييت
مجلة دير شبيغل	صحيفة دي فيلت
صحيفة دير تاقسشبيغل	مؤسسة الإعلام عبرالتعاون وفي التحول
مؤسسة الدوتشيه فيليه	

الشركاء في مجال التعاون الإقتصادي

جمعية رجال الأعمال الألمانية - الإفريقية	غرفة التجارة والصناعة في فرانكفورت
الوكالة المغربية لتنمية الإستثمارات	غرفة التجارة والصناعة في ماغديبورغ
رابطة أرباب العمل في بادنفيبرتمبرج	غرفة التجارة والصناعة في برلين
غرفة البحرين لتسوية المنازعات الإقتصادية والمالية والإستثمارية	جمعية العلامة التجارية
مجلس التنمية الإقتصادية البحرين	الهيئة الوطنية للإستثمار في العراق
المجموعة الإقتصادية للفضاء والمجال الجوي في ولاية بافاريا	غرفة التجارة والصناعة في أولدنبورغ
الوزارة الاتحادية للشؤون الإقتصادية والطاقة	قسم الإقتصاد والتكنولوجيا والبحوث في مجلس الشيوخ
الرابطة الاتحادية للشركات المتوسطة - رابطة أرباب العمل في ألمانيا	شركة الجنوب - غرب للمعادن
الكنفدرالية العامة للمؤسسات الجزائرية	اتحاد جمعية البحرين للمغتربين
غرفة التجارة والصناعة الجزائرية - الألمانية	وكالة النهوض بالإستثمار الخارجي التونسية
المكتب التجاري الألماني في العراق- أربيل	الهيئة العامة لترويج الإستثمار وتنمية الصادرات العمانية
المجلس الإقتصادي الألماني - الفلسطيني	الإتحاد التونسي للصناعة والتجارة والصناعات التقليدية
مشروع الشراكة العالمية	جمعية رجال الأعمال البافارية
غرفة تجارة بريمن	رابطة جمعيات رجال الأعمال في هسن

الشركاء في مجال العمل الثقافي والتربوي والعلوم

جاليري (المعرض الفني) ale	معهد غوته
المتحف المصري في برلين ومتحف البردي	بيت الثقافات العالمية (برلين)
دار افريموس للطباعة والنشر	مؤسسة هاينريشبول
منتدى بغداد	معهد ثربانتس في برلين
مؤسسة برلين لسرطان المبيض	مؤسسة كرويسبار للأطفال
أكاديمية برلين براندنبور للعلوم	المعرض الأوروبي - العربي للمهن والتعليم
سفارة مملكة اسبانيا	متحف منطقة فورتمبيرغ ، شتوتغارت
مؤسسة التعاون الثقافي	متحف الفن الإسلامي في برلين
مؤسسة التبادل الأكاديمي الألمانية (بون، برلين)	مؤسسة سلامة للفنون والتجارة
معهد الآثار الألماني	متحف الدولة للفن المصري ، ميونيخ
المعهد الألماني للأبحاث الاقتصادية في برلين	متحف ماوراء البحار- بريمن
جمعية الصداقة الألمانية - اليمنية	متحف الشرق الأدنى (برلين)
رابطة أصدقاء مدينة حلب القديمة	الجمعية الثقافية الألمانية - الجزائرية
المدرسة الألمانية الدولية في أبوظبي	مركز الشرق المعاصر
الجامعة الألمانية- الأردنية (عمان، الأردن)	والعديد من مراكز البحوث والجامعات في ألمانيا
الجامعة الألمانية في القاهرة (مصر)	
الجمعية الألمانية للتعاون الدولي	



النشاطات والفعاليات في العام 2023 حسب مجالات العمل...





المجال السياسي

تعد جمعية الصداقة العربية الألمانية مبدأ الحوار الصريح والإرادة الحقيقية في التفاهم حجر الزاوية في تعميق العلاقات وتقويتها. تعمل الجمعية على تنظيم حلقات معلوماتية وندوات ومحاضرات مع السياسيين والخبراء من ألمانيا والعالم العربي بهدف تعميق التفاهم المتبادل بين الهياكل الحكومية والسياسية والاجتماعية والتشاور في شتى القضايا الأنية والمستقبلية. كذلك تعمل الجمعية بشكل محايد وتناً بنفسها عن أي طرف في الصراعات السياسية.

وسائل العمل في المجال السياسي

سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية - العالم العربي في مرحلة انتقالية

تتناول سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية - العالم العربي في مرحلة انتقالية الأحداث الجارية في العالم العربي وتهدف في الدرجة الأولى إلى تصنيف الأحداث بشكل مفصل وموسع ومناقشتها من قبل خبراء ومختصين في المجال السياسي



سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية حوار السياسة

تستضيف سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية حوار السياسة ضيوف من البرلمان الألماني والبرلمان الأوروبي وسياسيين آخرين من ألمانيا والعالم العربي بشكل منتظم للحديث حول الموضوعات الراهنة في العلاقات الألمانية العربية.

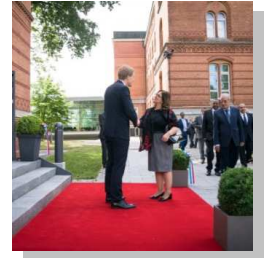


نطلقت سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية - هل السلام في الشرق الأوسط ممكن؟ أوائل عام 2009 وتهدف إلى تقييم التطورات والحلول للصراع في الشرق الأوسط ومناقشتها من قبل خبراء ومختصين



اجولات وزيارات السفراء

تنظم جمعية الصداقة العربية الألمانية منذ عام 2013 جولات وزيارات ناجحة لسفراء الدول العربية إلى الولايات الألمانية الاتحادية للاطلاع على الجوانب السياسية والاقتصادية والأكاديمية المختلفة لتلك الولايات، بغية الحصول على صورة حقيقية وعن قرب عن كل ولاية. من خلال هذه الزيارات والجولات والتي تعدها الجمعية احد المفاتيح في بناء وتعميق التفهم والعلاقات الألمانية العربية بشكل عام



مجلس / صالون جمعية الصداقة العربية الألمانية

يقدم مجلس / صالون جمعية الصداقة العربية الألمانية عمله منذ عام 2008 على أنه وسيلة مثالية وجذابة للإقامة وتعميق الاتصالات بين السفارات العربية وأعضاء جمعية الصداقة العربية الألمانية من المجالات المختلفة السياسية والاقتصادية والثقافية والإعلامية. إذ يقوم احد السفراء بالاستضافة المجلس في مقر اقامته في اجواء ودية بعيدة بعض الشيء عن الاجواء الدبلوماسية لاعطاء الفرصة لاجتماع جمعية الصداقة العربية الألمانية والضيوف للحديث والحصول على المعلومات من مصدرها المباشر وفرصة للتعرف على اعضاء السفارة واقامة علاقات جديدة وتعميق القائم منها



اللقاءات الخاصة

تنظم جمعية الصداقة العربية الألمانية لقاءات مع الشخصيات السياسية الفاعلة في ألمانيا والدول العربية، من اجل الوقوف على المواضيع الراهنة والتي تكون العلاقات العربية الألمانية من اهم النقاط فيها. وتهدف هذه اللقاءات الى بناء جسور التواصل وتعميق العلاقات بين الشخصيات المختلفة وبناء علاقات جديدة



محاضرات ومناقشات

فضلاً عن سلسلة المحاضرات المذكورة أعلاه تنظم جمعية الصداقة العربية الألمانية اجتماعات إعلامية ومناقشات مع السياسيين أو الخبراء في المجالات السياسية المختلفة من اجل الوقوف على الموضوعات الراهنة



فيما يلي جدول قائمة نشاطات وفعاليات الجمعية في المجال السياسي منذ الاجتماع الذي أقيم العام الماضي لأعضاء جمعية الصداقة العربية الألمانية: تقارير مفصلة حول نشاطات هذا المجال تجدونها في موقع الجمعية الإلكتروني على الإنترنت

2023. 05. 16

لقاء الطاولة المستديرة لجمعية الصداقة العربية الألمانية - مركز البحوث

التطبيقية بالشراكة مع الشرق - العراق

تحولت الجمهورية العراقية في السنوات الأخيرة إلى مركز هام للحوار الإقليمي، حيث شهدت مدينة بغداد العديد من الاجتماعات والمحادثات المباشرة بين ممثلين عن المملكة العربية السعودية وإيران في ضوء التقارب الدبلوماسي بين البلدين. كما أن العراق يمر بمرحلة إنتقالية مستمرة، ويعد شريكاً مهماً لألمانيا ويلعب دوراً مهماً كوسيط في المنطقة.

دعت جمعية الصداقة العربية الألمانية في 16 مايو 2023 بالتعاون مع مركز البحوث التطبيقية بالشراكة مع الشرق إلى حوار طاولة مستديرة حول "جمهورية العراق: مركز جديد للحوار في الشرق الأوسط". كان هذا اللقاء الإنطلاقة لسلسلة لقاءات الطاولة المستديرة لجمعية الصداقة العربية الألمانية ومركز البحوث التطبيقية بالشراكة مع الشرق للسلام والأمن الإقليميين. خلال المناقشة، أتيحت الفرصة لخبراء السياسة الخارجية من ألمانيا للحديث مع سعادة السفير الدكتور

لقمان الفيلي سفير جمهورية العراق في برلين. إضافة إلى مداخلات الدكتور سيباستيان سونز، باحث أول في مركز البحوث التطبيقية بالشراكة مع الشرق والدكتور حميد رضا عزيزي، زميل زائر في مؤسسة العلوم والسياسة حول وجهة نظر المملكة العربية السعودية وإيران. وقد أدار اللقاء السيد عدنان طباطبائي الرئيس التنفيذي لمركز البحوث التطبيقية بالشراكة مع الشرق .



2023. 05. 23

تقديم لكتاب: حلقة من نار

يستعرض الخبير في شؤون الشرق الأوسط وشمال أفريقيا كريستيان هانيلت في كتابه "حلقة من نار: كيف خسرت أوروبا الشرق الأوسط وكيف يمكنها الفوز بها مرة أخرى"، الصادر في مارس 2023 من قبل دويتشر ليفانتي فيرلاغ، رؤى تفصيلية حول التطورات والإضطرابات والفرص الضائعة والفرص الجديدة في العلاقات بين أوروبا والدول العربية وإسرائيل وتركيا وإيران. وبهذه المناسبة نظمت جمعية الصداقة العربية الألمانية بالتعاون مع شركة زينيت، عرضاً لهذا الكتاب وجولة حوارية نقاشية في 23 مايو 2023 مع التركيز بشكل خاص على الشراكة بين أوروبا ودول مجلس التعاون الخليجي، إمكانية التبادل واللقاءات بين الشباب الألماني والعربي. خلال هذا اللقاء ناقشت هانا هوفمان-ريختر طالبة الماجستير في جامعة هومبولدت في برلين وتتمتع بالخبرة ضمن برنامج إيراسموس+ في الأردن، والمنسق وعضو مجلس إدارة جمعية الصداقة العربية الألمانية السفير بيرند موتزليبرغ الأسئلة المستقبلية المهمة للعلاقات بين أوروبا ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، ولاسيما في موضوعات مثل التعليم وحماية المناخ وتسهيل التأشيرات والشراكة المهنية



وأثار الوباء والحرب الروسية في أوكرانيا.

الأوقات المتغيرة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: خمسة في خمسة عقود

أكد بيرند موتزليبرغ في كلمته الترحيبية أن منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا قد أصبحت مرة أخرى محور الاهتمام الألماني والأوروبي على خلفية نقطة التحول الألمانية. وفي هذا الإطار لا يتم الاعتراف فقط بالدور المهم للدول العربية كمورد للطاقة، ولكن أيضاً تأثيرها المتزايد على ديناميكيات القوة العالمية. وهي نقاط تحول واضحة لألمانيا، حيث أوضح كريستيان هانيلت في هذا السياق أن الناس في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا يمرون بنقطة تحول جديدة كل عشر سنوات مقارنة بنا نحن الأوروبيين: وأشار في هذا الإطار إلى الثورة الإيرانية عام 1979، وعملية السلام في الشرق الأوسط عام 1991، والهجمات الإرهابية في 11 سبتمبر 2001، وحرب العراق عام 2003، والثورات العربية عام 2011، وآثار أزمة كورونا والحرب الروسية. وفيما يتعلق بأزمة الطاقة والغذاء الحالية، أشار هانيلت إلى أن العديد من المجتمعات العربية تشعر بالتأثير السلبي أكثر بكثير مما تشعر به نحن الأوروبيين.

ولذلك، فإنه يتناول في كتابه أيضًا مسألة كيفية تعامل الناس في المنطقة مع ارتفاع أسعار السلع الأساسية. يقدم كريستيان هانيلت في كتابه "حلقة من نار" بشكل خاص المنظور الأوروبي للتطورات خارج البحر الأبيض المتوسط وتقرير من "غرفة محركات الديناميكيات الأوروبية الداخلية". ويصف ويحلل من خلال ذلك العديد من الأفكار والخبرات الشخصية. ولاسيما حرب العراق عام 2003 والتي قسمت الدول الأوروبية بشدة. حيث دعمت العديد من الدول الأوروبية الحرب وقدمت جنودًا للولايات المتحدة للغزو، بينما رفضت بعض دول الإتحاد الأوروبي الأخرى، بما في ذلك ألمانيا، المشاركة في العملية العسكرية. ونتيجة لذلك، أهمل الإتحاد الأوروبي بهدوء التطورات في العراق حتى ظهور ما يسمى بـ "الدولة الإسلامية".

تعزيز التبادل بين الشباب

كان التركيز الخاص للمناقشة هو التبادل بين الشباب العربي والألماني وإمكانية الحوار واللقاءات وكذلك فرصة التعلم المتبادلة بين الطرفين. كما شددت هانا هوفمان-ريختر على أهمية تقوية الشبكات والتبادل بين الشباب من ألمانيا والدول العربية، سواء من خلال الإجراءات داخل ألمانيا (فيما يتعلق بالعمل، وفرص المشاركة الديمقراطية، والتعليم، وما إلى ذلك)، أو من خلال التوسع في برامج التبادل مثل إيراسموس+. ومن الضروري هنا أيضاً القضاء على التفاوتات في الإجراءات حيث يواجه الشباب الذين يأتون إلى ألمانيا مشاكل في إصدار التأشيرات والضمانات الضرورية والعنصرية. كما تحدثت هانيلت لصالح توسيع برامج التبادل الثقافي. إذ يجب تعزيز برنامج إيراسموس+ والعمل على تضمين دول الخليج بشكل شامل في البرنامج. من المهم تعزيز هذه الشبكات وتقديم برامج التبادل ليس فقط للطلاب ولكن أيضاً لخريجي المهن التدريبية. كما أن هناك إمكانات كبيرة للتعاون فيما يتعلق بنظام التدريب المهني المزدوج.

تنشيط علاقات أوروبا مع دول مجلس التعاون الخليجي

وبحسب هانيلت، تنعكس مجالات التعاون المهمة مثل الطاقة والتعليم والتدريب والتجارة والعمل في إستراتيجية الإتحاد الأوروبي الجديدة لدول مجلس التعاون الخليجي. كما أنّ تعيين ممثل خاص للإتحاد الأوروبي لدول الخليج إشارة قوية على أهمية العلاقات بين الطرفين. ومن الضروري العمل بشكل وثيق مع دول المنطقة حول موضوع حماية المناخ في ضوء مؤتمر الأمم المتحدة للمناخ في دبي في عام 2023، ولاسيما أنّ دول الخليج بشكل خاص تتأثر بارتفاع درجة الحرارة ونقص المياه. كما شدد على أهمية قيام أوروبا "بواجبها". على سبيل المثال، يمكن مشاركة بعض مهام السياسة الخارجية في الإتحاد الأوروبي بشكل أفضل بين الدول الأعضاء من أجل استخدام الموارد بشكل أكثر كفاءة. إضافة إلى ذلك سيكون التعاون الأوروبي الأقوى مفيداً أيضاً للمهام القفصالية. ومن المهم أن تثق الدول الأعضاء ببعضها البعض، كما أنه مهم بتوضيح آفاق جديدة للشراكة مع دول شمال إفريقيا والشرق الأوسط بهدف تحويل "حلقة من نار" في جوار أوروبا إلى "حلقة من الأصدقاء".

يمكنك العثور على مزيد من المعلومات حول الكتاب وخيارات الطلب في [متجر زينيت الإلكترونية](#).

طاولة جمعية الصداقة العربية الألمانية المستديرة حول اليمن

2023. 06. 01

تعد الحرب في اليمن من أسوأ الكوارث الإنسانية في العالم، حيث يتميز الصراع متعدد الأبعاد الذي يدور منذ عام 2014 بتشابك الجهات الفاعلة الوطنية والإقليمية والدولية ومصالحها واستراتيجياتها وتأثيراتها. بسبب التقارب الدبلوماسي بين السعودية وإيران والمبادرات المباشرة بين ممثلي البلدين، فإن هناك أمل حاليًا في تحسين الوضع في البلاد التي ابتليت بالحرب والدمار. نظمت جمعية الصداقة العربية الألمانية في 1 يونيو 2023، حوار طاولة مستديرة تحت عنوان "اليمن عند مفترق الطرق: بين مبادرات عدم الحرب والسلام و (خفض) التصعيد - آثار التقارب السعودي الإيراني" مع مدخلات من إبراهيم جلال، باحث غير مقيم في برنامج شبه الجزيرة العربية التابع لمعهد الشرق الأوسط، وفيليب شونبرون كنابمان، نائب رئيس قسم الشرق الأوسط في وزارة الخارجية الألمانية.

بعد ترحيب ومقدمة من السيد لوي يحيى الارياني القائم بالأعمال في سفارة الجمهورية اليمنية في برلين، أتيحت الفرصة لخبراء السياسة الخارجية والصحفيين من ألمانيا للتعرف ومناقشة التطورات السياسية والاقتصادية والإنسانية الحالية في اليمن. وقد أدار اللقاء نائب رئيس جمعية الصداقة السيد حسام معروف وعضو مجلس إدارة الجمعية سعادة السفير بيرند موتزليبرج.





لا تزال السياسة الخارجية الألمانية في مرحلة إعادة توجيه جزئي في إطار ما يسمى بـ "نقطة التحول"، ففي 14 يونيو 2023، تبنت الحكومة الفيدرالية الألمانية أول إستراتيجية للأمن القومي. وفي ضوء ذلك تكتسب العلاقة بين ألمانيا والإتحاد الأوروبي ودول الخليج العربي أهمية كبيرة. إنَّ معاملة دول الخليج كشركاء دوليين وعلى قدم المساواة يركز بشكل متزايد على الوعي السياسي، حيث يعتمد كلا الجانبين على بعضهما البعض أكثر من أي وقت مضى في العديد من القضايا مثل الاستقرار والأمن الإقليميين وكذلك التعاون في السياسة الاقتصادية والطاقة، مما يعني أن الحوار الصادق والمفتوح حول القواسم المشتركة والمصالح والتحديات أو نقاط الخلاف أمراً ضرورياً لكلا الجانبين. للمرة الخامسة نظمت جمعية الصداقة العربية الألمانية منتدى "الحوار الألماني العربي الخليجي حول الأمن والتعاون" في الفترة من 19 إلى 20 يونيو 2023 بالإشتراك مع مؤسسة كونراد أديناور وبالتعاون مع الأكاديمية الفيدرالية للسياسة الأمنية. وكان الحوار قد إنطلق في عام 2019 للمرة الأولى. وقد ضم المؤتمر الفريد والمتميز لهذا العام العديد من صانعي القرار السياسي رفيعي المستوى، مثل الرئيس الفخري للمؤتمر صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل، والأمين العام لمجلس التعاون الخليجي معالي الدكتور جاسم محمد البديوي، ومعالي السيد نيلز أنين، كاتب الدولة البرلماني في الوزارة الاتحادية للتعاون الاقتصادي والتنمية. لقد رسخ المؤتمر نفسه كمنصة مناقشة فريدة في ألمانيا. وقد ضم جدول الأعمال للمؤتمر وللمرة الأولى لهذا العام تبادل حوار بين برلمانيين من دول مجلس التعاون الخليجي وألمانيا، بالإضافة إلى منتدى شبابي للعلماء الشباب والمهنيين الشباب. عاماً بعد عام، توفر المناقشات والمبادرات في إطار "الحوار الألماني العربي الخليجي" تقييماً لوضع العلاقات بين ألمانيا والإتحاد الأوروبي ودول الخليج العربي. وقد عقد المنتدى لهذا العام في أكاديمية مؤسسة كونراد أديناور، حيث شارك ما يقارب من 230 شخصاً أوروبياً وعربياً رفيعي المستوى من مجالات السياسة والدفاع والأعمال، بما في ذلك أعضاء من البوندستاغ الألماني والبرلمان الأوروبي. وقد تشرف المؤتمر هذا العام بمشاركة الرئيس الفخري له، صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل، رئيس مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، إضافة إلى العديد من السفراء والدبلوماسيين العرب وممثلي الأعمال من المنطقة.

شراكة تقوم على المصالح الإستراتيجية المشتركة

افتتح اليوم الأول للمؤتمر في 19 يونيو 2023 بكلمات ترحيب من الدكتور جير هارد والبريس، نائب الأمين العام مؤسسة كونراد أديناور، ورئيس قسم التعاون الأوروبي والدولي، ومن الدكتور أوتو فيستهي رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية ومن سعادة السفير إيكهارد بروس رئيس الأكاديمية الفيدرالية للسياسة الأمنية، وعميد مجلس السفراء العرب في ألمانيا وسفير الجمهورية اللبنانية مصطفى أديب. حيث تم وضع الإطار المواضيعي لجلسات النقاش اللاحقة من خلال الخطابين الرئيسيين اللذين ألقاهما الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية سعادة الدكتور جاسم محمد البديوي ومعالي السيد نيلز أنين، كاتب الدولة البرلماني في الوزارة الاتحادية للتعاون الاقتصادي والتنمية. بدوره أكد الدكتور جاسم محمد البديوي في كلمته أنه في ضوء التحديات والمتغيرات العالمية في العالم، فإنه من الضروري تعزيز التعاون والتنسيق على مستوى السياسة الأمنية والسياسة الخارجية بين دول الخليج العربي وجمهورية ألمانيا الاتحادية. تتمتع دول مجلس التعاون الخليجي وألمانيا بعلاقات ودية قوية وطويلة الأمد، فضلاً عن علاقات تجارية وإستثمارية بعيدة المدى، ومن المهم زيادة تطوير العلاقات في مجالات التعليم والبحث والتدريب المهني والكفاء الإصطناعي والأمن السيبراني. كما أشار إلى التطورات الهائلة في دول الخليج وأوضح أن ألمانيا تريد أن يكون لها دور قوي في قضايا السياسة الخارجية والأمنية في المنطقة. فيما أكد نيلز أنين أن "الحوار الألماني العربي الخليجي" يلعب دوراً مهماً للغاية كمنتدى للتبادل الشخصي وتعزيز الثقة المتبادلة، خاصة بعد جائحة كورونا. حيث أصبحت منطقة دول مجلس التعاون الخليجي الآن لاعب عالمي مهم. وفي ضوء إستراتيجية الأمن القومي الجديدة في ألمانيا، تنظر ألمانيا إلى دول مجلس التعاون الخليجي كشركاء إستراتيجيين، وهو ما تم التأكيد عليه أيضاً من خلال الزيارات العديدة التي قام بها المستشار الألماني والوزراء الألمان إلى المنطقة. في هذا السياق، تعتبر الشراكة المتوازنة والحوار الصادق الناتج عنها ذات قيمة عالية لكلا الجانبين. وهذا يشمل أيضاً إستجابة الجانب الألماني بشكل أكبر للشركاء وأخذ وجهات نظرهم على محمل الجد. ومن المهم توسيع التبادل بشكل أكبر في المستقبل من أجل زيادة تعزيز الثقة المتبادلة. كما يجب أن يوفر مؤتمر الأمم المتحدة للمناخ الثامن والعشرين القادم في دبي فرصة أخرى لتشكيل مستقبل مشترك معاً.

توسيع التعاون بين الإتحاد الأوروبي ودول مجلس التعاون الخليجي

خلال الجلسة الأولى والتي كانت تحت عنوان "أجندة مشتركة للتعاون الأوروبي الخليجي" والتي أدارها الدكتورة كانان أتيلجان، رئيس برنامج الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في مؤسسة كونراد أديناور، وكان التركيز فيها على العلاقات بين أوروبا ودول مجلس التعاون الخليجي. شارك السيد نيلز أنين والدكتور يوهان وادفول نائب رئيس المجموعة البرلمانية للإتحاد الديمقراطي المسيحي / الإتحاد الإجتماعي المسيحي ومن الجانب العربي شارك صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل والدكتور جاسم محمد البديوي والشيخ ثامر علي صباح السالم الصباح - وزير الداخلية الكويتي السابق، والدكتور علي راشد النعيمي، رئيس لجنة المجلس الوطني الإتحادي للدفاع والداخلية والخارجية. وقد أوضح الأمير تركي الفيصل أثناء المناقشة أنه يجب على ألمانيا أن تلعب دوراً رائداً في توسيع العلاقات بين دول مجلس التعاون الخليجي والإتحاد الأوروبي وأن إتفاقيات التجارة الحرة يجب أن تتحقق أخيراً. وتعلق أهمية كبيرة على العلاقات بين دول مجلس التعاون الخليجي والإتحاد الأوروبي في المنطقة. ووصف التفارب الدبلوماسي بين السعودية وإيران بأنه تغيير جيوسياسي مهم يضع معايير للجهات الفاعلة الأخرى في المنطقة. كما ذكر الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي أن العلاقة بين ألمانيا ودول مجلس التعاون الخليجي إستمرت في التطور والتحسين، وأن الأهم هو القبول المتبادل والحوار على نفس المستوى. وأكد نيلز أنين أن على ألمانيا أن تضع نفسها في مكان شركائها من دول مجلس التعاون الخليجي. توفر الشراكة فرصاً كبيرة لكلا الجانبين يجب الاستفادة منها. وفقاً لمعالي الشيخ ثامر الصباح (أنظر المقال في كويت تايمز) فإنه كلا الجانبين يجب أن يقبل ويفهم بعضهما البعض بشكل أفضل ويتم مناقشة مصالحهما في حوار مفتوح. إضافة إلى ذلك أشار إلى "إزدواجية المعايير" السائدة أحياناً في الطريقة التي تنظر بها الدول الأوروبية إلى الحروب والصراعات. فيما أكد الدكتور ودفول أن ألمانيا مستعدة للإستماع إلى دول مجلس التعاون الخليجي، وبناءً على ذلك، يجب تحديد القواسم المشتركة والمصالح المشتركة ثم العمل بناءً عليها. وأخيراً، شدد على الإهتمام الألماني والأوروبي الكبير بشراكة قوية مع دول مجلس التعاون الخليجي. فيما أشار الدكتور النعيمي إلى إن ألمانيا ودول الخليج لا تشتركان دائماً في نفس الرؤية والقيم، ولا يمكن توقع ذلك. ومع ذلك، فإن دول مجلس التعاون الخليجي ملتزمة بشراكة مستدامة بين الجانبين على الرغم من وجود إهتمامات خاصة لديهم، إلا أن هناك الكثير من إمكانات التعاون والحوار بين الطرفين. وإستمر النقاش حول الشراكة بين الإتحاد الأوروبي ودول مجلس التعاون الخليجي في جلسة ثانية أدارها الدكتورة شريفة العدوان من الجامعة الأمريكية في الكويت. حيث ركزت المناقشة والتي شارك بها أنطونيو لوبيز إستوريز وايت،

عضو البرلمان الأوروبي، وبورغن تريتين، رئيس لجنة الشؤون الخارجية لتحالف 90 / الخضر، والدكتورة أبتسام الكتبي، رئيس مركز الإمارات للسياسات، ومعالي الشيخ محمد بن عبد الله بن حمد الحارثي عضو مجلس الدولة بسلطنة عمان وعبدالله عبداللطيف الشيخ عبدالله سفير مملكة البحرين، على الفرص الجديدة بالإضافة إلى التحديات بهدف العمل معاً.

التعاون الأمني الإقليمي في وضع عالمي متغير

مع الحلقة النقاشية الأولى والتي كانت تحت عنوان "تغيير التحالفات في التعاون الأمني الخليجي والإقليمي"، حيث كانت قضايا السياسة الأمنية محور النقاش. وقد أدار الجلسة بيرند موتزليبورغ، السفير السابق وعضو مجلس إدارة جمعية الصداقة العربية الألمانية، وشارك بها كل من سعادة هزة القحطاني عضو مجلس الشورى بالمملكة العربية السعودية، وحاتم حامد عيسى الطائي عضو مجلس الدولة بسلطنة عُمان، والأستاذ الدكتور عبد الخالق عبد الله من جامعة الإمارات العربية المتحدة وكذلك رئيس الأكاديمية الفيدرالية للسياسة الأمنية السفير إيكهارد بروس والدكتور سينزيا بيانكو، زميل زائر في المجلس الأوروبي للعلاقات الخارجية، حيث تمت مناقشة إستراتيجية الأمن القومي لألمانيا وما يسمى بـ "تسايتونيندي" وتأثيراتها على الأمن والسياسة الخارجية في المنطقة بالإضافة إلى الدور المتزايد الأهمية لدول مجلس التعاون الخليجي في السياسة العالمية. إنعكست المزيد من الخطوات الملموسة لتوسيع التعاون الأمني والسياسي الخارجي في حلقة النقاش اللاحقة التي أدارها عبد الله الجنيدي، محلل السياسة الخارجية في البحرين، وشارك بها اللواء ناصر الزدجالي، نائب قائد سابق لسلاح الجو السلطاني العماني، والشيخة نجلاء القاسمي، مدير إدارة الشؤون العالمية بمركز دبي لأبحاث السياسة العامة (بحوث)، الدكتور محمد السلمي، رئيس المعهد الدولي للدراسات الإيرانية وأعضاء البرلمان الألماني لمياء قدور حزب الخضر وألكسندر رضوان (حزب الإتحاد المسيحي).

التعاون التنموي والمساعدات الإنسانية

خصصت الجلسة الأخيرة التي كانت تحت عنوان "التعاون في المساعدة الإنمائية والمساعدات الإنسانية" لإمكانيات توسيع التعاون في مجالات التعاون الإنمائي والمساعدات الإنسانية، إذ تعد دول الخليج لاعب مهم في كلا المجالين. حيث قدم ممثلو مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية أعمالهم المهمة في مجال التعاون التنموي والمساعدات الإنسانية. كما تعد ألمانيا أيضاً واحدة من أكبر الدول المانحة في جميع أنحاء العالم. وقد تحدث ضمن هذه الجلسة كل من الدكتور سامر الجبيلي المتحدث الرسمي لمركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية والدكتور أوليفر ويلس، رئيس قسم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا واليمن في مؤسسة بيرغوف، والدكتور حمد العبد الله المدير التنفيذي لمركز البحرين للدراسات الإستراتيجية والدولية والطاقة (دراسات) والعالم العماني والدكتور يوسف محمد البلوشي والصحافي السعودي عبدالعزيز الخميس. وقد أدارت المناقشة منى سعد الرئيسيس، باحثة مشاركة في دراسات.

إستقبال مسائي مع صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل والأستاذ الدكتور نوربرت لاميرت

في نهاية اليوم الأول للمنتدى، أقيم حفل إستقبال مسائي لجميع المشاركين في المنتدى. فبعد كلمات الأستاذ الدكتور نوربرت لاميرت، رئيس مؤسسة كونراد أديناور، وصاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل أتيحت الفرصة للحضور لمواصلة الحوار وخلق شبكات تعارف جديدة، وأوضح سموه في خطابه أنه من المهم بناء الثقة بين اللابعين الإقليميين الرئيسيين، كما يجب مواصلة بذل الجهود لإحراز تقدم في الصراع في الشرق الأوسط. هناك حاجة إلى مبادرة جديدة لتغيير الوضع. وقد يكون هذا إستئناف لمبادرة السلام العربية. فيما شدد الأستاذ الدكتور لاميرت على الإلتزام الطويل الأمد لمؤسسة كونراد أديناور في منطقة الخليج وأشار أيضاً إلى برنامج دول الخليج للمؤسسة.

التعاون في السياسة الاقتصادية والطاقة

بينما ناقش اليوم الأول من المؤتمر قضايا السياسة الخارجية والأمنية، خصص اليوم الثاني للتعاون في السياسة الاقتصادية والطاقة. وقد إفتتح اليوم الثاني من المؤتمر بكلمات رئيسية ألقاها الدكتور عبدالمجيد بن عبدالله البانين، رئيس جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، والدكتور دوروثيا شوتز، مفضضة إفريقيا والشرق الأدنى والشرق الأوسط في الوزارة الإتحادية للشؤون الاقتصادية وحماية المناخ، وسعادة الدكتور علي النعيمي. كانت موضوعات التعاون الصناعي والإستثمار والتنويع الصناعي والذكاء الإصطناعي محور حلقة النقاش الأولى والتي كانت تحت عنوان "إطلاق إمكانيات التعاون الإقتصادي". وقد شارك في الجلسة الدكتور دوروثيا شوتز وكريستيان هانلت، كبير الخبراء في مؤسسة برتلسمان، ومن الجانب العربي الدكتور غازي بن فيصل بن سقر عضو مجلس الشورى بالمملكة العربية السعودية، ومروان عبيد المهيري عضو المجلس الوطني الإتحادي وخالد العثمان الرئيس التنفيذي لشركة مبادلة السعودية للتطوير. وقد أدار المناقشة عضو مجلس إدارة المحامي ولف شفبييرت.

ركزت الجلسة الثانية، والتي كانت تحت عنوان "تعزيز المستقبل - فرص التحول والتعاون في مجال الطاقة"، التي أدارها نبيل الخويطر، مدير تطوير الأعمال العالمية في وورلي بارسونز للطاقة على التعاون في مجال سياسة الطاقة وأمن الطاقة. ولاسيما التوسع في مجال الطاقات المتجددة. على وجه الخصوص، تمت مناقشة التعاون في إنتاج الهيدروجين بشكل مكثف. كما كان مؤتمر المناخ الثامن والعشرين للأمم المتحدة القادم في دولة الإمارات العربية المتحدة والتعاون في حماية المناخ موضوعاً مهماً أيضاً. وقد تحدث في الجلسة الدكتور نيلس شميد المتحدث باسم السياسة الخارجية للكتلة البرلمانية للحزب الإشتراكي الديمقراطي، وسارة فلكناز عضو المجلس الوطني الإتحادي لدولة الإمارات العربية المتحدة، وعبد العزيز المقبل، المؤلف ومستشار الطاقة، والدكتور أحمد الهوتي رئيس غرفة تجارة عمان والدكتور حمزة جمول، نائب رئيس سفارة لبنان ومؤلف كتاب "دبلوماسية المناخ والردود الدولية والوطنية".

اللقاء الأول لمنتدى الشباب الألماني الخليجي

شهد مؤتمر "حوار الخليج العربي الألماني" الخامس اللقاء الأول لمنتدى الشباب الألماني الخليجي الأول كجزء من المؤتمر، حيث أتيحت الفرصة للعلماء الشباب والمهنيين الشباب من ألمانيا ودول الخليج للتبادل الحوار في ثلاث جلسات مواضيعية مختلفة. إذ يهدف إلى إنشاء شبكات تواصل وتعارف تقوم على التفاهم المتبادل بين الثقافات المختلفة. وقد أدار اللقاء روبين جوليانو، صحفي ومسؤول بودكاست.

المؤتمر كمنثدي "حوار حقيقي"

أشار كريستيان باك، رئيس القسم السياسي في وزارة الخارجية الألمانية (إفريقيا، أمريكا اللاتينية، الشرق الأدنى والشرق الأوسط) والممثل الخاص لليبيا، في ملخصه للمؤتمر كمنثدي "للحوار الحقيقي" بين ألمانيا ودول مجلس التعاون الخليجي إلى أنّ المؤتمر يوفر مساحة كبيرة للحوار والحديث والنقاش المباشر، وإن مناطق قليلة قد مرت بمثل هذا التطور الديناميكي وتطورت لتصبح لاعباً عالمياً في وقت قصير. وقد أدرك الناس في ألمانيا أيضاً، التعددية القطبية المتزايدة في العالم مع العديد من الجهات الفاعلة المختلفة، بما في ذلك الإتحاد الأوروبي ودول مجلس التعاون الخليجي. وقد أظهرت المناقشات أن كلا الجانبين على إستعداد تام للذهاب إلى المستقبل كشركاء وتحمل المسؤوليات. "الحوار الألماني الخليجي" هو المكان المناسب لمواصلة العمل على هذه الشراكة وتوسيعها في المستقبل.

وفي النهاية شكر الدكتور كانان أتيلجان ونائب رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية السيد حسام معروف جميع المشاركين والشركاء والرئيس الفخري للمؤتمر على إنجاح المؤتمر الخامس وأكدوا على ضرورة إستمرار المؤتمر والحوار وتعزيزهما في العام المقبل.

الصور:
الصور: 16، 9، 23-18، 30 منار شاهين
الصور: 2-9 مؤسسة كونراد أديناور
الصور المتبقية: جمعية الصداقة العربية الألمانية.

[أشرطة فيديو: إنطباعات المؤتمر](#)

بيان صادر عن معالي [الشيخ ثامر علي صباح السالم الصباح](#) بالعربية

يمكن الإطلاع على المقال في صحيفة الكويت تايمز هنا: "[الشيخ ثامر الصباح: منطقة الخليج جسر بين الشرق والغرب](#)" (20 يونيو 2023).

سبل الخروج من الأزمة - مناقشة خاصة مع نواب لبنانيين

2023. 07. 03

عقدت جمعية الصداقة العربية الألمانية بدعم من مؤسسة كونراد أديناور لقاء حوار في 3 يوليو 2023، بمناسبة زيارة وفد من أعضاء مجلس النواب اللبناني برئاسة السيد فؤاد مخزومي، مؤسس ورئيس حزب الحوار الوطني حول موضوع "مسارات الأزمة، أفاق للبنان". في ضوء الأزمة الاقتصادية الحادة والتضخم المرتفع للغاية، وارتفاع أسعار المواد الغذائية وإمدادات الطاقة غير المستقرة بالإضافة إلى الأزمة السياسية (منذ مايو من العام الماضي، لم يكن هناك سوى حكومة بالوكالة، ومنذ أكتوبر 2022 أصبح منصب الرئيس شاغراً)، عرضت مجموعة النواب اللبنانيين مقارباتهم لحل أزمة القيادة السياسية والإصلاحات الاقتصادية اللازمة والتدابير الطارئة لإيجاد مخرج من الأزمة المالية والاقتصادية بمساعدة صندوق النقد الدولي في لبنان.

اتحتيت الفرصة خلال هذا اللقاء الخاص للحضور من ممثلين من مجلس الإدارة والمجلس الاستشاري لجمعية الصداقة العربية الألمانية ومراكز الفكر والمؤسسات الشريكة للجمعية وكذلك الصحفيين الذين يعملون في الدول العربية الفرصة للتبادل الشخصي والمباشر للمعلومات والأفكار مع الضيوف من لبنان.

تعمل جمعية الصداقة العربية الألمانية على تنظيم لقاءات ومناقشات مختلفة بين الصحفيين وممثلي السياسة والعلوم والأعمال من ألمانيا والدول العربية، والتي تركز على الموضوعات الحالية للعلاقات الألمانية العربية. والتي تهدف من خلالها إلى تعميق الحوار والتواصل الثقافي وبناء جسور التعاون المستدامة بين المشاركين في هذه اللقاءات.



لقاء حوار حول المغرب العربي مرشحي ضباط الأركان في الجيش الألماني

2023. 07. 04

ضمن رحلة برلين للدورة الأساسية لضباط الأركان في أكاديمية الجيش الألماني للقيادة والأركان في هامبورغ، عقد لقاء حوار حول "المغرب العربي - تطورات السياسة الخارجية والأمنية الحالية" في 4 يوليو 2023 في جمعية الصداقة العربية الألمانية حضره عضو مجلس الإدارة الأستاذ الدكتور أودو شتاينباخ والمدير التنفيذي للجمعية السيد بيورن هنريش، والذي تحدث حول هيكل والاهداف ومجالات عمل الجمعية، فيما قدم الأستاذ الدكتور شتاينباخ نظرة تحليلية للسياسة الألمانية والأوروبية المتوسطة وأهمية المنطقة من منظور سياسي واستراتيجي تاريخي ومعاصر. تبعه حوار ومناقشات بناء مع المشاركين في الزيارة. كما قدم السيد هنريش معلومات موجزة عن الأفاق الاقتصادية والتطورات في العلاقات الاقتصادية الألمانية مع دول جنوب البحر المتوسط.

بهذه المناسبة تشكر جمعية الصداقة العربية الألمانية رئيس الوفد العقيد الدكتور مارين بابست وترحب الجمعية بالزيارات المستقبلية في اطار برنامج أكاديمية القوات الألمانية للقيادة والأركان في برلين.



لقاء الطاولة المستديرة لخبراء جمعية الصداقة العربية الألمانية حول اليمن

إن احتلال العاصمة اليمنية صنعاء من قبل الحوثيين والتدخل العسكري للمملكة العربية السعودية، والذي يستمر حتى يومنا هذا، يشكل تحديات كبيرة لشعب البلاد. حيث كانت اليمن قبل عام 2014 واحدة من أفقر البلدان في العالم، ومع تفاقم الحرب في البلاد أصبح الوضع أكثر سوءاً في العديد من المجالات، مثل مجال البيئة والتعليم. إذ يتلقى العديد من الأطفال اليمنيين تعليماً غير كافٍ في المدارس، وهناك نقص في المعلمين والأموال والكتب. كما تأثرت بيئة اليمن بشدة بسبب الحرب، فقد تلوثت أجزاء كبيرة من البلاد بالنفائيات، مما أدى إلى تدهور إمدادات المياه وانتشار أمراض مثل الكوليرا وداء الكلب. إستضافت جمعية الصداقة العربية الألمانية في 12 أكتوبر 2023 لقاء الطاولة المستديرة بعنوان "آثار الحرب على البيئة والتعليم في اليمن"، حيث تحدثت كل من السيدة حورية مشهور، وزيرة حقوق الإنسان اليمنية السابقة، حيث عملت ضمن حكومة التوافق الوطني اليمنية ما بين عام 2012-2014، والسيد خالد العفيف، رئيس المنتدى الألماني اليمني لحقوق والحريات.



فيتنر.

بعد الكلمة الترحيبية من قبل السيد لؤي يحيى الإرياني، القائم بأعمال سفارة الجمهورية اليمنية في برلين، أتاحت الفرصة للخبراء المدعوين الحديث حول التطورات الحالية في اليمن ومناقشة الوضع الإنساني هناك. وقد أدار هذا اللقاء عضو مجلس إدارة جمعية الصداقة العربية الألمانية الأستاذ الدكتور ماتياس

ال الجولة الثانية من المناقشات حول المغرب العربي مع ضباط الأركان المرشحين في الجيش الألماني

التقى فريق الدورة الأساسية الجديدة لضباط الأركان في أكاديمية قيادة الجيش الألماني في هامبورغ، خلال زيارتهم الى مدينة برلين في 22 نوفمبر 2023، بمقر جمعية الصداقة العربية الألمانية الأستاذ الدكتور أودو شتاينباخ والمدير الإداري للجمعية السيد بيورن هينريشس للحديث في الندوة الخاصة حول "الأزمات والصراعات في المغرب العربي - تحليل الصراع وتداعيات السياسة الأمنية على الاتحاد الأوروبي والجهات الفاعلة فيه وأدواته".

وبعد أن عرض السيد هينريشس عمل وهيكل جمعية الصداقة العربية الألمانية، أوضح الأستاذ الدكتور شتاينباخ الأهمية التاريخية والسياسية والاستراتيجية للمغرب العربي بالنسبة لأوروبا وألمانيا في محاضرة مميزة وغنية بالمعلومات. كما عرض الأستاذ الدكتور شتاينباخ الوضع الحالي في منطقة المغرب العربي مقارنة بدول الخليج العربي التي تكتسب نفوذاً مستمراً، كما تأثر الحديث بالصراع المسلح في الشرق الأوسط. وفي جولة المناقشة اللاحقة، أتيحت للمشاركين في الندوة الفرصة لطرح الأسئلة أو تقديم مدخلاتهم الخاصة.



تتقدم جمعية الصداقة العربية الألمانية بالشكر الجزيل إلى قائد الفريق ومنظم

الندوة، العقيد الاحتياطي مارتن بابست، وترحب بزيارته الثانية وبحضوره للندوات والمحاضرات والمناقشات المستقبلية كجزء من زيارته لبرلين لحضور ندوات القيادة الألمانية.



مجال التعاون الإقتصادي

يهدف مجال التعاون الإقتصادي إلى دعم العلاقات الإقتصادية الألمانية العربية مما يساهم في تطوير المنطقة إقتصادياً، وتعد جمعية الصداقة الألمانية العربية حلقة وصل بين قطاعي السياسة والإقتصاد في ألمانيا من جهة وبين البلدان العربية من جهة أخرى، وتتولى الجمعية تنظيم اللقاءات الهادفة، وتقديم المعلومات عن التطورات الإقتصادية، فضلاً عن الأنظمة المالية وإمكانيات التمويل، كما تتولى جمعية الصداقة العربية الألمانية تنظيم رحلات لوفود إقتصادية ألمانية إلى البلدان العربية مما يساهم في بناء اتصال مباشر مع أصحاب القرار في تلك البلدان

أشكال التواصل مجال التعاون الإقتصادي

سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية "الإقتصاد تحت المجهر"

تهدف سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية الجديدة "الإقتصاد تحت المجهر"، إلى لقاء الضوء على السياسات الإقتصادية ولا سيما القضايا الإجتماعية والإقتصادية للعلاقات الألمانية العربية والاهتمامات والمصالح التجارية المشتركة، فضلاً عن التطورات الإقتصادية في الدول العربية



تنظيم رحلات الوفود الإقتصادية

تتولى جمعية الصداقة العربية الألمانية تنظيم رحلات لوفود إقتصادية ألمانية إلى البلدان العربية، فضلاً عن دعم مساعي التحضير لزيارات وفود عربية إلى ألمانيا وتنفيذ الزيارات



المؤتمرات الإستثمارية والندوات

محور آخر مهم في مجال عمل الجمعية هو تنظيم المؤتمرات الإستثمارية، والتي يتم من خلالها الإتصال المباشر مع صناع القرار العرب، والإطلاع على فرص الإستثمار في بلدانهم والفرص التجارية والإقتصادية الممكنة بين العالم العربي وألمانيا



فيما يلي تجدون قائمة نشاطات وفعاليات الجمعية في مجال التعاون الاقتصادي منذ الاجتماع الذي أقيم العام الماضي لأعضاء جمعية الصداقة العربية الألمانية. تقارير مفصلة حول نشاطات هذا المجال تجدونها في موقع الجمعية الإلكتروني على الإنترنت www.dafg.eu

2023. 03. 06

وزير الإستثمار السعودي الفالح يزور ألمانيا

نظمت جمعية الصداقة العربية الألمانية برنامجاً رفيع المستوى في ميونيخ ، 6 مارس 2023 ترأس وزير الإستثمار السعودي السيد خالد بن عبد العزيز الفالح وفدًا من القطاعين العام والخاص في زيارة رفيعة المستوى إلى ألمانيا، وقبل زيارته إلى برلين في 7 مارس 2023 لعقد المنتدى الإستثماري الألماني السعودي في بيت الأعمال الألماني وعقد العديد من اللقاءات السياسية ، زار معالي الوزير مدينة ميونيخ في 6 مارس 2023. فقد كان من دواعي سرور رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية الدكتور أوتو فيسّهوي الترحيب بالوفد السعودي الإستثماري برئاسة وزير الإستثمار السعودي في مدينة ميونيخ، ولاسيما بعد زيارة الوفد المشترك من جمعية الصداقة العربية الألمانية وإتحاد الأعمال البافارية الى مدينة الرياض في نوفمبر 2022. بالتعاون مع وزارة الإستثمار بالمملكة العربية السعودية وسفارة المملكة العربية السعودية في برلين وضع الدكتور أوتو فيسّهوي وجمعية الصداقة العربية الألمانية برنامجاً رفيع المستوى للضيوف السعوديين في ميونيخ.



التركيز على الابتكار والصناعة وريادة الأعمال

ركزت الزيارة على الابتكار والبحث والتطوير والصناعة وريادة الأعمال والعلوم والتعليم. فقد تم الترحيب بالوفد أولاً من قبل الرئيس الفخري لجامعة ميونخ التقنية الأستاذ الدكتور وولفجانج هيرمان في الحرم الجامعي حيث تم الحديث حول سياسة الابتكار في الجامعة. بعد ذلك قام الوفد بزيارة مركز كفاءة بي إم دبليو للهيروجين وناقش خيارات التعاون في مجال التنقل المبتكر والمستقبلي. وفي مستشارية ولاية بافاريا، أجرى الوزير خالد الفالح مباحثات سياسية مع وزير الدولة الدكتور فلوريان هيرمان ووزير الدولة للشؤون الاقتصادية رولاند ويغيرت. كما كان الابتكار والبحث والتطوير والمشهد العلمي والتقنيات الجديدة محور إجتماع الوفد مع جمعية فراونهوفر بعد الظهر.

التبادل مع ممثلي الإقتصاد البافاري

في ختام الزيارة الناجحة إلى مدينة ميونيخ أتاحت الفرصة للوفد للحديث والنقاش وتبادل الآراء والخبرات والأفكار مع ممثلي الأعمال والصناعة البافارية من خلال حفل العشاء والذي أقامته جمعية الأعمال البافارية الشريك الإستراتيجي الطويل الأمد لجمعية الصداقة العربية.

لقاء الطاولة المستديرة لجمعية الصداقة العربية الألمانية مع سعادة السفير السيد خالد عبد الحميد

ترتبط جمهورية مصر العربية وجمهورية ألمانيا الاتحادية بعلاقات ثنائية وبشراكة قوية تمتد لما يزيد عن 70 عاماً، إذ يتنوع التعاون ويمتد إلى العديد من المجالات الثقافية والتعليمية والعلوم والسياسة والأعمال ومن هذا المنطلق نظمت جمعية الصداقة العربية الألمانية لقاء الطاولة المستديرة في 16 مارس 2023 مع سعادة السفير خالد جلال عبد الحميد سفير جمهورية مصر العربية. حيث تركزت المناقشة المفتوحة والتي عقدت في إطار "قاعدة تشاتام هاوس" على العلاقة بين البلدين والفرص المتاحة لتوسيع التعاون متعدد الأوجه. وكان التركيز بشكل خاص على موضوعات الاستثمار وشراكة الطاقة، ولا سيما فيما يتعلق بالهيدروجين والغاز الطبيعي المسال. بدورهما قدمت سونيا طيبة من اتحاد الصناعات الألمانية والدكتور داود أنصاري من مؤسسة العلوم والسياسة المنظورين الألماني والأوروبي في هذا السياق. تعمل جمعية الصداقة العربية الألمانية على تنظيم لقاءات الطاولة المستديرة والمناقشات المختلفة بين ممثلين

من السياسة والعلوم والأعمال وكذلك الصحفيين من ألمانيا والدول العربية، والتي تركز على الموضوعات الحالية للعلاقات الألمانية العربية.



جمعية الصداقة العربية الألمانية تنظم زيارة السفير المصري لميونخ

قام سعادة السيد خالد جلال عبد الحميد، سفير جمهورية مصر العربية في برلين بزيارة عاصمة ولاية بافاريا في الفترة من 27 إلى 29 أبريل 2023. حيث وضع رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية الدكتور أوتو فيستوهي برنامجاً مميزاً لزيارة سعادة السفير مع صانعي القرار السياسي والإقتصادي، بالإضافة إلى ممثلين عن العلوم والتعليم والثقافة في الولاية. كما رافق السيد حسام معروف، نائب رئيس الجمعية سعادة السفير المصري في الزيارة إلى ميونيخ.



الموضوعات الرئيسية: التبادل الاقتصادي وكذلك التعليم والبحث والإبتكار

كانت المحادثات السياسية والإقتصادية على قائمة فعاليات الزيارة، حيث عقد سعادة السفير أثناء مأدبة الإفطار في بيت الإقتصاد البافاري لقاءً مع المدير العام لجمعية الإقتصاد البافاري السيد بيرترام بروساردت ونائب المدير العام ورئيس دائرة التعليم وسوق العمل وتأمين العمالة الماهرة والإندماج الدكتور كريستوفر بريشتل، وفولكر لينويير، المدير الإداري ورئيس قسم الإقتصاد والتجارة الخارجية، وأن إنجل كولر، الرئيس التنفيذي لمجموعة مركز تدريب للإقتصاد البافاري ورئيس كلية الأعمال البافارية الدكتور إيفلين إهرنبرغر حيث كان التركيز على موضوعات التعاون الصناعي والاستثمارات المتبادلة وتبادل العمال المهرة بالإضافة إلى التدريب المهني - وهي مجالات ذات أهمية أساسية لمصر وذات إمكانات كبيرة للتعاون مع بافاريا. كما قام سعادة السفير بزيارة المؤسسات التعليمية والتقنية مثل مركز ريادة الأعمال والشركات الناشئة في جامعة ميونيخ التقنية للإطلاع على العلاقة العملية بين البحث التطبيقي والتقنيات الجديدة بالإضافة إلى الشركات والمؤسسات حيث تهتم الشركات الناشئة المصرية ومجمعات العلوم والتكنولوجيا بالتعاون.

محادثات سياسية رفيعة المستوى

ضمن اللقاءات السياسية للزيارة التقى سعادة السفير مع رئيس البرلمان البافاري، السيدة إلسي أغنر، ومحادثته مع وزير العدل البافاري السابق وعضو البرلمان البافاري، الأستاذ الدكتور وينفريد بوسباك وعلى المستوى الوزاري مع رئيس مستشارية ولاية بافاريا، وزير الدولة الدكتور فلوريان هيرمان، ووزير الدولة للشؤون الإقتصادية والتنمية الإقليمية والطاقة في ولاية بافاريا رولاند ويجيرت. كما ناقش سعادة السفير في إجتماعه مع نائبة رئيس مؤسسة هانس سيدل، سوزان برايت كيسلر، التعاون الدولي بين المنظمات غير الحكومية (السياسية).

تسليط الضوء على الجانب الثقافي كخاتمة ناجحة للزيارة: متحف الدولة للفنون المصرية

قام سعادة السفير في نهاية الزيارة برفاقه ثلاثة من كبار المدراء والمدراء السابقين الدكتور أرنوفا شلويتر والدكتور سيلفيا شوسكي والأستاذ الدكتور ديتريش فيلدونج بزيارة متحف الدولة للفن المصري حيث تم الإطلاع على المعرض والمجموعة الفنية والعمارة وتم الحديث حول مفهوم المتحف ومعرفة إمكانات تعميق التعاون الألماني المصري في إدارة الآثار والمتاحف. الصور: أرشيف الصور للبرلمان البافاري، الصور: ماتياس بالك .

شاركت جمعية الصداقة العربية الألمانية في 15 نوفمبر 2023، كداعم رسمي في المنتدى العالمي الأول للمرأة في برلين. وقد نظم المنتدى المعهد الأوروبي للمعلومات ونقل التكنولوجيا في مجال الحفاظ على البيئة، وهو متخصص في التبادل الدولي للمعلومات والتكنولوجيا في مجالات المياه والطاقة والبيئة والبنية التحتية. حيث تحدثت السفيرة السودانية إلهام إبراهيم محمد أحمد في كلمتها الافتتاحية عن خبرتها الدبلوماسية الواسعة وأهمية تمكين المرأة في البلدان النامية. وأكدت إلين فون زيتزويتز، نائبة رئيس قسم التعاون الثنائي في مجال سياسة الطاقة في الوزارة الاتحادية للشؤون الاقتصادية وحماية المناخ، على المساهمات الكبيرة للنساء اللاتي تغلبن على جميع الحواجز وأحدثن تغييرات.

تمكين المرأة في موضوعات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات لتحقيق نمو إقتصادي أكبر



في حلقة النقاش الأولى تحدثت الدكتورة عبد الله النعيمي، وزير المناخ والطاقة السابق في الإمارات العربية المتحدة، ومات مو رئيس قسم العمليات، مدرب الأعمال في شركة ريلوكيشن فيزارد (الإمارات العربية المتحدة)، و الدكتورة جونيدا بو ديب، المدير العام لشركة ليقويد لوب (ألمانيا)، حول سبل تعزيز حضور المرأة وتأثيرها في مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات والتي تهدف الى دفع الاقتصاد إلى الأمام. وأشار المشاركون إلى استراتيجيات مبنية على خبرات العمل الاقتصادي لتمكين التوسع الاقتصادي الشامل. وقد أدار هذه المناقشة محمد شبيب، رجل الأعمال الفني في ايلفتا ترايد (الإمارات العربية المتحدة). واختتمت السفيرة العمانية ميثاء سيف المحروقية الجزء الأول من الفعالية بتقرير عن مسيرتها التعليمية والمهنية الشخصية كقصة نجاح نسائية تحت شعار "قصتها".

التكنولوجيا/الذكاء الاصطناعي للجميع: المرأة في طليعة الابتكار في العصر الرقمي

تحت هذا العنوان تحدثت غوادالونا تشاير، المؤسس المشارك والرئيس التنفيذي لشركة لوكسيد روبيوتيس (لبنان)، وجوليا إيبيرل، مدير مهندسي الحلول السحابية في ميكروسوفت (ألمانيا)، ولارا جيرفيز، المؤسس المشارك والرئيس التنفيذي لشركة فيرتوسيس (سويسرا)، عن التحديات التي تواجه المرأة في مجال التكنولوجيا - العالم الرقمي وكيف تغلبن عليها. حيث تم التطرق إلى التجارب المختلفة والتي تهدف إلى تطوير استراتيجيات لجميع النساء في جميع أنحاء العالم اللواتي يرغبن في ممارسة مهنة في عالم التكنولوجيا الرقمية. أدار هذه الجلسة لارس رينان، الرئيس التنفيذي لشركة انجيل انفيستور (النرويج).

النساء يشكلن مستقبل الطاقة

تحدثت الدكتورة كارول نخلة، المؤسس والمدير العام لشركة كريستول انيرجي (المملكة المتحدة)، وميشيل أونجر، المدرب التنفيذي في مجموعة روسن (المملكة المتحدة)، وغادة رحال، قائدة طاقة المستقبل في مجلس الطاقة العالمي (الإمارات العربية المتحدة)، وجوليا مولر، مستشار أول للنفط والغاز في شركة سيمنز (ألمانيا) ومحمد الكردي، مدير شركة إنفينيتي (مصر)، حول الدور الحاسم للمرأة في تعزيز الاستدامة والابتكار في قطاع الطاقة. وقام المشاركون بصياغة طرق لتعزيز عمل المديرات في قطاع الطاقة والمهن التقنية. يبحث محمد الكردي عن المواهب النسائية ويعززها، على سبيل المثال من خلال تقديم دورات تدريبية خاصة ومنح دراسية مع فرص للتقدم بالإضافة إلى تدريب خاص لموظفي الإدارة ورؤساء الأقسام في إنفينيتي مصر.

إعادة تعريف النجاح: التشكيك في الأحكام المسبقة واحتضان الأصالة

وصفت إلك فيرنر، رئيسة هيئة الأمم المتحدة للمرأة في ألمانيا، ولويزا رينو، الشريك الرئيسي لاستشارات التأمين في شركة برايس ووترهاوس كوبرز (فرنسا)، وسكينة إيتشيش، مديرة المبيعات في شركة آيديالو (ألمانيا)، مساراتهم المهنية وكيف تحدا وتغلبوا على التحيزات ضد المرأة. واستناداً إلى تجاربهم، طور المشاركون استراتيجيات لتحدي التحيزات ضد المرأة في عالم العمل وبالتالي خلق المساواة وأجواء العمل الشاملة. وأدارت المناقشة أنجيليك ميش، رئيسة قسم السعي إلى الهيدرودين الأخضر في شركة شنايدر إلكترونيك (ألمانيا).

تمكين المرأة: إيجاد الاتساق المثالي بين الحياة المهنية والحياة

ناقشت أنا ريكن، رئيسة قسم النساء في المناصب القيادية في الوزارة الاتحادية للأسرة وكبار السن والنساء والشباب، وكارميلا بالما سامسون، رئيسة شبكة المرأة المهنية القطرية، وجوليان شرايبر، الرئيس التنفيذي لشركة دنول ورق (ألمانيا) ودينا ياقوت، الرئيس التنفيذي لشركة كونسل الاستشارية (مصر)، التحيزات ضد المرأة فيما يتعلق بالعمل والحمل والأطفال. وقدموا اقتراحات للدفاع عن أنفسهم ضد مثل هذه الأحكام المسبقة وكيف يمكن للنساء في المناصب القيادية تحقيق التوازن الأمثل بين العمل والحياة، على سبيل المثال من خلال العمل بدوام جزئي. وقد أدارت المناقشة أليس بروماج، مديرة تمكين النجاح ومؤسسة هوكسلي الدولية (المملكة المتحدة).

وفي النهاية، لخص دينيس فاندريتش، المدير العام لمعهد المعهد الأوروبي للمعلومات ونقل التكنولوجيا في مجال الحفاظ على البيئة، المناقشات ودعا الضيوف إلى حفل الاستقبال النهائي للتواصل، مصحوبًا بالموسيقى العربية.



© Isabell Achterberg

DAFG

جمعية الصداقة العربية الألمانية
Deutsch-Arabische
Freundschaftsgesellschaft e.V.

تتميز جمعية الصداقة العربية الألمانية كجمعية مسجلة بأدائها الكفوء كما هم أعضاءها المتميزون معنوياً ومادياً، لذا فإن الجمعية منفتحة على كل من يرغب بتنمية الصداقة والسلام والودية في العلاقات العربية الألمانية. تمتع بمزايا حصرية لعضوية جمعية الصداقة العربية الألمانية.



المجال الثقافي والعلمي والتعليمي

تعد جمعية الصداقة العربية الألمانية الفن والثقافة والتربية والتعليم والعلوم عناصر مهمة لتعميق التفاهم والصداقة بين ألمانيا والعالم العربي. وتعد اللغات الفنية المختلفة من أدب أو موسيقى أو فنون بصرية من أهم الوسائل والجسور التي يمكن من خلالها النهوض بالعلاقات في شتى الميادين، ويمكن من خلالها نقل القيم الثقافية والحضارية وتبادل المعرفة إلى الثقافات الأخرى. وقد أخذت جمعية الصداقة العربية الألمانية على عاتقها تنظيم اللقاءات والندوات وبرامج التبادل وإيجاد نقطة مشتركة يتمكن من خلالها العرب والألمان التعرف على الجوانب المختلفة لتقافتهم

جوانب العمل في المجال الثقافي والعلمي والتعليمي

سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية " تعايش الثقافة - الأدب والموسيقى العربية

إمكانية تعايش الثقافة- الأدب والموسيقى العربية هي الغاية المرجوة من هذه السلسلة، والتي تنظم بالتعاون مع مؤسسة سلامة الفنون، وتتضمن هذه السلسلة قراءات للأدباء العرب، وأمسيات للموسيقيين العرب والموسيقى العربية



دورات اللغة العربية

لم يكن الربيع العربي المحطة الزمنية الاولى التي شهدت فيها اللغة العربية اهتماماً متزايداً لتعلمها ولكن أهميتها ازدادت ولاسيما للتبادل بين اوربا وجيرانها العرب. ان معرفة اللغة العربية يفتح آفاقاً جديدة من الفهم ولاسيما في مجالات السياسة والاقتصاد والثقافة والعلوم، ولتسهيل هذا التبادل، تقيم جمعية الصداقة العربية الألمانية لأعضائها والجهات المهتمة الأخرى منذ مارس 2014 دورات في اللغة العربية للمبتدئين في مجموعات صغيرة في مقر عملها في برلين



تنظم جمعية الصداقة العربية الألمانية العديد من المعارض الفنية، والتي يتم من خلالها تشجيع الفنانين العرب والألمان بعرض معروضاتهم ذات العلاقة بالعالم العربي في مقر الجمعية لتكون حلقة تواصل ثقافية وحضارية



الإجتماعات الدورية للطلبة الألمان والعرب

من خلال اللقاء الألماني – العربي الدوري ترغب جمعية الصداقة العربية الألمانية في بناء شبكات تواصل وفتح آفاقاً جديدة أمام الطلبة الخريجين والطلبة الجامعيين من الألمان والعرب الشباب. الاجتماع الدوري يعقد دورياً للشباب الطلاب والخريجين من جميع المجالات الأكاديمية وبشكل متواصل كل شهرين في مقر الجمعية في برلين



فيما يلي تجدون قائمة نشاطات وفعاليات الجمعية في المجال الثقافي والتربوي والتعليمي منذ اجتماع العام الماضي لأعضاء جمعية الصداقة العربية الألمانية. تقارير مفصلة حول نشاطات حول هذا المجال تجدونها في موقع الجمعية الإلكتروني على الإنترنت www.dafg.eu

2023. 02. 15

طبوغرافيا اللجوء والإبعاد

لقد أدى الزلزال المدمر الذي ضرب منطقة الحدود التركية السورية مرة أخرى إلى تسليط الضوء على وضع اللاجئين ومصيرهم. حيث أنّ العديد من الأفراد والعائلات المنتشرة في جميع أنحاء أوروبا هم من المنطقة أو لديهم أقارب متأثرون بالزلزال المدمر بشكل مباشر. ولسوء الحظ، لا يزال الحديث في الخطاب العام عن الأشخاص ذوي الخلفية اللاجئة بشكل أساسي، ولا يتم إعطائهم فرصة للحديث والتعبير عن وجهة نظرهم الخاصة. ومن أجل إعطاء المتأثرين منصة للحديث عن مصائرهم وخبراتهم وبالتالي جعلها في متناول جمهور أوسع، أقام الأستاذ الدكتور يافا شننيك معرض "طبوغرافيا اللجوء والإبعاد" الذي عُرض في جامعة فورتنسبورغ العام الماضي. يعد هذا الحدث جزءاً من فعاليات الجمعية وضمن اللقاء الدوري الخامس والعشرين والذي عقد في 15 فبراير 2023، حيث قدم الأستاذ الدكتور شانيك مشروع المعرض وعمله مع اللاجئين وعكس، من بين أمور أخرى، على تكامل "رسم خرائط الجسم" و "الواقع المعزز". وقد أدار الحديث منسق المشروعات في الجمعية السيد جان فيليب زيخلا. بدأ المشروع البحثي "روايات النزوح: اللاجئين العراقيون والسوريون في أوروبا والشرق الأوسط" في عام 2015 مع التركيز على الاندماج والظروف المعيشية الجديدة للاجئين السوريين



والعراقيين في بريطانيا العظمى منذ الثمانينيات ومقارنة مع الوضع مع ألمانيا منذ عام 2015. ومن أجل جعل نتائج البحث ملموسة ولتعزيز وتصور منظور اللاجئين، استخدم الأستاذ الدكتور شانيك، بالتعاون مع الفنانة البريطانية راشيل جاسدين، تقنية ما يسمى بـ "رسم خرائط الجسم"، وهي الطريقة التي تم استخدامها في جنوب إفريقيا لمساعدة مرضى فيروس نقص المناعة البشرية على التعامل مع الصدمات ووصف اللوحات الكبيرة الحجم التي تصور ملامح الجسم في حجم الحياة وفي سياق تاريخ الهجرة الشخصية مع الرموز والأشياء وما إلى ذلك. وفي سياق تجربة الهجرة، يتم التأكيد على مركزية الجسد، واستخدام الفن كأداة للتعامل مع الصدمات وكوسيلة للتواصل من قبل المشاركين في المشروع، والوصول إلى الجمهور بشكل مباشر. وبدعم من الفنانة جاسدين، قامت مجموعات من اللاجئين في ألمانيا والأردن والمملكة المتحدة لاحقاً بإنشاء لوحات رائعة مليئة بالتنوع والعاطفة، والتي عُرضت لأول مرة في المملكة المتحدة ثم في ألمانيا (فورتنسبورغ) لاحقاً. حيث تعكس الصور المصير الشخصي للغاية للنساء وعائلاتهن وتتناول أيضاً عمليات الاندماج وعواقبها في البيئات المعيشية الجديدة ذات الصلة. إنّ ما يتم تقديمه هو نظرة ثاقبة للعوامل العاطفية للأفراد، ولكن أيضاً التغييرات في هياكل عالم الحياة التي تتميز بالتغيير في مساحة المعيشة والتأثيرات على العلاقات والعائلات، حيث أنّ العديد من النساء قد اضطلعن بأدوار جديدة في سياق الهجرة. وتفتح العملية الفنية "رسم خرائط الجسم" في بيئة مجتمعية فرصاً لمشاركة المشاعر ووجهات النظر.

وباعتباره "منتجاً مشاركاً للمعرفة"، فإن هذا النهج يمكن المشاركين في المشروع من (المشاركة) في تصميم القصص بطريقة ذاتية التحديد، وبالتالي خطوة نحو حوار إجتماعي على قدم المساواة. ويستخدم المعرض الفن لفتح قنوات توعية وأيضاً للتأثير على الخطاب السياسي نحو تحسين حقيقي في البيئة المعيشية للمهاجرين.

كما تم إستكمال التأثير الغامر للوحات بمعلومات رقمية إضافية باستخدام تقنية "الواقع المعزز". باستخدام التطبيق، تمكن زوار المعرض من الوصول إلى مستوى ثانوي من الصور. بالإضافة إلى ذلك، أدى استخدام تقنية الواقع الافتراضي إلى إنتاج العديد من الأفلام التي تسمح للمشاهدين بتجربة المزيد من الأفكار المباشرة عن الحياة اليومية للأشخاص ذوي الخلفية اللاجئة (مثل غرفة المعيشة) من خلال منظورهم الفردي. كان الهدف هو تعزيز فهم التجربة الشخصية الحية للهجرة أو خلق إمكانية الوصول إليها في المقام الأول.

بشكل عام، يوضّح المشروع أيضاً تعقيد تجربة الهجرة، والتي غالباً ما يتم تبسيطها من خلال تعميم اللغة ("اللاجئ" أو "المرأة المسلمة المضطهدة") ويؤدي إلى خطاب نمطي لا ينصف عالم الحياة الحقيقي. وتقول الأستاذة الدكتورة شانيك. إن تعزيز قوة الأفراد والجماعات بطريقة هادفة وفتح فرص جديدة هي مهمة رئيسية لسياسة الهجرة، والتي تتطلب الكثير منا جميعاً

الأستاذة الدكتورة يافا شننيك هي أستاذة زائرة للدراسات الإسلامية في جامعة لوند في السويد وتعمل على مشروع يستكشف سرديات الزيجات عبر الوطنية بين النساء العراقيات والسوريات اللاتي هاجرن إلى أوروبا والشرق الأوسط منذ الثمانينيات. كتابها فن المقاومة في الإسلام. تم نشر أداء السياسة بين النساء الشيعيات في الشرق الأوسط وما بعده (مطبعة جامعة كامبردج) العام الماضي.

تستمر جمعية الصداقة العربية الألمانية في عام 2023 في تنظيم ورش عمل موسيقية في مدارس برلين من خلال سلسلة فعاليات الموسيقى - مباشر! والتي تعني التعايش المباشر الحي مع الموسيقى العربية وتم تصميمها لتعريف تلاميذ المدارس من جميع الصفوف باللغة والثقافة العربية بطريقة مرحية، وإثارة الفضول ودعوتهم للانخراط في لقاء غير متحيز مع العالم العربي. في 6 مارس 2023، أقيمت ورشة العمل الأولى لهذا العام في مدرسة جورج هيرويج في برلين-هيرمسدورف. حيث قام الموسيقار الشهير ومدرس الموسيقى والمعالج الموسيقي السيد حسام العلي بتعريف ستة عشر طالباً من الصف الثاني عشر على أساسيات الموسيقى العربية، وقدم أهم الآلات الموسيقية وتمرن على أغنيتين عربيتين قصيرتين مع الطلاب بدون أي معرفة سابقة باللغة أو الموسيقى، تمكن الطلاب بحماس كبير من إتقان الإيقاعات والمقاييس غير المألوفة وغناء الأغاني باللغة العربية في وقت قصير، مما يثبت أن الموسيقى العربية في متناول الجميع.



إلى جانب الفعاليات الحوارية المختلفة حول الموسيقى العربية والتي تقام منذ عام 2021 وتنظم من قبل جمعية الصداقة العربية الألمانية بدعم مالي من مؤسسة قطر الدولية، تهدف ورش العمل إلى دعوة وتشجيع الطلاب للتفاعل مع الثقافة واللغة العربية، إضافة إلى دعوة المعلمين لتضمين الموسيقى والثقافة العربية في مناهجهم الدراسية. "الموسيقى العالمية" والتعرف على الموسيقى من الثقافات الأخرى في مناهج الموسيقى لجميع أنواع المدارس تقريباً والصفوف والولايات الفيدرالية، ولكن غالباً ما يتم التعامل مع الموسيقى الأفريقية أو الأمريكية اللاتينية في الدروس. يوفر العمل مع الموسيقى العربية على وجه الخصوص فرصة خاصة: في الفصول التي تضم نسبة عالية من الطلاب ذوي الخلفية العربية المهاجرة، لا يزداد الدافع للعمل معاً فحسب، بل يزيد أيضاً من التعامل مع الهوية الثقافية الخاصة بالفرد، كما يمكن تحسين التعاون في الفصل، ويمكن دعم التكامل. ولكن حتى في الفصول الدراسية التي تضم عدداً قليلاً من الطلاب من أصل عربي أو لا يوجد بها أي طلاب من أصل عربي، يمكن أن يكون لدروس الموسيقى العربية تأثير إيجابي: يتم تفكيك التحيزات والتأكيد على الطابع متعدد الثقافات للموسيقى وإثارة الإهتمام باللغة والثقافة. لكن العديد من المدرسين لا يشعرون بالمعلومات الكافية، ولا يتمتعون بالكفاءة الكافية في تدريس الموسيقى العربية. وعلى الرغم من الإهتمام الكبير، إلا أن الكثيرين لا يملكون الفرصة للتعامل معه بشكل مكثف. هذا هو المكان الذي يأتي فيه برنامج الموسيقى ويدعم المعلمين المهتمين في توسيع مهاراتهم المهنية في مجال الموسيقى العربية.

سلسلة فعاليات الموسيقى - مباشرة أو تعيش الموسيقى بصورة حية ومباشرة هي ورش عمل ليست فقط وحدة تعليمية كاملة وتفاعلية ومجانية لجميع الصفوف في هذا الموضوع، ولكن يمكن أيضاً تكييفها وتنفيذها بمرونة كندريب إضافي للمعلمين إذا لزم الأمر. تنقل أحداث سلسلة فعاليات الموسيقى معلومات أساسية عن الموسيقى العربية، في حين أن دورات اللغة التثقيفية القصيرة خاصة لمدرسي الموسيقى تهدف إلى كسر الموانع عند التعامل مع الأغاني العربية والمصطلحات الفنية. الموسيقى - مباشر! سوف تستمر ورش العمل في عام 2023، ويتم التخطيط لمزيد من ورش العمل في مدارس برلين وفي مدرسة سالزمان في شنييفينثال، مدرسة للغات في تورينجيا

ورش العمل مدعومة مالياً من مؤسسة قطر الدولية. يمكن للمهتمين بورش العمل الخاصة بالموسيقى - مباشرة التواصل مع المسؤول عن المجال الثقافي والتعليمي والعلوم السيدة إيزابيل أشتريبرج (isabell.achterberg@dafg.eu).

إعادة إعمار حلب بعد الحرب والزلازل

ضرب الزلزال المدمر الذي ضرب أجزاء من تركيا وشمال سوريا في فبراير 2023 مدينة حلب السورية بشدة، وعلى الرغم من أن المدينة التي أصبحت أحد مواقع التراث العالمي منذ عام 1986، قد حققت نجاحات صغيرة في إعادة الإعمار بعد الحرب الأهلية إلا أنها الآن تواجه الانقراض وعدم اليقين مرة أخرى. ففي 29 مارس 2023، أي بعد أقل من شهر ونصف من الزلزال، تحدث المهندس المعماري وخبير إعادة الإعمار تيبيري غراندين حول الوضع الحالي في حلب في مقر جمعية الصداقة العربية الألمانية في المحاضرة تحت عنوان: "إعادة الإعمار بعد الحرب والزلازل - خطط الإنقاذ للمدينة القديمة حلب" والتحديات الجديدة لإعادة الإعمار. وقد نظمت هذه المحاضرة بالتعاون بين جمعية الصداقة العربية الألمانية وجمعية أصدقاء البلدة القديمة في حلب- برلين وشوتوغارت.

لفت نائب رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية الأستاذ الدكتور كلاوس بيتر هازا الانتباه إلى الوضع المدمر في حلب ودعا إلى أهمية دعم مبادرات التبرع مثل مبادرة أصدقاء مدينة حلب القديمة أو أرشيف التراث السوري من أجل تقديم المساعدة

المباشرة في الموقع. كما أكد الدكتور مأمون فنسا، رئيس جمعية أصدقاء مدينة حلب القديمة، على الحاجة إلى الدعم المستمر لمدينة حلب وقدم جمعية أصدقاء مدينة حلب القديمة، التي تعمل في ولدمدينة حلب منذ عام 1990.

بعد تيبيري غراندين خبيراً مثبناً في مشاريع الترميم وإعادة الإعمار في سوريا والعراق، ويرافق مشاريع الترميم كمستشار لصندوق الأغا خان للثقافة في حلب. كما شارك عن كئيب في مشروع الوكالة الألمانية للتعاون الدولي لإعادة تأهيل مدينة حلب القديمة (1994-2012)، وشهد تدمير هذه الجهود بسبب النزاعات المسلحة في عام 2012 ورافق إعادة الإعمار المتجددة من عام 2017 إلى 2022.

مشاريع إعادة إعمار ناجحة في حلب قبل الزلزال

كان هذا العنوان محور المحاضرة والتي قدمت المشاريع الناجحة في حلب قبل الزلزال والتي بدأت منذ عام 1990 وتم الإنتهاء منها بنجاح في عام 2012. لكن بعد ذلك بقليل وصلت الحرب إلى حلب ودمرت هذا النجاح. ومنذ عام 2017 بدأت مديرية البلدة القديمة بأول إجراءات التنظيف وإزالة الأنقاض والأمن وإنشاء البنية التحتية. فيما ركزت جهود إعادة الإعمار الإضافية في السنوات التالية على المناطق والمباني ذات الأهمية الثقافية والاجتماعية والإقتصادية الكبيرة مثل السوق الشهير والقلعة والمناطق الشرقية من المدينة.

أيضاً حفظ التراث الثقافي غير المادي

أوضح تيبيري جراندين في محاضرتة ومن خلال العديد من الصور الحديثة والخبرة الطويلة العديد من المشاريع التي تم الإنتهاء منها بنجاح في عام 2022 وكمثال على ذلك، إستشهد غراندين بإعادة بناء سوق السقراطية وسوق خان الحرير بتمويل ودعم من صندوق الأغا خان للثقافة والتي شارك فيها شخصياً. كما ساهمت جهات فاعلة أخرى، مثل مديرية وف، التي كانت مسؤولة عن إعادة تأهيل 70 مسجداً بنجاح، فضلاً عن المبادرات الخاصة والمتطوعين، في جهود إعادة الإعمار. بالإضافة إلى الحفاظ على التراث الثقافي المادي، كان الحفاظ على التراث الثقافي غير المادي في المقدمة، ولا سيما المعرفة بتقنيات معالجة الأحجار التقليدية وتقنيات الملاط، وتدريب الحرفيين على تقنيات البناء التقليدية. وأشار غراندين إلى إن هذا الأمر له أهمية مركزية، لذا "يجب الحفاظ على التراث الثقافي غير المادي حتى يمكن أيضاً الحفاظ على التراث الثقافي المادي في المستقبل"، كما أكد غراندين، فإن إجراءات إعادة الإعمار الناجحة لها أيضاً جانب مهم آخر: فقد أعطت سكان حلب شعوراً بالفخر والأمل والثقة وأرسلت إشارة إلى المجتمع الدولي بأن إعادة الإعمار ممكنة رغم كل الصعوبات والنكسات.

تحديات ما بعد الزلزال: هل إعادة الإعمار ممكنة؟

لكن زلزال فبراير 2023 دمر كل هذه الجهود، وهو ما ظهر من خلال الصور الأخيرة التي قدمها تيبيري جراندين والتي أوضحت مدى الدمار في حلب. المآذن والمباني التاريخية الهامة وأبراج أسوار المدينة - القليل منها فقط بإمكانها تحمل الهزات العنيفة. بدأت الإجراءات الأولية مثل تأمين المباني المعرضة لخطر الإنهيار وتقييم الأضرار وتوثيقها، لكن إعادة الإعمار تبدو شبه مستحيلة: وفقاً لگراندين فالتحديات كبيرة للغاية. فعلى سبيل المثال، تتوفر المعرفة حول معالجة الأحجار التقليدية، لكن المعرفة الفنية بالخشب والمعدن غير كافية وبالمثل، فإن الخلافات حول ما إذا كان ينبغي إعادة بناء المباني في شكلها الأصلي أو بناؤها من الصفر تجعل إعادة البناء أكثر صعوبة.

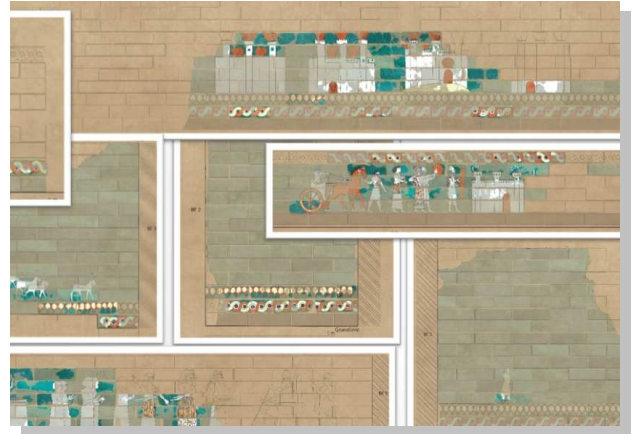
المساعدة الدولية مطلوبة

ومع ذلك، يرى غراندين أن المشكلة الأكثر جوهرية هي نقص الموارد البشرية والمادية والمالية، فالوضع الإقتصادي غير المستقر لا يسمح لسكان حلب بإعادة بناء منازلهم بأنفسهم، وبدون مساعدة مالية وتقنية دولية، تكون إعادة الإعمار مستحيلة عملياً. المساعدة التي لا ينبغي أن تركز فقط على الهندسة المعمارية في حلب، ولكن يجب أيضاً ألا تتجاهل التراث الثقافي غير المادي في حلب ودور حلب كمكان للعيش فيه. لأنه، وفقاً لگراندين وإستنتاجه "ستعتمد إعادة إعمار المدينة على ما إذا كان بإمكان السكان العودة وملء المدينة بالحياة".



سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية ومعهد الآثار الألماني: واجهات الطوب المزجج لمعبد آشور

يعد معبد آشور أهم وأكبر الأماكن المقدسة للإمبراطورية الآشورية، حيث تم تخزين أجزاء من واجهته المصنوعة من الطوب المزجج الملون لعقود في متحف الشرق الأدنى في برلين. يهدف مشروع جلاشور برئاسة الدكتورة أنيا فوجرت المسؤولة العلمية في قسم الشرق في معهد الآثار الألماني، والدكتورة هيلين جريس، أمينة قسم بلاد ما بين النهرين في متحف الشرق الأدنى في برلين، إلى إعادة بناء معقدة وطويلة للواجهة - طوبية - طوبية. "طوبية- طوبية- إعادة بناء واجهات الطوب المزجج لمعبد آشور" كان عنوان المحاضرة التي ألقاها العالمان اللذان إستضافهما نائب رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية الأستاذ الدكتور كلاوس بيتر هازا والدكتور أولف هاوسليتر المستشار العلمي لقسم الشرق في معهد الآثار الألماني ومنسق سلسلة المحاضرات ، في 20 أبريل 2023 في مكتب جمعية الصداقة العربية الألمانية.



كجزء من سلسلة محاضرات جمعية الصداقة ومعهد الآثار الألماني "علم الآثار والتراث الثقافي في العالم العربي" قدمت الدكتورة فوجرت والدكتورة جريس آخر نتائج المشروع - والتي تعرض للمرة الأولى على الإطلاق في برلين. وقد كانت هذه المحاضرة التاسعة في سلسلة المحاضرات الناجحة، والتي تم تنظيمها بالتعاون بين المعهد الأثري الألماني وجمعية الصداقة العربية الألمانية منذ عام 2020 وعقدت بشكل وجاهي للمرة الأولى منذ ثلاث سنوات.

واجهات الطوب المزجج لمعبد آشور - الكنوز المنسية

آشور، الواقعة في شمال العراق على ضفاف نهر دجلة، كانت عاصمة الإمبراطورية الآشورية، القوة المهيمنة في غرب آسيا في الألفية الأولى قبل الميلاد. وفي بداية القرن العشرين، أجرى عالم الآثار الألماني والتر أندريه حفريات منتظمة في منطقة معبد آشور حيث إنتهى جزء كبير من واجهات الطوب المزجج البالغ عددها 22 والتي تم العثور عليها وتوثيقها في برلين، حيث تم فتحها وعرض أجزاء من الواجهات في متحف الشرق الأدنى القديم. بعد الحرب العالمية الثانية، لم تعد الواجهات معروضة ونُسبت إلى أن أدى تلف مياه في المتحف إلى إعادة إكتشافها عرضياً في التسعينيات. كجزء من مشروع جلاشور والمدعوم من مؤسسات الأبحاث الألمانية برئاسة الدكتورة أنيا فوجرت والدكتورة هيلين جريس، تم تجديد الطوب بالكامل إعتباراً من عام 2019. وفقاً لهيلين جريس، لم يكن الهدف من المشروع مجرد التوثيق العلمي الكامل للإكتشاف، وإعادة بناء الواجهات، التي كان بعضها في حالة سيئة، ولكن أيضاً العرض النهائي في المتحف.

التحليل العلمي للإكتشافات والتاريخ الأولي للواجهات

لعبت وثائق أندريه الأصلية للإكتشافات، والتي إستخدمت فيها الصور الملونة أيضاً لأول مرة في علم الآثار، دوراً مهماً في إعادة الإعمار الصعبة: وقد أشارت الدكتورة جريس أنه لولا العمل التحضيري لأندريه فقد كان من المستحيل إعادة البناء. بالإضافة إلى التقييم العلمي لوثائق التنقيب الحالية، فقد كان أيضاً التسجيل الدقيق للأشياء الأثرية وإستخدام عمليات التصوير مثل التصوير بالأشعة فوق البنفسجية والتي ساهمت في إعادة بناء الواجهات بنجاح جزئياً. في هذه العملية، يتم إضاءة البلاط بإستخدام ضوء الأشعة فوق البنفسجية وتصويره بهذه الطريقة نظراً لأن الزجاج يضيء بشكل مختلف، حيث يمكن إظهار النقوش والعلامات التي يصعب رؤيتها بالعين المجردة بهذه الطريقة. وقد مكنت نتائج هذا الإجراء من تأريخ الواجهات إلى القرن الثامن قبل الميلاد للمرة الأولى.

التحليل العلمي لألوان الصقيل

لقد قدمت العلامات مثل الطابع أو البصمات المصنوعة في الصلصال بأصابعك معلومات مهمة حول الهيكل الأصلي للواجهات. وفي خطوة أخرى، فقد تم فحص تركيبة الزجاج بإستخدام الأساليب العلمية للحصول على معلومات حول اللون الأصلي للبلاط. وقد إتضح أن اللون الأزرق الغامق المعروف في المنطقة لم يُستخدم في التزيح الآشوري. بدلاً من ذلك، فإن الألوان السائدة هي الأسود والأصفر والأصفر النيبيدي والألوان والدرجات المختلفة ما بين البرتقالي والأحمر.

إعادة بناء الفراغات بناءً على معرفة الأيقونات الآشورية

أشارت الدكتورة فوجرت أنه ومع كل هذه الإكتشافات العلمية الجديدة، ظلت إعادة بناء الواجهات تمثل تحدياً ذلك أن حالة الطوب أسوأ بكثير مما كانت عليه عندما تم العثور عليها، ولا يوجد سوى عدد قليل من النماذج التاريخية التي يمكن إستخدامها كدليل لسد الفجوات العديدة في الواجهات أو إعادة بناء الواجهات بصورة صحيحة. وقد ساعدت المعرفة بالصور الآشورية في إعادة بناء هذه الفجوات، والتي لا يمكن توضيحها بشكل قاطع من خلال الأساليب العلمية الأخرى. ومن خلال مقارنة الصور، وقد تمكن فريق المشروع من إستنتاج أن الواجهات تصور في الأصل الفتوحات والحملات العسكرية وعرض غنائم الحرب على الملك. ونظراً لأن الملك في المملكة الآشورية كان يعتبر ممثلاً للإله الأعلى آشور وتلقى منه التفويض الإلهي لتوسيع المملكة، فمن المنطقي، وفقاً لفوجرت، أن توجد مشاهد الفتوحات وعرض الغنائم على جدار المعبد، وبالتالي فإن الواجهات هي نوع من "بيان الحساب الملكي".

العرض في المتحف

يمكن الآن إنشاء نموذج ثلاثي الأبعاد للمعبد من النتائج الجديدة والذي سيتم إستخدامه أيضاً في المتحف في المستقبل. ومن خلال التقنيات الحديث ولاسيما الواقع الإقتراضي والمعزز يقدم المعرض المصغر نظرة ثاقبة على مشروع جلاشور، إضافة إلى ذلك ومن المقرر أيضاً إقامة معرض للطوب المزجج بعد إعادة تأهيل متحف الشرق الأدنى القديم في برلين. يمكن لأي شخص يرغب في مشاهدة المعرض المؤقت الصغير قبل إغلاق متحف بيرغامون القيام بذلك حتى 23 أكتوبر 2023.

المحاضرة القادمة في سلسلة جمعية الصداقة العربية الألمانية ومعهد الآثار الألماني "الآثار والتراث الثقافي في العالم العربي" ستعقد في 15 يونيو 2023 مع الدكتور سيمون مول.

حوار خاص مع الدكتورة جوليا جونيليا

في ضوء الإنتقادات الموجهة لموندنيال كرة القدم في قطر نهاية عام 2022، تدهورت العلاقات الألمانية القطرية بشكل ملحوظ. إضافة إلى مراجعة التعاون الفني والثقافي بين الدول بشكل نقدي والذي غالباً ما يتم مواجهته بإتهامات من الجانب الألماني بالإخفاء عن طريق "غسيل الفن"، دعت جمعية الصداقة العربية الألمانية إلى مناقشة وحوار مع الدكتورة جوليا جونيليا مديرة متحف الفن الإسلامي في الدوحة، والذي يعتبر من أهم مجموعات الفن الإسلامي في العالم، والذي تم الإنتهاء من إعادة تصميم العرض المتحفي. بالإضافة إلى نظرة ثاقبة للعمل وإعادة توجيه آلية العرض المتحفي، كان الحديث مع الدكتورة مديرة المتحف حول تحديات وفرص التعاون الثقافي الألماني القطري. وقد أدار الحديث نائب رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية الأستاذ الدكتور كلاوس بيتر هازا. بالإضافة إلى أعضاء مجلس إدارة جمعية الصداقة، شارك في المناقشة ممثلون عن مجالات المتاحف والدراسات الإسلامية والآثار وكذلك الصحافة.



أفكار: متحف الفن الإسلامي في الدوحة

يعد متحف الفن الإسلامي في الدوحة في قطر واحداً من أكثر الأماكن زيارة في قطر، وأحد من أهم متاحف الفن الإسلامي في العالم، ويعرض منذ عام 2008 مجموعة من أهم مجموعات الفن الإسلامي في العالم، والتي تغطي العالم الإسلامي بأكمله. وقد تم إعادة تصميم المتحف وإعادة وضعه بمفهوم متحفي جديد في عام 2022. بدعوة من جمعية الصداقة العربية الألمانية في 4 مايو 2023 قدمت مدير المتحف الألمانية الدكتورة جوليا جونيليا نظرة شاملة حول متحف الفن الإسلامي في الدوحة وحول إعادة توجيه المتحف وإلقاء نظرة ثاقبة على عملهم كجزء من سلسلة محاضرات الجمعية "رؤى - متاحف الفن الإسلامي تقدم نفسها".

متحف الفن الإسلامي كمكان للتعليم والتعلم

في كلمته الافتتاحية تساءل نائب رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية الأستاذ الدكتور كلاوس بيتر هازا والمدير السابق لمتحف الفن الإسلامي في برلين حول الحاجة حقاً إلى مكان آخر، متحف آخر للفن الإسلامي، مع متحف الفن الإسلامي في الدوحة، حيث توجد بالفعل متاحف عالية الجودة في برلين، على سبيل المثال، تغطي هذا المجال؟ بدورها أجابت الدكتورة جوليا جونيليا والمسؤولة عن إعادة تصميم العرض المتحفي منذ عام 2017 بنعم. لأنه حتى لو كان المبنى المذهل للمهندس المعماري أي إم بي والذي صمم المبنى يتلائم مع مختلف أشكال العرض المتحفي وتم وضع موارد كبيرة لذلك مع وجود إرادة سياسية، فقد كانت الفكرة والتي قدمها سمو أمير قطر آنذاك الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، وكان يستهدف من خلالها السكان القطريين: وتؤكد أن التعليم والتدريب ونقل المعرفة كان ولا يزال مهماً جداً في قطر ويتم تعريف المتاحف على أنها أماكن للتعليم.

ومن ثم فإن أحد مجالات تركيز متحف الفن الإسلامي، بالإضافة إلى العمل العلمي والتبادل، هو أيضاً أعمال الوساطة المكثفة: من أمسيات الشعر والحفلات

الموسيقية، التي تحظى بشعبية خاصة لدى الجمهور القطري، إلى مطعم من فئة الخمس نجوم على سطح المتحف، الذي يقدم جولات خاصة بالمتحف يتبعها عشاء مخصص للموضوع: متحف الفن الإسلامي يفتح للجمهور ويحاول لإيجاد طرق جديدة وتشاركية للتواصل والتعليم. يشغل برنامج الأطفال أيضاً مساحة كبيرة، مع قراءات وعروض مسرحية أو "ليلة في المتحف" تجذب جيل الشباب إلى المتحف.

متحف لأهالي المنطقة

ومع ذلك، فإن الهدف الأسمى لغونيليا هو تقديم القطع عالية الجودة في المجموعة، والتي تأتي من جميع أنحاء العالم الإسلامي، بطريقة تلائم شعوب قطر والمنطقة. تقول غونيليا: "المعرض يجب أن يصنع للمكان الذي أنت فيه". وهكذا، بعد 14 عاماً فقط من افتتاح متحف الفن الإسلامي، أعيد تصميم المتحف وإعادة تنظيمه تحت إشراف غونيليا. يعد توجيه الزائر أحد المكونات المركزية لمفهوم المتاحف الجديد، والذي لم يلعب في السابق أي دور. بعد التجديدات الشاملة، يتم إرشاد الزوار الآن من خلال سلسلة من الغرف المخصصة لجوانب مختلفة من الموضوع. على سبيل المثال، في موضوع "المعرفة والتعلم والعلم"، يتم تمثيل مشاهير العلماء والمدرسين والأماكن في عدة غرف؛ ثلاث غرف مخصصة لإنتشار الإسلام من العالم العربي إلى الشرق والغرب. في الطابق الثاني، ينطلق الزوار بعد ذلك في رحلة عبر العالم الإسلامي - من مصر وتركيا إلى الهند - وهي نقطة تركيز مهمة للعديد من السكان الهنود في قطر. موضوع الدين، "موضوع أساسي لمتحف الفن الإسلامي" وفقاً لغونيليا، له أيضاً غرفة الخاصة: غرفة واحدة مخصصة بالكامل للقرآن وتقدم المجموعة الرائعة للمتحف من المصاحف المبكرة.

تم تصميم الغرف نفسها لتكون غامرة وتفاعلية وتشاركية – حيث تتعامل مع جميع الحواس بشكل متعمد، وليس فقط المعروضات المقدمة والحقائق المنقولة، ووفقاً لغونبلا، يجب نقل "العاطفة والروحانية" وراء المعروضات. فعلى سبيل المثال، في الغرف المخصصة للدين، يمكنك سماع نداء المؤذن. ويتم استخدام الضوضاء أو حتى الروائح أيضاً عن عمد في الغرف الأخرى. كما يقود ما يسمى بـ "مسار العائلة" العائلات عبر الغرف ويدعوها للمشاركة الفعالة والتجربة مراراً وتكراراً. تظهر ردود الفعل الإيجابية للزوار أن المفهوم الجديد مقنع. كان يرتاد المتحف بكثافة، خاصة خلال كأس العالم في ديسمبر 2023 - من قبل الزوار الدوليين والإقليميين. مع وجود 7000 زائر يومياً في بعض الأحيان وعدد سنوي يصل إلى 500000 زائر، فإن متحف الفن الإسلامي قريب جداً من عدد الزوار في متحف بيرغامون في برلين. ولكن على الرغم من هذا النجاح، فإن أعمال غونبلا لم تنته بعد: حيث يجري التخطيط بالفعل لمعارض جديدة وللفن الإسلامي المستقبلي من إفريقيا، والذي لم يتم تمثيله بعد في المجموعة، سيتم منحه مكاناً في المتحف. بالإضافة إلى ذلك، وبالنظر إلى المنافسة المحلية من المتحف الوطني والمتحف الرياضي الذي افتتح حديثاً في قطر، فإن متحف الفن الإسلامي يود أن يستمر في الدفاع عن موقعه كجذب للجمهور في قطر ومواصلة إيقاظ فهم عميق للثقافة الإسلامية بين الزوار. تعد سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية والتي إنطلقت منذ عام 2020 وسوف تستمر في عام 2023 وتتركز الآن على متاحف الفن الإسلامي في جميع أنحاء العالم. بعد متاحف برلين مثل متحف الشرق الأدنى، ومتحف الفن الإسلامي والمتحف المصري ومجموعة البرديات، سوف تكون متاحف خارج برلين موضع تركيز، حيث تقدم أعمالها وتقدم رؤى حصرية عن متاحف الناجحة والعمل البحثي. تجري الأحداث على فترات منتظمة بحضور إفتراضي ووجاهي أو معاً.

2023. 06. 15

سلسلة محاضرات جمعية الصداقة العربية الألمانية ومعهد الآثار الألماني: أشكال الإسطيان الأثري في غرب آسيا

أحتفلت سلسلة المحاضرات "الآثار والتراث العالمي في العالم العربي" بذكرى صغيرة في 15 يونيو 2023 في جمعية الصداقة العربية الألمانية، حيث دعت الجمعية ومعهد المعهد الأثري الألماني إلى المحاضرة العاشرة لسلسلة المحاضرات الناجحة والمنظمة بشكل مشترك، والتي رحب بها كل من نائب رئيس الجمعية الأستاذ الدكتور كلاوس بيتر هازا والدكتور أرنولف هاوسليتر، المستشار العلمي في قسم الشرق في المعهد الألماني بالدكتور سيمون مول المديرية العلمية لقسم الشرق في معهد الآثار الألماني والتي قدمت في محاضرتها "الإستمرارية والتغيير في غرب آسيا: حول أشكال الإسطيان وتفسيراتها المحتملة" أحدث نتائج الأبحاث حول مستوطنات التلال والمستوطنات المختلفة في الجزء الكردي من العراق.

علم الآثار - من علم التنقيب إلى "العلم الدقيق"

أشار الأستاذ الدكتور هازا في كلمته الترحيبية إلى أنّ المنطقة تعد واحدة من "أكثر المناطق إثارة للاهتمام في العالم العربي". إضافة إلى ذلك فإن بحث الدكتور مول هو "مثال إيجابي بشكل خاص وفي الواقع نموذجي لحقيقة أن علم الآثار ليس مجرد علم تنقيب خالص، ولكنه موضوع متعدد التخصصات ذو نطاق غير عادي." يوضح مشروع الدكتور مول البحثي حول أشكال المستوطنات الأثرية في سهل شهرزور أن علم الآثار في طريقه إلى أن يصبح علمًا دقيقًا من خلال استخدام الأساليب العلمية وأحدث التقنيات. وأشارت الدكتورة مول في كلمتها التمهيدية بأنه وعلى الرغم من أن علم الآثار يقترب من العلوم المطلقة من خلال الإرتباط بالعلوم الطبيعية والتقنيات الرقمية، لا يزال هناك مجال للتفسير وقالت إنه "يبقى مجالات واسعة من الخطاب مفتوحة، والتي تكون أحياناً سياسية أكثر، وأحياناً في تاريخنا المعاصر وماذا نفعل معنا". فيما أشار الدكتور أرنولف هاوسليتر إلى أن المحاضرة ستقودنا إلى التعرف عن قرب على دوافع الفعل البشري للإستيطان والإستقرار في مكان ما، كما يقدم البحث الذي تقوم به الدكتورة مول تصور واضح حول الأشكال المختلفة السائدة للمواقع الأثرية ويسلط الضوء أيضاً على العوامل التي يمكن أن تؤدي إلى قرار وإح لصالح أو ضد موقع ما، أو نجاح أو التخلي عن مستوطنة أثرية.

مستوطنات التلال "أرشيقات ترابية" لتاريخ الإسطيان

تعد مستوطنات التلال من أبرز أنواع المستوطنات التي شكلت المناظر الطبيعية في جنوب غرب آسيا على وجه الخصوص، حيث تتكون هذه المستوطنات من طبقات مترابطة تمت على مدى عدة آلاف من السنين من بقايا المستوطنات، والتي عادة لم تتم إزالتها بالكامل وتراكمت قليلاً فقط بسبب الظروف المناخية الجافة. وتشير مول إلى أنّ هذه المستوطنات قد تمت إلى أعلى وأصبحت "معالم مادية" و "أرشيقات ترابية" والتي يمكنها اليوم توفير معلومات حول تاريخ المستوطنات والديناميات الاجتماعية والتوسع الحضري والتطورات الاقتصادية والريفية والسياسية في المنطقة. وكانت معظم هذه المستوطنات ذات هياكل حضرية. وقد تميزت بمواد بناء أفضل، ومباني أطول، ومتعددة الطوابق، وجدان أكثر سمكاً، وهندسة معمارية ضخمة كانت أقل عرضة للتلف والدمار. ومن أشهر الأمثلة على إستمرارية الإسطيان لآلاف السنين قلعة حلب وقلعة أربيل.



تعد المستوطنات الأثرية في الأراضي السهلية أو ما تسمى المستوطنات المسطحة أقل وضوحاً، ولكن ليس أقل انتشاراً، وهي منخفضة الارتفاع، والتي عادة ما ترتفع فقط بضعة سنتيمترات فوق سطح الأرض ويمكن في كثير من الأحيان التعرف عليها فقط من خلال تغير لون التربة أو تغيير الخصائص الكيميائية للتربة عن طريق الإستيطان البشري. وقد أدى استخدام أحدث تقنيات الإستشعار عن بعد، مثل صور الأقمار الصناعية عالية الدقة، إلى تسهيل العثور على مستوطنات "مواقع أثرية" منخفضة الارتفاع. ففي أعمال المسوحات الأثرية الحالية، يمكن تحديد 6000 موقع إضافي في العراق وحده باستخدام بيانات الإستشعار عن بعد. وأشارت الدكتورة مول إلى أنّ المستوطنات على مختلف أشكالها "المواقع الأثرية" في كردستان العراق يتم تمثيلها في الواقع بشكل متساوٍ تقريباً في هذه المنطقة من حيث الأرقام - على الرغم من أن مستوطنات التلال عادة ما تكون أكبر. وهو الأمر الذي يعني أنّ كافة أشكال المواقع والمستوطنات الأثرية الريفية والأصغر بنفس الأهمية للبحث عن أشكال الإستيطان والإستمرارية، كما أكدت الدكتورة مول، أن العوامل التي تؤدي إلى نشوء المواقع الأثرية والمستوطنات الأثرية في البداية هي نفسها لجميع أشكال المستوطنات.

عوامل مهمة للإستقرار وإقامة ناجحة

لكن ما هي العوامل التي تؤدي إلى الإستقرار البشري والإقامة في مكان ما؟ بالإضافة إلى الوصول إلى المياه والموارد الهامة الأخرى، يجب أن تكون التربة مناسبة للزراعة وتربية الحيوانات أو يجب أن يكون هناك إتصال بالأماكن والمستوطنات التي تلي هذه المتطلبات. عامل مهم آخر هو مسألة أمن الموقع. ما مقدار الحماية التي توفرها للسكان ضد التغيرات البيئية أو النزاعات السياسية؟ غالباً ما يؤدي فقدان واحد أو أكثر من هذه العوامل بسبب أعمال الحرب أو التغيير الديموغرافي أو الوضع الأمني غير المستقر أو الإفتقار إلى السيطرة السياسية أو التغيرات المناخية إلى التخلي عن الموقع أو المستوطنات البشرية. ومن الواضح أن المستوطنات الأثرية الريفية (منخفضة الارتفاع) غالباً ما تتعرض لمخاطر أكبر من جراء النزاعات المسلحة. ومع ذلك، وفقاً لمول، فإن لهذه الأماكن أيضاً أسساً جيدة للإستمرار في الوجود. لأن سكانها يمكن أن يحتفظوا بأنفسهم بشكل أفضل من المستوطنات الحضرية الثابتة في كثير من الأحيان، حتى في أوقات عدم الإستقرار السياسي أو التغيرات البيئية، وذلك بفضل الزراعة المختلطة ومجموعة متنوعة من المحاصيل وأساس إقتصادي أوسع وأكثر مرونة. وفقاً لمول، أثبتت ديناميكيات الإستيطان أنها وصفاً للنجاح هنا.

إستمرارية الموقع "المستوطنات الأثرية" ودينامياتها وإنقطاعها

ولكن حتى الأماكن المستقرة التي يبدو أنها مأهولة بالسكان بشكل مستمر تظهر فواصل إستيطانية عند الفحص الدقيق. وقد أظهرت أعمال التنقيب والبحث الأثري في ونتائج التنقيب والتحقيقات الجيوفيزيائية طبقات أثرية C14 نل جيرد شاملو في سهل شهرزور في كردستان العراق، بمساعدة تحليل الفخار وبيانات الكربون المشع مختلفة من الإستيطان البشري وتحولات متعددة للمستوطنة، إضافة إلى العديد من فترات إنقطاع الإستيطان والتي تصل إلى ما بين 500 إلى 1000 عام. وأشارت الدكتورة مول إلى أن الإستيطان وإعادة التوطين وبالتالي إستمرارية الإستيطان، دائماً ما يكون قراراً واعياً، وهو خيار إتخذه الناس لهذا المكان وغالباً ما يتخذونه مراراً وتكراراً لمجموعة متنوعة من الدوافع. ويتضح هذا بشكل خاص في حالة إعادة توطين المواقع المهجورة سابقاً والتي أعيد إستخدامها بوعي نظراً لأهميتها التاريخية أو الإستراتيجية أو السياسية من أجل تعزيز السيطرة على المناطق المضمومة. "السياسة الرمزية"، والتي ساهمت في إستمرار وجود الإستيطان في الموقع. قدمت الدكتورة سيمون مول خلال محاضرتها صورة معقدة لإستمرارية الإستيطان وديناميكياته، وهي الصورة التي أشارت إليها الدكتورة مول بأنها "تجمع بين الإستمرارية والديناميكيات والإنقطاع ولم تعد تقسمها كنماذج متعارضة". وعلى الرغم من ذلك إستطاعت الدكتورة مول تقديم وأعطاء نظرة ثاقبة لموضوع رائع ومعقد يمكن للناس العاديين فهمه، ولكن أيضاً لتقديم الفرص والتحديات التي يجلبها إستخدام أحدث التقنيات في علم الآثار. تستمر سلسلة محاضرات جمعية الصداقة ومعهد الآثار الألماني "الآثار والتراث الثقافي في الوطن العربي" في خريف 2023 بعد إجازة صيفية قصيرة.

سيكون فن الفيديو من العالم العربي محور سلسلة جديدة من الفعاليات التي تنظمها جمعية الصداقة الألمانية العربية بالإشتراك مع مؤسسة سكر "تزوكر". حيث تهدف سلسلة الفعاليات الجديدة إلى تقديم سلسلة فنون فيديو مختارة من العالم العربي وتقديم الفنانين العرب المعاصرين للجمهور الألماني. وإطلاقاً لهذه السلسلة رحب نائب رئيس الجمعية الأستاذ الدكتور كلاوس بيتر هازا ومدير مؤسسة سكر في 22 يونيو 2023 بالفنان عمرو الكفراوي في جمعية الصداقة العربية الألمانية.

الفنان عمرو الكفراوي، فنان وسائط متعددة مقيم حالياً في القاهرة ومونتريال. بالإضافة إلى إقامته في كندا وقطر وسويسرا والمغرب وإسبانيا، عرض أيضاً أعماله في القاهرة وبرلين والشارقة والولايات المتحدة والمجر. الموضوع الرئيسي لعمله هو المدينة والتحضر والعلاقة بين الناس والمدينة. يهتم بجماليات المناظر الطبيعية الحضرية وشعرية المساحات، ويهتم بالتنمير، ولا سيما إضفاء الطابع الرسمي على المدن الجديدة وعلاقتها بالذاكرة الجماعية. ويعمل كذلك في التصوير الفوتوغرافي والطباعة والرسم والألوان المائية والتجارب مع الصور كبيرة الحجم.



"تكريات المستقبل" - محاولة كسر خطية الزمن

قدم الفنان عمر من خلال عمله "تكريات المستقبل"، بالتعاون مع فنان الفيديو الكندي جان فرانسوا روبن لجمهور جمعية الصداقة العربية الألمانية والذي يتناول فيه مسائل الوقت والذاكرة والماضي والمستقبل. في خمسة فصول من مقاطع الفيديو التي تم صناعتها بواسطة الكمبيوتر، يتم توجيه المشاهد من خلال مناظر طبيعية وأماكن شاعرية تشبه الحلم، مصحوباً بتعليقات صوتية باللغات اليابانية والكورية والإنجليزية والفرنسية والعربية، يسافر المشاهد أولاً عبر مناظر طبيعية متناعمة مع الهندسة المعمارية على الطراز الياباني والغابات والمناظر الطبيعية الجبلية. هذه المصانع اللينة والمحطات الفضائية التي تذكرنا بأفلام الخيال العلمي.

في الجزء الأخير، يزحف مخلوق بحري شبيه بقنديل البحر إلى الشاطئ، ويبدو أنه يموت - في إشارة إلى أصل البحر للحياة البشرية وفي الوقت نفسه إسقاط مجازي للمستقبل. يختلط الماضي والحاضر والمستقبل في الأعمال الفنية الرقمية للكفراوي. يقترح رؤية جديدة للوقت، في محاولة لإذابة خطيته من خلال الخيال البشري. "نحن مسافرون عقلياً عبر الزمن"، هذا ما قاله أحد الأصوات، والحاضر "متخيل". فيما يقول صوت آخر: "الوقت ليس خطياً، فقط خيالنا محدود". يحاول الكفراوي وروبن في عملهم إختراق هذه الفكرة المحدودة عن الوقت والمستقبل والماضي. يصف الفنانان عملهما "المشروع محاولة للنظر إلى المستقبل كما لو كان الماضي، حيث نرسم مناظر طبيعية مستقبلية تشبه الحلم تأتي من أنقاض الماضي".

فهم الحاضر والمستقبل من خلال الفن

يلعب الفن دوراً مهماً في بناء الجسور بين الماضي والحاضر - لأن الفن من الماضي يحاول لمسنا، وطمس الحدود بين الحاضر والماضي والذاكرة والمستقبل، على الرغم من جمود وعينا في الحاضر. أكد الكفراوي على دور الفن في هذه العملية في المناقشة اللاحقة مع الأستاذ هازا وأحمد كامل، وأشار الكفراوي إلى أن "الفنانون يحاولون فهم الحاضر والمستقبل من خلال فهمهم، وكلاهما مرتبطان ارتباطاً وثيقاً بالماضي".

"فنان سيتي سكيب" الكفراوي: التركيز على العلاقة بين الناس والمدينة

ينعكس هذا الإنشغال بالحاضر والمستقبل أيضاً في رسومات عمرو الكفراوي، والتي يمكن رؤية بعضها حالياً في المعرض "هامش حضارة الأسمت" في جمعية الصداقة العربية الألمانية. تستند الأعمال الموجودة إلى صور المباني في القاهرة، والتي طبعها الكفراوي على ورق معاد تدويره باستخدام طابعة ليزر ثم دهنها بالألوان المائية. من وجهة نظر الكفراوي، تتكون القاهرة من تراكبات ضخمة من المباني الخرسانية العشوائية المزروعة عضويًا والتي تعتبر فريدة بطريقتها الخاصة. ليس للمباني الخرسانية أي إدعاء جمالي - فهي وظيفية بحتة ومع ذلك، وفقاً للكفراوي، فهي تشع بروعتها الخاصة، ولكنها تشع أيضاً بالوحدة الخاصة بها. على عكس الفيلم، الذي يتحرك في مستقبل متخيل ومناظر طبيعية رائعة، فإن الرسومات مثبتة بقوة في الحاضر. ومع ذلك، فإن كلاهما يشتركان في شيء واحد، كما يشير أحمد كامل: لا يوجد أشخاص يمكن رؤيتهم في أي من الأعمال، وهو قرار واع. في الرسومات، تبدو المدينة والمباني ضخمة للغاية وغير إنسانية في أبعادها. الكائن الحي الوحيد في الفيلم هو المخلوق الذي يشبه قنديل البحر الذي يترك موطنه في نهاية الفيلم ويواجه مستقبلاً غير مؤكد على الأرض. ومع ذلك، لا يرى الكفراوي فيه كنفد خالص للتحضر والمدن الضخمة والتكنولوجيا، فهو لا يريد أن يفهم الفيديو أو الرسم على أنه بانس. بدلاً من ذلك، بصفته "فناناً لمناظر المدينة"، فإنه يضع المدينة، الحضرية، في مركز عمله ويحاول فحص العلاقة بين الناس والمدينة والتشكيك فيها وإعادة النظر فيها باستمرار.

يمكن لكل من تعذر حضوره الفاعلية مشاهدت فيديو "تكريات المستقبل" على الموقع الإلكتروني لمؤسسة سكر حتى نهاية الشهر. كما يمكن زيارة المعرض في الجمعية حتى نهاية شهر أغسطس خلال ساعات العمل الرسمية للجمعية.



دعت جمعية الصداقة العربية الألمانية بالتعاون مع السفارة اليمنية في برلين ومشروع **سُمَاية** في 11 يوليو 2023 إلى محاضرة حول حكايات من اليمن للأستاذ الدكتور فيرنر داوم - جامع ومترجم ومحرر لما قد يكون المجموعة الوحيدة المطبوعة من الحكايات الخيالية اليمنية باللغة الألمانية. وعلى الرغم من ارتفاع درجة حرارة الصيف، كان الحضور المميز للمحاضرة شديداً، حيث قدم الأستاذ الدكتور فيرنر داوم في محاضرته "حكايات من اليمن" رؤية عميقة وعلمية ليس فقط لتقافة الحكاية اليمنية والعربية، ولكن أيضاً للحالة الراهنة للبحث والأصول التاريخية والاجتماعية للحكايات الخيالية اليمنية وإرتباطاتها مع تقاليد رواية القصص الأخرى. كانت المحاضرة جزءاً من فعاليات جمعية الصداقة العربية الألمانية حول اليمن، حيث أكد القائم بأعمال سفارة الجمهورية اليمنية في برلين، السيد لؤي الإرياني، في كلمته الترحيبية أن الغاية من هذه الفعاليات هو توفير نافذة لـ "اليمن الحقيقي" من خلال أحداث حول جوانب مختلفة من الثقافة اليمنية يظهر من خلالها "الوجه الجميل لليمن" وصورة متعددة الأوجه وأكثر تمايزاً من صورة بلد تسوده الحرب.

حكايات عربية" أم "حكايات من الجزيرة العربية" أم "حكايات من اليمن"؟"

تحدث الأستاذ الدكتور ماتياس فينر عضو مجلس إدارة الجمعية ومدير المحاضرة حول المحاضرة

والمحاضر وأشار إلى أنها حكايات متميزة ومعقدة حيث يقدم الأستاذ الدكتور داوم نظرة شاملة في أعماق أصول الحكايات اليمنية وتوزيعها. ذلك أن الأستاذ فيرنر داوم هو أحد الخبراء القلائل الحقيقيين في الحكايات الخيالية اليمنية والعربية. فقد كان الدبلوماسي الألماني سفيراً لدى السودان والكويت وفي عدن في السبعينيات. وفي ذلك الوقت بدأ في زيارة القرى في اليمن بشكل حثيث، وإجراء مقابلات مع سكانها وجمع وتسجيل وترجمة القصص الخيالية التي لا تزال معروفة. تم نشر مجموعته من هذه الحكايات الخيالية في عام 1983 من قبل دار نشر ديدريش تحت عنوان "حكايات من اليمن - أساطير وحكايات خرافية من مملكة سبأ"، ولكنها للأسف متاحة فقط ضمن المكتبات التراثية اليوم ويندر الحصول عليها. ووفقاً للأستاذ داوم فإنها واحدة من ثلاث مجموعات فقط من الحكايات الخيالية اليمنية الموجودة في العالم، وهي في الواقع أصلية، وأشار بشكل قاطع: "الكتب الأخرى التي تحمل عنوان "حكايات من اليمن" هي كتب "مزيفة". كما أن مصطلحي "حكايات عربية" و"حكايات من شبه الجزيرة العربية" يثيران إشكالية أيضاً، لأن الأول يشير إلى مجموعات من الحكايات الخرافية باللغة العربية لا تأتي من البلدان العربية على الإطلاق، بل تم إحضارها إلى هناك "مع الناس". ومن ناحية أخرى، فإن "الحكايات الخيالية من الجزيرة العربية" نادرة بالفعل. وأشار داوم إلى أن اليمن وجنوب عمان لديها حكايات خرافية فقط في شبه الجزيرة العربية.

عناصر القصص الخيالية من اليمن

ومع ذلك، تحتوي هذه على العديد من عناصر الحكايات الخرافية المعروفة في علم الحكايات الخرافية والتي تم تصنيفها ضمن فهرس الحكايات والبالغ عمره 100 عام لجميع الحكايات الخرافية. في هذا التصنيف، تندرج الحكايات الخيالية التي جمعها داوم ضمن الحكايات الخيالية السحرية، وبشكل أكثر دقة، تحت قصص التنين، التي يظهر فيها البطل على أنه "قاتل التنين". ومن الأمثلة على ذلك الحكاية الخيالية التي جمعها، والتي يتعين على البطل فيها مواجهة العديد من "العفاريت". هؤلاء "العفاريت"، الذين يقومون بدور التنين، هم أرواح شريرة، حيث يجب تقديم فتاة تضحية لهم كل عام حتى يستمر السكان في الحصول على إمدادات المياه. وفي الحكاية الخيالية التي جمعها داوم، يقتل البطل العديد من العفاريت، ويحرر القرى، ويتزوج أخيراً إحدى النساء والتي كانت ستكون من الضحايا.

كيف يتم إنشاء حكاية خرافية؟

بالنظر إلى أوجه التشابه للعديد من الحكايات الخيالية المعروفة، فإن نشأة هذه الحكاية الخيالية مثير للإهتمام بشكل خاص. ومن خلال بحثه، تمكن داوم من فهم أصول هذه الحكاية الخيالية بدقة وتتبعها إلى قرية صغيرة في جنوب اليمن. ولا يزال من الممكن العثور على آثار لديانة الماء قبل الإسلام في هذه القرية. ولا يزال هناك اعتقاد بين السكان بأن عفريت تسيطر على مياه القرية وأنه لا بد من تقديم فتاة تضحية مرة واحدة في السنة لاسترضاءها. تمكن داوم من إثبات أن الحكاية الخيالية الأساسية لقاتل التنين مرتبطة في الوقت نفسه بطقوس محددة والتي بدورها تعيد تمثيل الأسطورة - وهي الحالة الوحيدة في العالم حتى الآن، وفقاً لداوم. لا يمكن العثور على آثار ديانة الماء الأساسية في اليمن، بل في سوريا وربما جاءت إلى اليمن عن طريق الهجرة.

كانت محاضرة الأستاذ الدكتور داوم جميلة وممتعة قدم من خلالها شرحاً تفصيلياً للحكايات الشعبية والخيالية اليمنية. وقد أظهرت أسئلة الحضور الكثيرة والمناقشات التي استمرت لفترة طويلة بعد المحاضرة الإهتمام الكبير الذي حظي به الموضوع بشكل خاص والتركيز على اليمن بشكل عام. سيستمر التركيز على اليمن في شهر سبتمبر من خلال فعالية حول القهوة وتقاليدها. وفي الخريف سيقدم السيد ياسر الإرياني مشروع الحكاية الخيالية "سُمَاية" الذي يهدف إلى توظيف الحكايات اليمنية في التبادل الثقافي التكاملي.

تعد القهوة اليمنية وحتى يومنا هذا رمزاً وتعبيراً عن الجودة والمذاق الممتاز بين الذواقة وهي جزء من ثقافة القهوة الممتدة لقرون عديدة. في محاضرتهم تحت عنوان "القهوة اليمنية: رحلة من الشرق إلى الغرب ومن الماضي إلى المستقبل" قام هاشم الكحلاني من مقهى إبيست واي وحسام الطاشي من مقهى موكا اليمن بتتبع مسار القهوة: من الإكتشاف الأسطوري لراعي الماعز في إثيوبيا الذي تساءل عن سبب حيوية حيواناته بعد أكل ثمار تلك الشجيرة. إلى الراهب الصوفي اليمني علي بن عمر الشاذلي الذي صنع مشروب المنقوع الشهير من الحبوب المحمص والمطحونة في القرن الخامس عشر وروج له ونشره كمشروب منبه ومنشط لإعانتهم على السهر وإقامة صلوات الليل. وصلت القهوة أخيراً إلى أوروبا في القرن السابع عشر حتى تمت زراعتها بشكل منهجي في اليمن وتسويقها في جميع أنحاء العالم عبر مدينة المكلا الساحلية الشهيرة، والتي أعطت مشروب الموكا اسمه. لأكثر من 100 عام، حرص اليمنيون على زراعة القهوة سرّاً وإحتكروا تجارتها العالمية. ومع ذلك، بعد نجاح تهريب النباتات من اليمن، أصبحت التجارة العالمية تتحدد بشكل متزايد من خلال الزراعة الجماعية في المستعمرات الأوروبية السابقة في أفريقيا وأمريكا الجنوبية وكذلك منطقة البحر الكاريبي، والتي، مع ظروفها المناخية الإستوائية وبالتالي الأكثر رطوبة بشكل كبير، كانت قادرة على إنتاج النباتات. بكميات أكبر بما لا يقاس، وأصبحت القهوة اليمنية أقل أهمية.



القهوة اليمنية: جودة عالية المستوى

تعد ظروف النمو الصعبة في سلاسل الجبال اليمنية مثل جبل حراز أحد أهم التحديات الخاصة التي تواجه زراعة القهوة اليمنية ولاسيما بسبب الارتفاعات العالية وتقنيات الزراعة التقليدية واليدوية (قطف كرز القهوة يدوياً، وتجفيفها على الأسطح تحت أشعة الشمس) وتقشير/سحب الحبوب من القشرة واللب لتحريرها، باستخدام الطرق التقليدية)، لإنتاج أفضل أنواع القهوة من مجموعة أرابيكا. إن نقص المياه يضع حداً بالطبع للإنتاج، ولكن هنا أيضاً يتم استخدام أساليب الزراعة التقليدية: استخدام ندى الصباح والرياح الرطبة على المنحدرات، وزراعة أحواض القهوة، وزراعة أشجار الظل، التي تحظى أزهارها باهتمام النحالين، إذا جاز التعبير. يتم إنتاج العسل عالي الجودة كمنتج ثانوي. وقد أدى ذلك إلى خلق مكانة جذابة للقهوة اليمنية في قطاع القهوة المتخصصة ذات الجودة المتميزة. عادة ما تحقق القهوة اليمنية المصدرة دائماً درجة حامية تزيد عن 80. وتوفر هذه الجودة العالية بالطبع فرصاً إقتصادية: فمعظم مستوردي ومحامص القهوة المتخصصة لديهم علاقات عمل مباشرة مع مزارعي القهوة ويدفعون الأسعار المقابلة التي تضمن مستوى معيشي جيد للبن اليمني. وبذلك يمنع المزارعون عمالة الأطفال ويقدمون بديلاً جذاباً لزراعة عقار القات المنتشر على نطاق واسع في اليمن. وهذا يعني أن ارتفاع أسعار القهوة اليمنية ذات الجودة العالية يعود بالنفع على المنتجين بشكل مباشر. وفي اليمن نفسه، يتم الإستمتاع بالقهوة بعدة طرق مختلفة. يُطلق على اللب والقشر المجفف إسم "قشر" ويتم غرسه مع بهارات مختلفة (مثل الزنجبيل والقرفة والقرنفل وبالطبع الهيل) مثل الشاي مع الماء الساخن ويتم الإستمتاع به إما ساخناً أو بارداً. ومن حيث الكمية، يشرب اليمنيون القشر أكثر بكثير من "البون"، كما تسمى حبوب البن. لذا، إذا سافرت إلى اليمن وطلبت "القهوة"، فسوف تحصل على قشر وليس موكا.

تذوق القهوة: موكا، فرنش برس، قهوة مغلثة وقشر

تمكن ضيوف أمسية جمعية الصداقة العربية الألمانية من رؤية الجودة الممتازة للقهوة اليمنية وتجربة أنواع مختلفة منها بعد المحاضرة بأنفسهم وكذلك شراء القهوة للإستمتاع بها في المنزل. المستوردون والمحامص موكا اليمن ومقهى إبيستواي من برلين ومقهى بيرلس والذي سافر مديره الإداري السيد أحمد العيسى خصيصاً لهذه الأمسية من لايبزيغ، حيث قدموا مجموعة كبيرة من القهوة من تم تحضيرها بطرق مختلفة (الموكا، القهوة الفرنسية، القهوة المغلثة). إن تجربة وشراء أنواع مختلفة من القشر هو العرض الأول للعديد من الزوار. تود جمعية الصداقة العربية الألمانية أن تشكر السفارة اليمنية على التعاون الممتاز والتواصل الذي جعل هذا الحدث ممكناً. شكر خاص لكبار المحامص والمستوردين موكا اليمن ومقهى إبيستواي من برلين ومقهى بيرلس من لايبزيغ على الفرصة الرائعة لتذوق وشراء مختلف أنواع القهوة المتخصصة - لأن القهوة اليمنية هي متعة نادرة وليس من السهل الحصول عليها.

كان المشهد الموسيقي العربي النابض بالحياة في برلين محور النسخة السادسة من سلسلة المناقشات الموسيقية "الموسيقى"، والتي عقدت في 20 سبتمبر 2023. حيث تقوم جمعية الصداقة العربية الألمانية بتنظيم هذه السلسلة منذ عام 2021. في بداية اللقاء رحب مدير الجلسة الموسيقار شون بريسكي بممثلي الموسيقى العربية المعروفين في الموسيقى في برلين كما رحب بعازفة الناي الموهوبة فالنتينا بيلانوفنا ومؤسس ومدير معهد الموسيقى العربية في برلين نيبيل أربعين للحديث والحوار حول "الموسيقى العربية في برلين - الموسيقون والأماكن والأنواع"، حيث قدم الحضور نظرة مثيرة حول التنوع الرائع للموسيقى العربية في برلين - إضافة إلى تقديم العديد من الفقرات الموسيقية الحية وأتاحت الفرصة لطرح الأسئلة، والإنضمام إلى مناقشة وصنع الموسيقى.

تعزيز الموسيقى العربية في الفصول الدراسية

تستهدف سلسلة الموسيقى، التي تحظى بدعم مالي من مؤسسة قطر الدولية، المهتمين بالموسيقى واللغة والثقافة العربية، ولكن قبل كل شيء ترغيب في إلهام المعلمين في برلين وطلابهم للموسيقى العربية والمساهمة في الموسيقى العربية والثقافة العربية، حيث تجد الثقافة طريقها بشكل متزايد إلى الفصول الدراسية، بالإضافة إلى تقديم نظرة ثاقبة حول تنوع الموسيقى العربية ونقل المعرفة الأساسية، كما تقدم السلسلة الموسيقية دائماً نصائح عملية لدروس (الموسيقى) وتستخدم عنصرًا تفاعليًا لدعوة المستمعين للغناء وتأليف الموسيقى. وقبل كل شيء، ترغيب في أن تنقل فكرة أن الموسيقى العربية عالمية ومتاحة للجميع. هذه الرسالة تجسدها عازفة الناي المبدعة فالنتينا بيلانوفنا بنفسها. فقد درست الإيطالية الأصل التسجيل والموسيقى المبكرة في جامعة هانوفر للموسيقى والمسرح والإعلام وجاءت إلى برلين بسبب اهتمامها بالموسيقى العربية، حيث تعلمت العزف على الناي العربي المصنوع من القصب وأصبحت واحدة من أشهر موسيقيي الناي في ألمانيا. وهي الآن تعود كثيرًا إلى هانوفر لعقد ورش عمل حول الموسيقى العربية، دون معرفة اللغة العربية أو الاضطرار إلى السفر إلى دولة عربية. وقد أصبحت برلين مركزًا للموسيقى العربية تستقطب أفضل الفنانين منذ عام 2016.

من دمشق إلى معهد الموسيقى العربية في برلين

احد ضيوف اللقاء كان الموسيقي نيبيل أربعين، والذي تعلم العزف على العود عندما كان طفلاً، وأستلمه المشهد الموسيقي المتنوع، ثم أسس فيما بعد شركته الخاصة للإنتاج الموسيقي، وفي عام 2015، غادر سوريا وليس معه سوى عوده في حقائبه. يعزف في الشوارع والحانات أولاً في بيروت، ثم في إسطنبول، وأخيراً يصل إلى برلين. وأشار نيبيل أربعين، الذي أسس معهد برلين للموسيقى العربية في برلين، إلى أنه يمكن للجميع - سواء كانت لديهم معرفة سابقة أو لا، سواء كانوا من أصول عربية مهاجرة أو لا - أن يتعلموا الموسيقى العربية: "أنا أتكلم من خلال عودي". هذه هي الطريقة التي يجتمع بها الأشخاص من خلفيات مختلفة ويتحدثون مع بعضهم البعض - من خلال الموسيقى. وهناك اهتمام كبير بتعلم آلة موسيقية عربية: ما يقرب من نصف الطلاب في معهد الموسيقى العربية هم الآن من غير الناطقين باللغة العربية.

"المهارات الموسيقية، وليس الهوية الوطنية"

يضم معهد الموسيقى العربية العديد من المعلمين الدوليين والذي يؤكد التنوع الثقافي في المعهد، فبالإضافة إلى فالنتينا بيلانوفنا، على سبيل المثال، يقوم ياباني أيضاً بتدريس القانون، آلة القانون العربية. "أنا مهتم بالقدرات الموسيقية للناس، وليس بهويتهم الوطنية"، يقول أربعين، الذي يعتبر معهد الموسيقى العربية مشروعاً قريباً من قلبه ومساهمة مهمة في الإدماج. تطلب بعض المدارس من الموسيقي أربعين عقد ورش عمل وتدعوه إلى الفصول الدراسية حتى يتمكن من تقديم نظرة ثاقبة حول الثقافة والموسيقى العربية.

الموسيقى العربية في برلين - أفكار للتدريس

رؤى ممكنة في برلين ولكن أيضاً في جميع أنحاء المدينة، حيث قدمت فالنتينا بيلانوفنا ونيبيل أربعين أيضاً العديد من النصائح العملية للجمهور والعديد من المعلمين الحاضرين حول أين وكيف يمكنك تجربة الموسيقى العربية على أعلى مستوى في برلين، والإلتقاء بالموسيقين العرب وتعلم آلة موسيقية، كما تلقى المعلمون المزيد من الإلهام حول كيفية استخدام الموسيقى العربية في الفصول الدراسية، فضلاً عن المواد الإعلامية والمعلوماتية المتوفرة في تلك الأمسية، بالإضافة إلى قائمة الفعاليات الموسيقية المسائية، وآلية الاتصالات مع الموسيقين العرب والنوآت الموسيقية. كما تم تقديم أفكاراً مثيرة لدروس الموسيقى العربية. في ختام الأمسية دعت فالنتينا بيلانوفنا ونيبيل أربعين إلى الحضور من الراغبين في تجربة الموسيقى العربية إلى المشاركة في أغنية "شد الحزام" لسيد درويش والتعرف عن قرب على الإيقاعية والموسيقية العربية.

يمكن تحميل المواد الإعلامية والمعلوماتية حول الفعالية من موقع جمعية الصداقة العربية الألمانية الإلكتروني.

أصبحت سلسلة الموسيقى ممكنة بفضل الدعم المالي من مؤسسة قطر الدولية.



شارك أكثر من 130 طالبًا و32 مدرسًا من المهتمين بالموسيقى العربية في ورش العمل الموسيقية التي أقيمت في العام 2023 ضمن سلسلة فعاليات الموسيقى مباشرة مما يؤكد النجاح والإهتمام الكبير للمدارس والمعلمين بعروض الموسيقى العربية. إلى جانب الفعاليات الحوارية المختلفة حول الموسيقى العربية والتي تقام ضمن سلسلة فعاليات الموسيقى- مباشرة منذ عام 2021 من قبل جمعية الصداقة العربية الألمانية بالتعاون مع الموسيقار السوري المعروف حسام العلي وبدعم مالي من مؤسسة قطر الدولية، حيث تهدف ورش العمل إلى دعوة وتشجيع الطلاب للتفاعل مع الموسيقى والثقافة واللغة العربية، إضافة إلى دعوة المعلمين لتضمين الموسيقى والثقافة العربية في مناهجهم الدراسية. وتتيح ورش العمل للطلاب ومعلميهم معرفة المزيد حول الموسيقى واللغة والثقافة العربية، وتجربة ذلك بأنفسهم ضمن المساقات التدريبية. يتعلم المشاركون وتحت إشراف الموسيقار حسام العلي الإيقاعات والأغاني الشعبية العربية البسيطة - حتى بدون أي معرفة مسبقة باللغة أو الثقافة العربية. ضمن نشاطات السلسلة شارك في إحدى ورش العمل والتي أقيمت في 21 سبتمبر 2023 في مدرسة ابتدائية في نويكولن في برلين 19 طالبًا من طلاب الصف الرابع مع حسام العلي، حيث تضمنت الورشة بعض تعلم بعض الأغاني العربية، إضافة إلى التعرف على الحروف الأولى من الأبجدية العربية وبعض العبارات الثابتة باللغة العربية. كما قرع الطلاب الطبول وغنوا بحماس كبير، وفي النهاية لم يكن هناك سوى سؤال واحد لمشرف



الورشة: "حسام، متى ستعود؟".

كما كان طلبة المدرسة الثانوية الحكومية الخاصة سالزمان في شنيفنثال، تورينجيا، متحمسين بنفس القدر في 26 سبتمبر 2023. حيث تم إستضافة فعالية الموسيقى- مباشرة في المدرسة والتي تضمنت إقامة ورشة العمل للمرة الثانية. تعد مدرسة سالزمان المدرسة الثانوية الوحيدة في ألمانيا التي تقدم اللغة العربية كلغة أجنبية من الصف السادس. وبعد السماح لطلاب المرحلة الثانوية بالمشاركة في ورش العمل العام الماضي، سُمح هذه المرة للصفوف السادس والسابع والثامن بتأليف الموسيقى مع حسام العلي، حيث حظي حسام العلي هذه المرة بمساندة عازف القانون ومدرس الموسيقى إبراهيم باجو.

كما عقدت في 9 أكتوبر 2023 ورشة العمل الأولى الخاصة بمتدربي الموسيقى في برلين، حيث ركزت ورشة العمل على تعلم الأغاني والإيقاعات العربية، إضافة إلى كيفية تدريسها للطلاب ذوي الخلفيات الموسيقية العربية المتنوعة ، فضلاً عن تقديم لمحة موجزة عن أهم عناصر الموسيقى العربية، كما قدم حسام العلي نصائح عملية حول كيف يمكن لمعلمي الموسيقى أن يقوموا بتدريس الموسيقى العربية في الفصل بنجاح دون بذل الكثير من الجهد أو معرفة متعمقة بالموسيقى العربية. وقد لاقت ورشة العمل إهتماماً كبيراً من قبل المشاركين. وسيتم كذلك تقديم فعاليات تدريبية وإعلامية إضافية مثل سلسلة مناقشات الموسيقى وورش العمل الأخرى في العام المقبل لجميع المدارس والمعلمين المهتمين.



"هل تغير المرأة الشرق الأوسط؟" كان هذا السؤال محور اللقاء الذي أقيم يوم 24 أكتوبر 2023 في مؤسسة مايسيناتا بالتعاون مع جمعية الصداقة العربية الألمانية. حيث قامت مؤسسة مايسيناتا وجمعية الصداقة العربية الألمانية بدعوة الأديبة والباحثة والشاعرة العراقية هناء أحمد، والسيدة نقاء عباس الزبيدي، طبيبة الأعصاب والشاعرة، لإلقاء نظرة متعمقة على حياتهما في العراق الذي مزقته الحرب، والتحديات التي تواجهها المرأة في مجتمع مسلم، حيث كان حبهما للأدب يرمز إلى النور في الظلام. وقد أدار اللقاء عضو مجلس إدارة الجمعية ورئيس مركز دراسات الشرق الأوسط وشمال أفريقيا التابع لمؤسسة مايسيناتا الأستاذ الدكتور أودو شتاينباخ وأكد في كلمته الترحيبية على ضرورة التعامل مع العراق بشكل أكثر تفاؤلاً، مع الأخذ بعين الاعتبار التطورات الإيجابية، مثل التقدم في حقوق المرأة في البلاد.

إنانا – الإلهة السومرية والتي تحمل الاسم نفسه للشبكة الأدبية

تحدثت بيرجيت سفينسون، وهي صحفية تعيش في بغداد وأحد مؤسسي مبادرة إنانا، عن مدى سيطرة المؤلفين الرجال على الأدب العراقي وكيف حاول معهد غوته في بغداد مواجهة ذلك في عام 2012 من خلال مبادرة وشبكة إنانا، التي تهدف إلى التواصل وبناء شبكة من المؤلفين والأدباء من جميع أنحاء العراق. وقد نشرت أول مختارات شعرية بعنوان "بعيون إنانا" والتي تضم قصائد وقصص لمؤلفين عراقيين في العراق عام 2013، وترجمت إلى الألمانية عام 2015. بعض هذه القصص والقصائد تقاوم المجتمع الديني والأبوي الذي يقيد حقوق المرأة. حتى الآن، تم نشر مختارين بعنوان "عيون إنانا". وأكدت بيرجيت سفينسون أن غلاف كتاب المختارات الثانية على وجه الخصوص يمثل خطوة كبيرة إلى الأمام بالنسبة لحقوق المرأة في العراق، لأن الإلهة إنانا تم تصويرها عارية، وهو ما كان مستحيلًا في السابق في دولة إسلامية.

العراق أرض السلام والحرب

وأوضحت هناء أحمد، المولودة في الموصل عام 1985، أنها عاشت حروباً وصراعات طوال حياتها: الحرب العراقية الإيرانية 1980-1988، حرب الخليج 1990-1991، الصراع بين الحزب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني 1994-1997، حرب العراق 2003-2011، الحرب الأهلية في العراق 2013-2017 والصراعات اللاحقة. خلال هذه الأوقات الصعبة، ظل شغف هناء أحمد بالأدب سليماً، فنالت درجتي البكالوريوس والماجستير في الأدب في منتصف الحرب. خلال فترة احتلال داعش للموصل، كانت فرص النساء في التنقل مقيدة بشدة، فاضطرت هناء أحمد للتعرف على المؤلفين والشعراء عبر الإنترنت، مما دفعها إلى شبكة إنانا ونشرت قصائدها هناك في المختارات الثانية.

شغف بالطب والأدب

نقاء عباس الزبيدي من مواليد بغداد عام 1994، والتي أوضحت أن حياتها كلها تأثرت أيضاً بضربات القدر. اضطرت إلى الفرار من العراق مع عائلتها عدة مرات وأمضت سبع سنوات في اليمن، حيث اكتشفت شغفها بالأدب. وعندما عادت إلى العراق عام 2006، تم اختطاف والدها ولم يتم العثور عليه حتى يومنا هذا. وعلى الرغم من هذا الحدث المأساوي، درست الطب في بغداد وشاركت في الاحتجاجات الطلابية التي تهدف إلى تغيير العراق. وفي هذه الفترة، انضمت نقاء عباس الزبيدي إلى شبكة إنانا، حيث نشرت قصائدها. وفي نهاية الحديث، اتفق المؤلفان مع نظرة الأستاذ الدكتور المتفائلة للمستقبل. قام الأستاذ الدكتور أودو شتاينباخ بالإشارة إلى أن حقوق المرأة في العراق تتحسن ببطء. ومع ذلك، أكد كلاهما أنه لا يزال هناك الكثير للقيام به في هذا المجال. وأخيراً، قرأ كلا المؤلفين قصائد مختارة.

كان تعدد التقاليد الغناء العربي هو محور النسخة السابعة من سلسلة الموسيقى النقاشية "الغناء في الموسيقى العربية"، والتي دعت إليها جمعية الصداقة العربية الألمانية 16 نوفمبر 2023. حيث يعد الغناء عنصر مركزي ومهم في الموسيقى العربية. لهذه الغاية رحب خبير الموسيقى شون بريسكي بثلاثة ضيوف موسيقيين: بدعم من الملحن وعازف العود وسيم مقدا، قدم المطربان السوريان المعروفان ميس حرب ولميس سيريس نظرة ثاقبة على تنوع الغناء العربي.

من خلال مزيجها من الحفلات الموسيقية الحية والمحادثات، تقدم سلسلة الموسيقى، المدعومة ماليًا من مؤسسة قطر الدولية، رؤية منتظمة حول الموسيقى العربية بجميع جوانبها منذ عام 2021. بطريقة مسلية وغنية بالمعلومات، تهدف السلسلة إلى تقريب الموسيقى العربية من معلمي (الموسيقى) وتشجيعهم على التركيز أكثر على الموسيقى والثقافة العربية في دروسهم. تكتمل السلسلة الموسيقية بالموسيقى – مباشر! ورش عمل تمكن الطلاب من الإستماع إلى الموسيقى العربية، وتجربتها بأنفسهم.

الغناء كمدخل منخفض للموسيقى العربية

تم تصميم سلسلة الموسيقى النقاشية أيضًا لتكون تفاعلية وعملية وتحاول إظهار الطرق التي يمكن من خلالها دمج الموسيقى العربية في الدروس دون بذل الكثير من الجهد،

وبدون أدوات خاصة أو معرفة متعمقة باللغة العربية، ولم يكن من قبيل الصدفة أن التركيز هذه المرة كان على الغناء، حيث يعد الصوت أسهل أداة يمكن إستخدامها في الفصل الدراسي، وفي الوقت نفسه يعتبر الغناء من أهم العناصر في الموسيقى العربية.



من القصيدة إلى الموشح – مجموعة متنوعة من أشكال الأغنية العربية

من خلال العديد من الأمثلة الموسيقية التي تم تقديمها على الهواء مباشرة، قادت ميس حرب ولميس سيريس ووسيم مقدا المستمعين عبر تاريخ الغناء العربي، من "القصيدة" وهي شكل من أشكال الشعر من عصور ما قبل الإسلام تطورت إلى شكل غنائي، إلى "الموشح" التشكيلي الذي تعود أصوله إلى الأندلس في القرن التاسع الميلادي، إلى "أغاني المسرح" للملحن محمد عبد الوهاب، والتي احتقت بأيقونات الغناء مثل الفنانة المصرية أم كلثوم على مسارح الوطن العربي.

مناسب أيضًا لدروس (الموسيقى): البنت الشلبية

وحتى لا تبقى المعرفة الجديدة حول الأشكال الغنائية المختلفة مجرد نظرية، دعا الموسيقيون الجمهور لمشاركتهم في غناء إحدى أشهر الأغاني التراثية، والتي أدرجتها أيضاً الفنانة اللبنانية الشهيرة فيروز في مجموعتها: "البنت الشلبية" حيث قبل المستمعون الدعوة بحماس وفي غضون فترة قصيرة جدًا، أتقن الجميع النص العربي واللحن العربي - وهو دليل على أن الموسيقى العربية ليست بأي حال من الأحوال معقدة للغاية ويمكن للأذان الغربية الوصول إليها، ويمكن كذلك تعلمها وتعليمها دون أي معرفة مسبقة.

مواد إعلامية للمعلمين

يمكن لأي شخص يرغب في معرفة المزيد عن أشكال الأغاني المختلفة وأهم عناصر الموسيقى العربية وأهم ممثلها الحصول على المواد الإعلامية والمعلوماتية المتوفرة في الجمعية والمخصصة لهذه الامسية.

يمكن تحميل المادة الإعلامية والمعلوماتية من موقع جمعية الصداقة العربية الألمانية الإلكتروني.

تمكن المشاركون الحاليون والسابقون في دورات اللغة العربية من موظفي المدارس والتي تقدمها جمعية الصداقة العربية الألمانية في 18 نوفمبر 2023، من اللقاء وجاهياً والتعرف بعضهم على البعض وتبادل الأفكار خارج إطار العالم الافتراضي. حيث تعقد الدورات الثلاث، التي يتم تقديمها مجاناً بفضل الدعم المالي من مؤسسة قطر الدولية، عبر الإنترنت منذ تفشي جائحة كورونا منذ عام 2020 - وهو التنسيق المتاح حالياً بناءً على طلب المعلمين حتى بعد رفع جميع القيود، وتم الإبقاء على الدورات الثلاث الحالية.

كان العديد من المشاركين يعرفون بعضهم البعض إفتراضياً لفترة طويلة، لكنهم لم يلتقوا شخصياً أبداً، لذا كان التركيز في هذا اللقاء على تعرف المشاركين بعضهم على بعض وتبادل الأفكار. ففي أجواء مريحة تحدث المشاركون عن مدى فائدة مهارات اللغة العربية المكتسبة حديثاً في الحياة المدرسية اليومية وتأثيرها الإيجابي على علاقاتهم مع المتعلمين. كما أكد العديد من المعلمين الذين يقومون بتدريس اللغة الألمانية للاجئين أن جودة وفعالية تدريسهم قد زادت حيث أصبح بإمكانهم الآن فهم المشكلات اللغوية التي يواجهها متعلمو اللغة الألمانية الناطقون باللغة العربية بشكل أفضل. كما أعتتم الكثيرون الفرصة لإجراء محادثة شخصية مع مدرس دورة اللغة العربية، سيمون بريتز، الذي كان يقود الدورات بنجاح منذ البداية. كما قدمت المسؤولة عن المجال للثقافي والتعليمي والعلوم في جمعية الصداقة العربية الألمانية إيزابيل أشتريبرج، معلومات حول



الفعاليات والعروض التدريبية الأخرى التي تقدمها الجمعية للمعلمين.

إضافة إلى ذلك عقدت ورشة عمل قصيرة مع الموسيقار نبيل أربعين، مؤسس ومدير معهد الموسيقى العربية في برلين، حيث تمكن المعلمون من التعرف على الموسيقى العربية. قام الموسيقار نبيل أربعين والذي يقدم دورات في مجموعة متنوعة من الآلات العربية مثل العود والقانون والناي في معهد الموسيقى العربية ويقود جوقة عربية، بتعريف المعلمين بأساسيات الموسيقى العربية. حيث تعرف المشاركون المتحمسون على الأغنية العربية "أه يا زين" وتعلموا كذلك مجموعة متنوعة من الإيقاعات العربية وحصلوا على نصائح قيمة حول كيفية تدريس الأغاني في الفصل دون بذل الكثير من الجهد أو المعرفة المسبقة.

لم يكن لقاء الشبكة مجرد أول تبادل ناجح بين المشاركين في دورة اللغة العربية، والذي سيتم عقده بشكل منتظم في المستقبل، ولكنه كان كذلك بداية ملهمة لمزيد من الأحداث والدورات التدريبية لمعلمي برلين.

كان شعار "العربية في العمل" عنوان الإجتماع السنوي لشبكة معلمي اللغة العربية، والذي عقدته جمعية الصداقة العربية الألمانية العربية بالتعاون مع مؤسسة قطر الدولية وإتحاد معلمات ومعلمي اللغة العربية في ألمانيا في 25 نوفمبر 2023 وللمرة الثانية، حيث تم دعوة معلمي اللغة العربية من برلين إلى يوم مخصص لتعليم وتعلم اللغة العربية والذي عقد في مطعم قانا نظراً لإجراءات إنتقال مقر الجمعية إلى مكانه الجديد. يهدف تنظيم اللقاء السنوي إلى توسيع وتعزيز شبكة المعلمين الذين يقومون بتدريس اللغة العربية في برلين. ويغض النظر عما إذا كان تدريس اللغة الأم في المدارس الحكومية أو دورات اللغة العربية التي تديرها مبادرات خاصة، سواء كانت مجموعات عمل عربية في المدارس أو اللغة العربية كلغة أجنبية، فإن الشبكة تهدف إلى إتاحة الفرصة لجميع معلمي اللغة العربية لتبادل الخبرات، وتبادل المعلومات وتوسيع المهارات وتطوير أفكار جديدة في هذا المجال.



رحبت مسؤولة المجال الثقافي والتعليمي والعلوم في جمعية الصداقة العربية الألمانية، إيزابيل أشربريج، بالضيوف وعرضت أنشطة جمعية الصداقة العربية الألمانية والتي تستهدف في المقام الأول المدارس والمعلمين ودعم تدريس اللغة العربية. كما كان التركيز هنا بشكل خاص على دورات اللغة العربية عبر الإنترنت لمعلمي برلين، والتي تقدمها جمعية الصداقة العربية الألمانية مجاناً وبدعم مالي من مؤسسة قطر الدولية. الهدف من دورات اللغة هو أن يقوم المعلمون بتطوير فهم أعمق للطلاب من أصل عربي أو يتحدثون العربية، وبالتالي يمكن تحسين التواصل داخل المدرسة.

ضمن هذه الفعالية تحدثت إحدى المشاركات في الدورة عن تجربتها مع دورة اللغة العربية ومدى تأثير مهاراتها المكتسبة حديثاً في اللغة العربية على حياتها المدرسية اليومية في مدرسة ثانوية في فيدينج في برلين. كما عرضت وبالنيابة عن مؤسسة قطر الدولية ممثلة مؤسسة قطر الدولية في ألمانيا، سينديث كوستر، العديد من الأنشطة والدعم التي تقدمها مؤسسة قطر الدولية لمدرسي اللغة العربية في ألمانيا. بعد ذلك، قدمت عائشة الحمداني، رئيسة إتحاد معلمات ومعلمي اللغة العربية في ألمانيا، عرضاً عن الإتحاد الذي تم تأسيسه عام 2020، والتي تهدف إلى تعزيز تعليم اللغة العربية في ألمانيا. كما يهدف الإتحاد إلى توفير فرصة للمعلمين لتبادل الأفكار والتواصل مع بعضهم البعض. وبما أن اللغة العربية لا يتم تقديمها إلا كلغة ثنائية في المدارس ويتم تدريسها حالياً كلغة أجنبية فقط في عدد قليل من المدارس، فإن الإتحاد يدعم أيضاً الجهود المبذولة للاعتراف باللغة العربية كمادة تدريس منتظمة وتشجع تطوير المناهج والمنهجية وطرق التدريس.

كما قدم رومان سينجيندونك، منسق مشروع تامان وهو مشروع بالتعاون مع معهد اللاهوت الإسلامي بجامعة أوسنابروك، وتم تطويره من قبل المسلمين للمسلمين لتمكين المزيد من التعليم الثقافي في المساجد، بإستخدام قطع من مجموعة متحف الفن الإسلامي في برلين، يتم تعريف الشباب المسلمين بالهندسة المعمارية والزخرفة والخط ودعوتهم للحوار حول هويتهم الثقافية. والمواد التعليمية الناتجة واسعة النطاق ومتاحة مجاناً. بعد ذلك، ناقش المشاركون مع رومان سينجيندونك ما إذا كانت المواد التعليمية مناسبة أيضاً للإستخدام في دروس اللغة أو حتى القنون في مدارس برلين، وبأي شكل، أو ما هي المواد والتدريب الإضافي اللازم لجعل اللغة والثقافة العربية أكثر إنتشاراً. كان هذا اللقاء فرصة ناجحة ومثمرة لتبادل الأفكار والخبرات للمشاركين ومن المقرر أن تستمر فعاليات "العربية في العمل" في العام المقبل.

إستمارة طلب العضوية (للشركات)

الرجاء ملئ الإستمارة كاملة وإرسالها لنا عبر البريد أو الفاكس.
العنوان: Wallstraße 61 | 10179 Berlin-Germany
فاكس: +49 (0) 30. 20 64 88 89

Deutsch-Arabische Freundschaftsgesellschaft e.V.

DAFG

جمعية الصداقة العربية الألمانية
Deutsch-Arabische
Freundschafts-
gesellschaft e.V.

Wallstraße 61
D - 10179 Berlin
Tel: +49 (0) 30. 20 64 88 88
Fax: +49 (0) 30. 20 64 88 89

Web: www.dafg.eu
Mail: office@dafg.eu

إستمارة طلب العضوية (للشركات)

الشركة:	_____
الطهره:	_____
الإسم:	_____
الشارع:	_____
البلد، رقم البريدي، الولاية:	_____
التهنة:	_____
تلفون / فاكس (الشخصي)	_____
تلفون / فاكس (العمل):	_____
الخليوي:	_____
البريد الإلكتروني:	_____
تاريخ الميلاد:	_____
التاريخ، التوقيع:	_____

صورة شمسية مرفقة مع الطلب

نعم، أتي أسمح باستعمال بإعطاء المعلومات لأعضاء جمعية الصداقة العربية الألمانية

إشراك العضوية السنوي 1000 يورو

وثيقة تؤكد تخفيض الإشتراك السنوي مرفقة مع الطلب

الرجاء سحب الإشتراك السنوي من حسابي البنكي

معلومات عن الحساب البنكي (توكيل بالسحب)

صاحب رقم الحساب _____

إسم ومقر البنك _____

رقم البنك _____

رقم الحساب _____

التوقيع (توكيل بالسحب) _____

Bankverbindung:
Deutsche Bank Berlin
BLZ: 100 700 24
Konto: 10 66 810

IBAN:
DE82100700240106681000
BIC: DEUTDE33HAN

قاموس جمعية الصداقة العربية الألمانية المصوّر ألماني-عربي

قدّم العديد من الألمان خلال أزمة اللاجئين الأخيرة كمّاً هائلاً من العمل الرائع والمساعدة الأولية لإغاثة اللاجئين من خلال استخدام العديد من الوسائل وطرق التواصل المختلفة سواءً اللفظية أو المعنوية والتي أستخدم فيها الأيدي والأرجل كإشارات فضلاً عن الترحيب الحار بالقادمين إلى ألمانيا.

لكن العديد من العاملين بأعمال الإغاثة واللاجئين يرغبون بتعلم لغة أخرى بسرعة؛ لذا أرتأت جمعية الصداقة العربية الألمانية إطلاق مشروع القاموس المصوّر والذي سيضم 300 مصطلح من القطاعات المختلفة مثل المواد الغذائية والصحة والحياة اليومية والبُنية التحتية؛ رغبة من جمعية الصداقة العربية الألمانية في المساهمة في تسهيل التواصل بين العاملين في قطاع الإغاثة واللاجئين العرب.



كُرّة القَدَم
[kurat al-qadam]

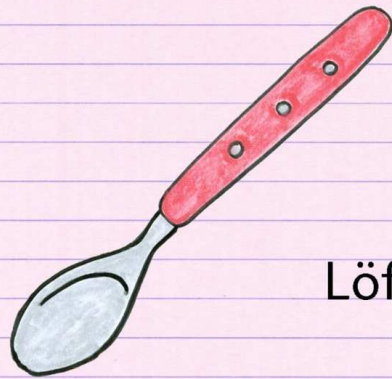
(der) Fußball
[فوسْبَل]



قُنْفُذ

[qunfudh]

(der) Igel
[إيْجَل]



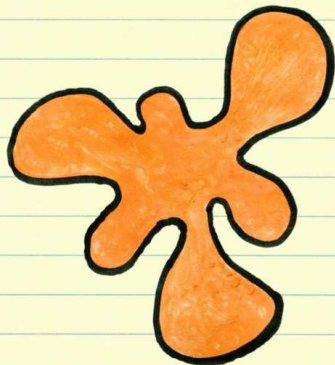
مِلْعَقَة
[mil'aqa]

Löffel
[لُوفَل]



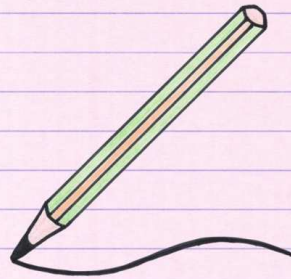
بَارِد
[bārid]

kalt
[كَلْت]



بُرْتُقَالِي
[burtuqāli]

orange
[أورَانْج]



قَلَم
[qalem]

(der) Stift
[شْتِفْت]



مجال الإعلام والاتصالات

تسعى جمعية الصداقة العربية الألمانية أن تقدم أعمالها من خلال وسائل الأعلام العربية والألمانية المرئية والمسموعة بصورة شفافة وإطلاع الجمهور عليها من خلال الوسائل الإعلامية المختلفة الأعلام والصحافة فضلاً عن التقارير المتبادلة والتي من المؤمل أن تكون مصدر الهام للقضايا العربية والألمانية وتكثيفها، لذا تحرص جمعية الصداقة العربية الألمانية على التنسيق بين مختلف الأطراف الفعالة في مجال العلاقات العربية الألمانية وإيجاد صلات دائمة بينها، وتبذل جهوداً اعلامية متواصلة في مختلف وسائل الإعلام المكتوبة والمرئية والمسموعة، وتستضيف جمعية الصداقة العربية الألمانية احد الاعلاميين النشيطين في مجال عمله لإدارة حلقات النقاش والحوار التي تقيمها الجمعية بين الحين والآخر. كما تنظم الجمعية أمسيات للنقاش والحوار حول الموضوعات ذات الصلة في مجال الإعلام. فضلاً عن ذلك فإن اللقاءات الشخصية إلى جانب جهود الاتصالات الفعالة جزءاً لا يتجزأ من عناصر تبادل علاقات الصداقة وتنميتها. ويعد موقع الجمعية الإلكتروني على الانترنت منبراً رئيسياً لنشر المعلومات وتعميق التفاهم بين الأعضاء فضلاً عن إيصال المعلومات الضرورية إلى شتى التنظيمات المعنية والرأي العام في كل من البلدان العربية مانيا، فضلاً عن نشر الاخبار ومواعيد اقامة المحاضرات والمعارض التي تنظمها الجمعية

أشكال التواصل في مجال الإعلام و الاتصالات

تنظيم اللقاءات الاعلامية

تعمل جمعية الصداقة العربية الألمانية على تنظيم العديد من حلقات الحوار والمقابلات مع صناعات القرار والضيوف من العالم العربي



المحاضرات والمعارض

تقوم جمعية الصداقة العربية الألمانية بتنظيم المحاضرات وحلقات النقاش والمؤتمرات من أجل تسليط الضوء على المشهد الإعلامي، ودور وسائل الإعلام في الدول العربية



النشاطات والفعاليات في 2023

فيما يلي تجدون قائمة نشاطات وفعاليات الجمعية في المجال الإعلامي والاتصالات منذ اجتماع العام الماضي لأعضاء جمعية الصداقة العربية الألمانية . تقارير مفصلة حول نشاطات حول هذا المجال تجدونها في موقع الجمعية الإلكتروني على الإنترنت . www.dafg.eu

إستمارة طلب العضوية (للاشخاص)

الرجاء ملئ الإستمارة كاملة وإرسالها لنا عبر البريد أو الفاكس.
العنوان: Wallstraße 61 | 10179 Berlin-Germany
فاكس: +49 (0) 30. 20 64 88 89

Deutsch-Arabische Freundschaftsgesellschaft e.V.

DAFG
جمعية الصداقة العربية الألمانية
Deutsch-Arabische
Freundschafts-
gesellschaft e.V.

الشهرة: _____

الإسم: _____

الشركة: _____

الشارع: _____

البلد، رقم البريدي، الولاية: _____

التهنة: _____

تفون / فاكس (الشخصي) _____

تفون / فاكس (العمل): _____

الخليوي: _____

البريد الإلكتروني: _____

تاريخ الميلاد: _____

التوقيع، التوقيع: _____

صورة شمسية مرفقة مع الطلب

نعم، أتي أسمح بإستعمال بإعطاء المعلومات لأعضاء جمعية الصداقة العربية الألمانية

إشتراك العضوية السنوي 90 يورو (مخفض 50 يورو)

وثيقة تؤكد تخفيض الإشتراك السنوي مرفقة مع الطلب

الرجاء سحب الإشتراك السنوي من حسابي البنكي

معلومات عن الحساب البنكي (توكيل بالسحب)

صاحب رقم الحساب _____

إسم ومقر البنك _____

رقم البنك _____

رقم الحساب _____

التوقيع (توكيل بالسحب) _____

إستمارة طلب العضوية (للاشخاص)

Bankverbindung:
Deutsche Bank Berlin
BLZ: 100 700 24
Konto: 10 66 810

IBAN:
DE82100700240106681000
BIC: DEUTDE33HAN



جمعية الصداقة العربية الألمانية

فيما يلي تجدون قائمة نشاطات وفعاليات خاصة بجمعية الصداقة العربية الألمانية منذ اجتماع العام الماضي لأعضاء جمعية الصداقة العربية الألمانية. تقارير مفصلة حول النشاطات تجدونها في موقع الجمعية الإلكتروني على الإنترنت www.dafg.eu

النشاطات والفعاليات في 2023

إجتماع الهيئة العامة لجمعية الصداقة العربية الألمانية

2023. 01. 09

عقدت جمعية الصداقة العربية الألمانية في 9 يناير 2023 إجتماع الهيئة العامة لجمعية وجاهياً للمرة الأولى منذ عام 2020 حيث عقد الإجتماع السابق إقتراضياً بسبب جائحة كورونا. حيث تبع هذا الإجتماع حفل إستقبال العام الجديد والذي أقيم في ممثلة ولاية بافاريا في برلين. وقد حضر الإجتماع لهذا العام مايقارب مائة من أعضاء الجميع وتضمن جدول أعمال الإجتماع لهذا العام التقرير السنوي، وإبراء ذمة مجلس إدارة الجمعية والانتخاب الفرعي لأعضاء مجلس الإدارة الذين إختارهم المجلس السادة: السيدة رينات هورنونج دراوس وسعادة النائب ميشائيل مولر وسعادة النائب أوميد نوريبور.





أقامت جمعية الصداقة العربية الألمانية حفل استقبال العام الجديد 2023 في 9 يناير 2023 للمرة الأولى منذ عام 2020 حيث لم يقم في الأعوام السابقة بسبب جائحة كورونا، وقد أقيم الحفل في ممثلة ولاية بافاريا في برلين، وحضره ما يقارب 150 ضيفاً من أعضاء الجمعية والسفراء والدبلوماسيين وشركاء التعاون مع الجمعية وممثلين عن مجالات الأعمال والسياسة والعلوم. وقد رحب عميد السفراء العرب في برلين الدكتور مصطفى أديب ورئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية الدكتور أوتو فيسهوي بالضيوف وأشار إلى التحديات في العلاقات الألمانية العربية ولاسيما فيما يتعلق بنزاع الشرق الأوسط، ودعا إلى زيادة الالتزام بتعميق التعاون بين الطرفين في مختلف المجالات.

العلاقات الألمانية العربية: الثقة المتبادلة أصبحت أكثر أهمية من أي وقت مضى

أشار سعادة السفير الدكتور مصطفى أديب، سفير الجمهورية اللبنانية وعميد مجلس السفراء العرب في برلين إلى التحديات العديدة في مجال العلاقات الدولية في بداية عام 2023 والتي تتطلب رؤية إستراتيجية جديدة وشراكات قوية وثقة متبادلة. وناشد المجتمع الدولي معاملة الفلسطينيين معاملة عادلة وحماية حقوقهم خاصة فيما يتعلق بفلسطين والشرق الأوسط. وأشار إلى النجاح الكبير الذي حققه مؤتمر الأمم المتحدة للتغير المناخي في شرم الشيخ والمؤتمر القادم في دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث أصبحت قضية التغير المناخي أحد القضايا العالمية. وشكر سعادة السفير جمعية الصداقة العربية الألمانية على دورها في تعزيز التعاون وتبادل الحوار بين ألمانيا والعالم العربي وعلى تعاونها المتميز في كافة القطاعات. وأخيراً ، سلط سعادة السفير الضوء على التنظيم الناجح لكأس العالم 2022 في قطر وهنا المغرب على كونه أول فريق عربي يصل إلى نصف نهائي المونديال.

جمعية الصداقة العربية الألمانية كمنتدى حوار للتبادل على كافة المستويات

بدوره تحدث رئيس الجمعية الدكتور أوتو فيسهوي حول نشاطات وفعاليات الجمعية وأنشطة السنوات الماضية وأشار إلى نشاطات الجمعية المختلفة كمنتدى ونقطة حوار للتبادل للعلاقات الألمانية العربية في بداية عام 2023. ولطالما كان الصراع في الشرق الأوسط على رأس جدول أعمال جمعية الصداقة العربية الألمانية منذ تأسيسه ومع ذلك، فإن التطورات في السنوات الأخيرة مقلقة للغاية. وذلك بسبب سياسات الحكومة الإسرائيلية والتوسع المستمر للمستوطنات في الضفة الغربية، يزداد الوضع صعوبة ، خاصة فيما يتعلق بحل الدولتين. وسوف تواصل الجمعية تقديم المعلومات حول الموضوع وتعزيز النقاش الصادق. كما كان هناك نظرة سلبية في ألمانيا لأحداث كأس العالم 2022 في قطر وهو الأمر الذي لوحظ بالتأكيد في العالم العربي ، وتسبب في إيجاد صورة سلبية وكلف ألمانيا الكثير من السمعة في الوطن العربي. لذا تهدف الجمعية من خلال عملها ونشاطاتها كمنتدى إلى تزويد الجمهور بمعلومات واقعية وتعزيز التعاون والتفاهم. وهو الأمر المطلوب حالياً أكثر من أي وقت مضى ويمثل تحدياً سيتم مواجهته. على الجانب العربي، هناك رغبة في أن يُنظر إليك كشريك متساوٍ في مجموعة كاملة من المجالات وتحقيق تبادل هادف مع مزايا لكلا الجانبين.

يمثل المؤتمر الدولي "الحوار الألماني العربي الخليجي حول الأمن والتعاون" الذي تنظمه الجمعية والأكاديمية الفيدرالية للسياسة الأمنية أحد الأمثلة على هذا الحوار المنشود على قدم المساواة. حيث رسخت الجمعية سمعتها كمنتدى ومنصة لتعزيز الحوار بين ألمانيا والعالم العربي وينعكس ذلك من خلال دعم وزارة الخارجية الألمانية والوزارة الاتحادية للشؤون الاقتصادية وحماية المناخ ، وكذلك دعم السفارات والحكومات من الجانب العربي. وسوف تواصل الجمعية توسيع الحوار وتعزيز العلاقات الألمانية العربية في المستقبل.

بعد الإنتهاء من الجزء الرسمي من حفل استقبال العام الجديد ، تمت دعوة الضيوف إلى حفل الإستقبال والذي أتاحت الفرصة خلاله للتبادل الشخصي والتواصل بين الضيوف الكرام.

إستمرار "الحوار الخليجي الألماني" كمحور

افتتح الدكتور أوتو فيسهوي رئيس جمعية الصداقة العربية الألمانية ورئيس إجتماع الهيئة العامة لجمعية الصداقة العربية الألمانية الإجتماع وإستعرض نشاطات الجمعية على مدار العامين الماضيين، حيث عقد الإجتماع الأخير للجمعية في مارس عام 2021 بسبب جائحة كورونا. وقد أشار الدكتور أوتو فيسهوي على أهمية عمل الجمعية كمنصة ومنتدى ولاسيما في الوقت الحالي لمواجهة التذبذب في العلاقات بين ألمانيا والعالم العربي. وأشار بشكل خاص إلى المؤتمر الدولي "الحوار الألماني العربي الخليجي حول الأمن والتعاون"، والذي تنظمه الجمعية بالتعاون مع الأكاديمية الفيدرالية للسياسة الأمنية ورسخ مكانه وسمعة طيبة للجمعية على كافة المستويات الدولية.

وقد كان من الفخر عقد المؤتمر لعام 2022 في برلين وشمل ورشتي عمل للخبراء في المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة، كما أضاف قبول صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل الرئاسة الفخرية للمؤتمر مكانة لهذا المؤتمر على مختلف المستويات.

وقد ضمت نشاطات الجمعية مجالات العمل الأربعة وهي السياسة والأعمال والثقافة والتعليم والعلوم بالإضافة إلى الإعلام. حيث إستحق المجال الثقافي الإشارة بشكل خاص من خلال العديد من الأحداث والفعاليات من اللقاءات حول الموسيقى العربية إلى ورش العمل في المدارس. حيث تعمل الجمعية من خلال النشاطات المختلفة على تعميق الحوار والتبادل الثقافي والحد من التذبذب في العلاقات بين العالم العربي وألمانيا ولاسيما في الوقت الحالي.

برنامج متنوع وغني

قدم الدكتور أوتو فيسهوي ونائب رئيس الجمعية السيد حسام معروف والأستاذ الدكتور راندولف رودنشتوك والأستاذ الدكتور كلاوس بيتر هازا تقاريرهم حول نشاطات الجمعية في مجالات مختلفة: السياسية والإقتصادية والثقافية والعلوم والتعليم للعام 2021 و 2022. بالإضافة إلى تنظيم مؤتمر "الحوار الألماني الخليجي حول الأمن والتعاون" كما تم إلقاء الضوء على زيارة وفد الجمعية بالتعاون جمعية الإقتصاد البافاري إلى المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة بالإضافة إلى العديد من الفعاليات في القطاع الثقافي، والتي حظيت بحضور مميز للغاية دون إستثناء. وإنعكس تنوع عمل الجمعية بشكل خاص في تنوع مواضيع الأحداث المختلفة، والتي تراوحت بين البث الصوتي في منطقة الشرق الأوسط، إلى سلسلة المحاضرات مع المعهد الأثري الألماني إلى "الأيام التونسية في برلين" مع عروض الأفلام والحوار الإقتصادي. بعد ذلك قدم عضو مجلس إدارة الجمعية السيد ولف شفبيرت التقرير المالي نيابته عن السيد أمين صندوق جمعية الصداقة العربية الألمانية الدكتور هارالد ماركفارت والذي إعتذر عن حضور الإجتماع لأسباب صحية، حيث تم إقرار التقرير المالي من قبل أعضاء الجمعية.

الانتخابات التكميلية لأعضاء مجلس الإدارة

كانت الانتخابات الفرعية لأعضاء مجلس الإدارة أحد بنود جدول الأعمال لإجتماع الجمعية هذا العام حيث تم إختيار السيدة رينات هورنوج دراوس وسعادة النائب ميشائيل مولر وسعادة النائب أوميد نوريبور من قبل مجلس الإدارة. فبعد الانتخابات الفيدرالية الأخيرة تولى سعادة النائب يوهان وادفول و وسعادة النائب الدكتور نيلس شميد مجالات جديدة من المسؤولية وبالتالي إستقال من مناصبهم في مجلس إدارة الجمعية ومع ذلك، لا يزال كلاهما مرتبطين إرتباطاً وثيقاً بجمعية الصداقة العربية الألمانية.

وكان رئيس بلدية برلين السابق، سعادة النائب ميشائيل مولر (عضو لجنة الشؤون الخارجية وخبير الشرق الأوسط في المجموعة البرلمانية للحزب الإشتراكي الديمقراطي)، وسعادة النائب أوميد نوريبور عضو البرلمان الألماني (البوندستاغ) حزب الخضر/ تحالف 90 قد أبدوا الرغبة في المشاركة ضمن مجلس إدارة جمعية الصداقة العربية الألمانية خلفاً للسادة النواب السابقين. لسوء الحظ، إضطرت كلاهما إلى عدم المشاركة في الإجتماع نظراً لإلتزامات برلمانية داخلية مهمة. كما تم ترشيح سعادة السيدة رينات هورنوج دراوس (المدير الإداري للإقتصاد والشؤون الدولية لإتحاد جمعيات أرباب العمل الألمانية، نائب رئيس مجلس الإدارة والمتحدث بإسم صاحب العمل العالمي في منظمة العمل الدولية في جنيف، ونائب رئيس المنظمة الدولية لأصحاب العمل لعضوية مجلس إدارة الجمعية. وقد تم إنتخاب السادة لسيدة رينات هورنوج دراوس وسعادة النائب ميشائيل مولر وسعادة النائب أوميد نوريبور من قبل أعضاء الجمعية ووافق السيد مولر والسيد نوريبور مقدماً على قبول المنصب في حالة إجراء إنتخابات، كما قبلت السيدة هورنوج إنتخابها مع الشكر.

بعد ذلك أتاحت الفرصة للأعضاء لتوجيه الأسئلة والإقتراحات إلى مجلس الإدارة، تبع ذلك حفل إستقبال الجمعية للعام الجديد 2023.

Join us on X (Twitter)
and Facebook!



facebook

DAFG – Deutsch-Arabische Freundschaftsges... @DAFG... · 7. März ...
On 6 March 2022, together with our partner @kfcris_en, @DAFG_eV organized a workshop on foreign and security policy in the framework of the "German-Arab Gulf Dialogue on Security and Cooperation" which took place in Riyadh. Many thanks to our great hosts @kfcris_en. #gccgermany



1 5 13

DAFG – Deutsch-Arabische Freundschaftsgesellschaft · 2. Nov. 2020 ...
Followed by key note speeches by H.H. Prince Faisal bin Farhan Al Saud, Saudi Minister of Foreign Affairs, Minister of State @NielsAnnen, German Ministry of Foreign Affairs, and H.E. Sheikh Thamer Ali Al-Sabah, President of the Kuwaiti National Security Bureau. #gccgermany



2 5

DAFG – Deutsch-Arabische Freundschaftsges... @DAF... · 16. Sep. ...
"More exchange, more exchange, more exchange" has been the key buzzword for the 4th #GermanArabGulfDialogue on Security and Cooperation which @DAFG_eV is very pleased to have organized with our partner, @BAKS_Bund, and with the support of @KASonline. #gccgermany

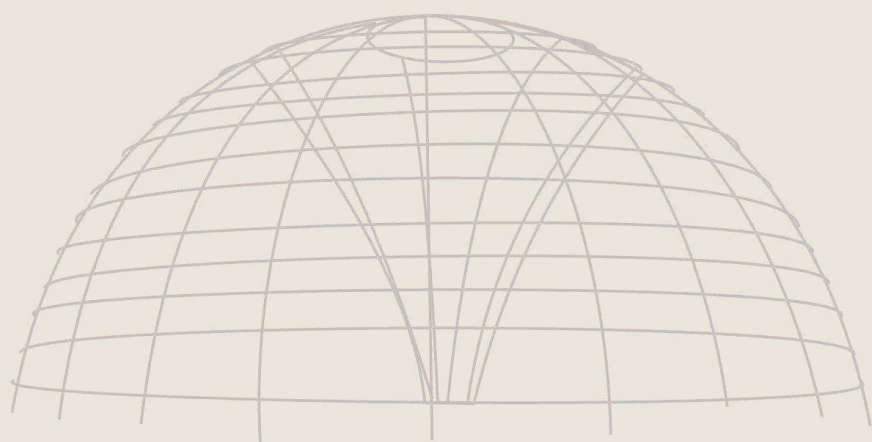


11 21

DAFG – Deutsch-Arabische Freundschaft... @DAF... · 24. Nov. 2021 ...
The interview with H.E. Aboul-Gheit, conducted by Prof. Dr. Udo Steinbach, @DAFG_eV board member, delved deeply into Egyptian diplomatic history since the 1970s and discussed the current foreign policy issues in the MENA region. @arableague_gs



4 8



www.dafg.eu